

Глава 41. Объединение сил

Августин последовал за Гроском по главной дороге города. Благодать Понимания, которую он получил от Господа, позволила ему отчетливо почувствовать, что на него смотрело довольно много людей.

Часть из них смотрела на него со злыми мыслями только из-за его красивого лица, другие просто наблюдали за ним.

— Расскажи мне немного об этих двух людях, — Августин не обращал особого внимания на взгляды окружающих и обратился к Гроску.

— А, хорошо, — на мгновение Гроск оказался ошеломленным, но затем начал рассказывать. — Первого зовут Джейсон Тодд, наёмник. Он жестокий ублюдок, но держит своё слово. Он был в Рейе всего год, я слышал он искал виновника убийства своей семьи.

— Другой — наёмный убийца со странной личностью, всё, что я знаю, это то, что его зовут Джек. Время от времени он ищет работу. По его словам, если цена будет подходящей... он будет готов убить даже короля страны, — объяснил Гроск.

— Что касается других, вы, вероятно, можете нанять их для выигрышной битвы, но если вы попытаетесь заставить их сражаться с Негари, они, вероятно, будут первыми, кто предаст вас, — объяснил Гроск. — Конечно, могут быть и другие, кто скрывает свою силу, но я знаю только этих двоих.

— Ничего страшного, эти двое, вероятно, смогут найти других людей, которым они доверяют, — дружелюбно улыбнулся Августин, направляясь с Гроском к месту, где обычно останавливался Джейсон Тодд, к таверне.

Дело было не в том, что Джейсон Тодд был алкоголиком, просто большинство таверн служили местом, где предлагали работу для наёмников и где часто бывали информационные брокеры.

Джейсон Тодд изначально был нормальным семьянином, если бы ничего не случилось, он бы работал грузовым рабочим в гавани, плотником или кузнецом. Но одно пиратское вторжение в его город всё изменило.

Его изначально небогатая, но счастливая семья была разрушена, но ему, к счастью, удалось сбежать. Он пришел домой и обнаружил, что его отец был обезглавлен, его мать лежала мертвой в луже крови, а также его младшая сестра и брат были изнасилованы и убиты.

Пиратам было всё равно, кто их жертвы, и Джейсон, который не смог принять случившееся, пошел по пути мести. Он узнал, как выглядели виновники от другого выжившего, и начал отслеживать пиратов, оттачивая своё тело и свои навыки по пути.

К сожалению, после того, как эти пираты попали в морское сражение, большинство из них погибло в бою, немногие выжившие распались, вернулись на сушу, вымылись и начали мирную жизнь.

Обнаружив одного из них, Джейсон допросил его и узнал имя и местонахождение истинного виновника, а затем продолжил преследование. На это у него ушло 7 лет, за которые Джейсон вырос из подростка до взрослого человека в расцвете сил. По прошествии многих лет, на

протяжении которых он не раз был на грани смерти, методы Джейсона стали более жестокими и свирепыми, но, возможно, из-за своего собственного опыта он очень ценил доверие. Если он давал обещание, он обязательно его сдерживал.

Лицо Августина привлекло много внимания в хаотичной таверне, но его униформа священника Церкви Божественной Милости заставила многих отказаться от своих злых мыслей, они просто наблюдали.

— Это Джейсон Тодд, — Гроск указал на мужчину, который серьёзно ел.

«Серьёзно есть» — довольно странные слова для описания человека, но если бы вы сами увидели Джейсона Тодда, то согласились бы, что это было подходящее описание.

Джейсон с чрезвычайно суровым выражением лица сунул кусочки еды в рот, как будто это была просто обязанность, которую он должен был выполнить. Он был настолько серьёзен, что его выражение лица вообще не менялось, пока он ел. Казалось, что его лицо не изменилось бы, даже если бы он ел живых насекомых. Создавалось впечатление, что ему было неважно, какую пищу он ел, он ел только ради еды, а не для того, чтобы получить удовольствие от еды.

