

## Глава 52: Большой Дом Аукционов

Сидя за рулем рано утром, Линь Фэн вел машину по улицам базы Наньшань, там было немного людей, которые не спали. Время от времени машины проезжали кучками. По сравнению с толкотней в городе жизнь после Апокалипсиса шла более размеренно. Поэтому люди еще крепко спали в это время.

Линь Фэн ездил по рядам магазинов, приглядывая особое место вдоль дороги. Было хорошо видно, как сильно отличался уровень жизни людей на базах Чжаньлан и Наньшань.

Примерно через час Линь Фэн нашел «магазин», который он искал. Этот «магазин» можно было описать как доходное место. Трехэтажное здание и единственный вход. Большой Дом Аукционов.

На первом этаже висела большая табличка, на которой поразительно величественным шрифтом были написаны эти самые три слова.

Вот оно! Линь Фэн припарковал машину у входа и вышел на улицу. Двери были сделаны из дерева, он открыл их и вошел.

Войдя в здание, Линь Фэн увидел ряды полок, заполненных разными товарами. Он прошелся вдоль них и не обратил особого внимания на эти вещи, его внимание было приковано к стойке прямо напротив двери.

Стойка регистрации была довольно высокой, как в некоторых ломбардах, в которых ранее бывал Линь Фэн. Стекло окружало ее, создавая маленькое кольцо, внутри которого сидел юноша и что-то увлеченно печатал в своих часах апокалипсиса.

Когда Линь Фэн направился к стойке регистрации, юноша посмотрел на него с высока и тут же сказал, убрав свои часы апокалипсиса подальше: «Извините меня, сэр, у Вас есть что-то, что бы Вы хотели предложить для аукциона?»

Линь Фэн быстро достал из своих часов апокалипсиса какой-то предмет и передал через отверстие юноше за стойкой регистрации.

Юноша забрал предмет, который дал ему Линь Фэн, и внимательно его осмотрел. Некоторое время спустя, он почесал свою голову, когда догадался, что это.

Юноша не узнал, что это, потому что то, что дал ему Линь Фэн было... кольцо с бриллиантом. Перед тем как он пошел в кровать, Линь Фэн и Дун У болтали об украшениях, так как Линь Фэн дал ему браслет. Они обсуждали случай, когда Линь Фэн внезапно обнаружил, что в мире апокалипсиса не было таких вещей, как бриллианты.

После осознания этого Линь Фэн подумал, что он мог бы торговать бриллиантами за кристаллы. Супермаркет Линь Фэн был очень большим по своей площади, к тому же в отделе еды стояли маленькие стенды. Между ними находились украшения.

Бриллиант имел один карат, и хороший навык по резке привлекали внимание. В комбинации с платиновым кольцом эта вещь, казалось весьма дорогой на первый взгляд.

Простите мои неопытные глаза, я не могу определить, что это за крохотная вещица, но похоже, что это очень солидное кольцо.» Так как Дун У сказал, что бриллианты не существуют, конечно, этот юноша не знал тоже. После апокалипсиса, как правило, большинство людей

пренебрегало ювелирными изделиями и предпочитало такие вещи, как продукты питания и другие ресурсы. Конечно, оставались и те, кто покупал предметы роскоши, включая ювелирные изделия.

Если это было бы золото или серебро большинство людей в конце концов смогли бы его себе его позволить, в отличие от бриллиантов, которые не существовали тут. Вдохновленный внешним роскошным и прекрасным видом бриллианта Линь Фэн верил, что сможет отдать его по приличной цене.

«Сэр, пожалуйста, подождите тут, я пойду позову менеджера.»

Юноша не мог определить ценность, поэтому он решил позвать более опытного менеджера.

Not long after sending a message through the apocalypse watch, a middle-aged man walked down the stairs. He was wearing a pair of golden glasses; looking very sophisticated.

“Excuse me young man, please head upstairs.”

Вскоре после отправки сообщения по часам апокалипсиса мужчина средних лет начал спускаться по ступенькам. На нем были очки в золотой оправе, он выглядел очень солидным.

«Извините, молодой человек, пожалуйста, поднимитесь наверх.»

Кивнув головой, Линь Фэн проследовал за менеджером по лестнице на второй этаж. Второй этаж был более просторным и не состыковывался с первым, но декор был схожим. Большой столик для кофе и пара диванов.

«Простите меня, но я никогда не встречался прежде с такими магическими объектами.»

Сказал менеджер, после того, как сел на диван, продолжая осматривать кольцо с бриллиантом в руках. Подняв голову, он коротко высказался.

Линь Фэн разглядывал выражение лица мужчины, чтобы убедиться, что тот на самом деле изучает кольцо. Это подтвердило его предположение, что особенные украшения все еще пользуются спросом.

«Как Вы видите, это кольцо. Драгоценный камень на вершине называется бриллиант, само же кольцо сделано из платины,» - ответил Линь Фэн.

«Существует предположение, что бриллианты попали к нам вместе с метеоритами, упавшими с неба, а самые драгоценные части были отрезаны при помощи лазеров на 64 плоских кусочка. Придав хрустальный блеск.» Линь Фэн взял свою чашку чая и сделал глоток, когда начал говорить о бриллиантах.

«Бриллиант тоже трудно достать, пожалуйста, одолжите кусок стекла.»

Линь Фэн хотел показать твердость алмаза, но не было поблизости никакого стекла, пришлось прибегнуть к помощи фоторамки.

Линь Фэн использовал кольцо с бриллиантом для того, чтобы вырезать что-то на стекле. Потом он убрал стекло из рамки и направился к пожилому менеджеру. Потом послышался звук от царапанья одним куском стекла по другому.

Менеджер сконцентрировал все свое внимание на объяснении бриллианта Линь Фэн. Обычные

ювелирные украшения во время апокалипсиса были бесполезны и не имели цены, люди больше переживали из-за вопроса «А что съесть?», чем искали украшения. Однако, как и Линь Фэн подумал, что на базе есть люди, которые достаточно богаты, чтобы потратить на это свои деньги.

В результате даже если Линь Фэн сказал бы, что это его семейная реликвия, которую передают от поколения к поколению или же была не из этого мира, стоимость бриллианта бы взлетела.

«Сэр, Вы сегодня здесь, чтобы продать его нам?»

После детального рассмотрения бриллианта, пожилой менеджер решился и осторожно спросил. Обращаясь к Линь Фэн более формально, так как тот мог обладать силами или ресурсами, имеющими более сильное влияние.

«Сто тысяч белых кристаллов, если Вы согласны, я могу его отдать Вам прямо сейчас».

У Линь Фэн не было много времени, чтобы выдвигать алмаз на аукционе, поэтому он сразу установил цену.

<http://tl.rulate.ru/book/429/63490>