На Джейсоне был чёрный жилет, короткие серебристые волосы, оружие подпирало бок. У такого неинтересного и свирепого человека, как он, естественно, не было товарищей.

— Ты человек, который производит сильное впечатление, — сказал Августин, выдвигая стул напротив Джейсона и садясь.

— Тебе что-то нужно? — кратко и прямо спросил Джейсон, для него, потеря хотя бы одной секунды была преступлением, которое он не хотел совершать.

— Да, у меня есть тяжелая работа, которую я хотел бы тебе предложить, — ответил Августин и улыбнулся.

— Я согласен, — согласился Джейсон, даже не поднимая глаз.

— Ты уже знаешь, что я хочу попросить тебя сделать? — немного озадаченно спросил Августин.

— Любой сможет догадаться, только если он не живет под камнем, — Джейсон проглотил последний кусок еды и посмотрел на Августина. — Разве не заметно, что никто в таверне не поприветствовал тебя?

— Так почему ты соглашаешься?

— Одна из моих целей, похоже, стал Человек-Ворон. Даже если бы ты не пришел ко мне, я всё равно пошел бы к тебе. Более того, если ты собираешься попросить Джека, тебе не придётся утруждаться. Я уже спросил, он устроился на работу и оставил Рейю.

— Очень хорошо, — кивнул Августин.

...

В то же время Крис со сложным взглядом смотрел, как Нала возвращается, чтобы продолжить наслаждаться едой. Когда он изучал Искусство Дыхания, у него также был наставник, но ему потребовалось больше одного дня, чтобы наконец понять его.

Но Нале потребовалось меньше одного дня, чтобы выучить всё, что ей нужно. Крис не обучил её ни одной из продвинутых техник, поскольку это было то, что нужно понять самостоятельно. Если практик поймет основы, то сможет выполнять продвинутые трюки и техники без особых проблем.

Принципы, лежащие в основе Искусства Дыхания, всегда были одинаковыми, но каждый практик использовал один и тот же вид Искусства Дыхания совершенно по-разному. Естественно, Искусство Дыхания, передаваемое среди аристократов, имело свои собственные секретные техники, которым нельзя было научиться естественным путем через понимание, они в основном были совокупностью знаний нескольких поколений.

У Криса тоже была секретная техника, но Налу сейчас нельзя было обучить ей, возможно, это можно будет сделать позже.

Отправив Налу, Крису захотелось вздохнуть. В конце концов, она была Святой Спасения из пророчества. Эта девочка, после изучения Искусства Дыхания, по крайней мере, сможет защитить себя.

— Выходи, ты нас давно подслушиваешь, есть какие-нибудь комментарии? — выражение лица Криса стало серьезным, и он повернулся к пустому углу комнаты.

— Так это Святая Спасения из пророчества? — свет в воздухе немного исказился, когда мужчина в форме Королевства Ройас вышел и поклонился, чтобы поприветствовать Криса. — Приветствую, сэр Крис, Школа Света, Смик Ланчер.

— Школа Дров, Крис Модо, — серьезно ответил Крис. Наследники Искусства Дыхания использовали названия своих секретных искусств в качестве приветствия друг с другом.

— Негари слишком опасен, нам нужно объединить усилия, — серьезно сказал Крис.

— Его силы, безусловно, становятся слишком большими, это невыгодно для Королевства, — кивнул Смик. — Объединение сил является обязательным.

— Так что ты собираешься делать с Налой? — медленно спросил Крис.

— Согласно древнему завету, ритм не погасит другой ритм. Я ничего не сделаю этой маленькой девочке, и ты это знаешь. Это причина, по которой ты научил её Искусству Дыхания, хотя ты знал, что я здесь, не так ли?

— Смик серьезно ответил. — А что с того, что она Святая Спасения? Под руководством Его Величества мы попираем саму судьбу, не говоря уже о пророчестве.

Сообщаем, что за каждые пять оценок произведения будут выходить две дополнительные главы! За каждую новую рецензию выпускается три дополнительных главы! Дерзайте!

<http://tl.rulate.ru/book/43174/1646268>