

Глава 70. Ритуал

{Четыре стороны Бога? Как бессмысленно} — Негари встал со своего трона.

{Однако, поскольку они протянули ко мне руки, я должен отплатить за услугу} — фигура Негари медленно исчезла. — {Я оставляю это тебе, бабушка Сил'е}

— Да, лорд Негари!

...

Интеркам, Скоро Висконти.

Юная леди Эллис стояла у окна высокой башни в замке, глядя вниз на рыцарей, которые выполняли свои ежедневные тренировки, со скучающим выражением лица.

Изначально она должна была остаться в процветающей столице, ходить в организованные салоны с другими аристократическими дамами и болтать с разными воспитанными бардами о философии жизни и их стихах, но война всё испортила.

Когда семья Скоро вернулась на свою территорию, Эллисе ничего не оставалось, кроме как последовать за ней. Она была вынуждена расстаться с суетой города, чтобы вернуться в Скоро Висконти, которую она считала сельской местностью.

Здесь не было ничего, кроме ежедневных тренировок, рыцарей, готовящихся к бою, и кучки крестьян, которые работали на полях изо дня в день. Без каких-либо развлечений ей казалось, что она сойдет с ума.

— Хм? — Эллис внезапно заметила, что что-то происходит на другой стороне тренировочной площадки. Молодой подросток, казалось, заглядывал туда, где тренировались рыцари, и был обнаружен. Попав в ловушку, рыцари связали мальчику руки толстой веревкой, привязали к дереву и стали хлестать хлыстом.

— Эми, этот мальчик слишком жалок. Спустись и спаси его, приведи его в порядок и приведи ко мне, — приказала Эллис, и в уголках её рта появилась ухмылка.

— Миледи, Мастер сказал, что... — горничная Эми осторожно пыталась убедить её не делать этого.

— Быстро, иди, — прервала Эллис слова Эми и принудительно приказала. — В противном случае, я нанесу несколько ударов кнутом тебе.

Несколько мгновений спустя мальчика, которого хлестали плетью, доставили в комнату Эллис.

Когда она посмотрела на застенчивого и симпатичного мальчика-подростка, одетого в траурную одежду, которая ему не подходила, а также красные отметины от плети на его теле, Эллис закрыла окно, затем приказал Эми закрыть дверь, после чего повернулась к мальчику:

— Иди сюда, дай мне посмотреть на твои раны.

Подросток явно нервничал и не осмеливался подойти, но Эллис не рассердилась. Она осторожно подошла к мальчику, который стоял настороженный, слегка причесала его волосы пальцами, после чего нежно дотронулась до красных следов от хлыста на лице мальчика.

Она не надавливала слишком сильно, однако мальчику стало очень некомфортно.

— Больно? — нежно спросила Эллис. Из-за того, что она использовала духи, казалось, что в её нежном голосе есть легкий аромат, который заставил мальчика сглотнуть.

— Эхехехе, — хихикнула молодая аристократка, слегка коснувшись ран мальчика, и её губы слегка приподнялись и медленно приблизились к мальчику. Её ухоженное лицо было прямо перед его глазами, тепло и аромат, которые оказались так близко, захлестнули разум мальчика.

Но почти сразу после этого Эллис с силой нажала пальцами на раны мальчика. Услышав болезненные крики юноши, Эллис прикрыла рот и усмехнулась:

— Как это? Дворянча, ты действительно думал, что я собирался тебя поцеловать, не так ли? Ты чувствуешь боль?

Эллис взволнованно схватила свой кожаный хлыст и начала хлестать мальчика, радостно крича:

— Радуйся, такие дворянча, как ты, приносят мне радость — это величайшая честь, которую ты когда-либо получишь!

В городе, одним из любимых занятий аристократических дам, в том числе и её самой, было посещение салонов, привозящих туда попрошайек, бездомных и крестьянских детей, а затем истязание этих дворянчек, ради развлечения.

Когда она смотрела на беспомощного мальчика, неспособного сопротивляться её хлысту, Эллис постепенно становилась всё более возбужденной и продолжала бить его сильнее, заставляя мальчика вжаться в угол комнаты. Даже этикет, которого она обычно придерживалась, был полностью отброшен без следа.

Возможно, из-за необходимости поддерживать аристократический этикет при взаимодействии с другими аристократами в высшем обществе, большинство аристократов постоянно носили маску, которую они никогда не могли снять, что заставляло их оставаться в сдержанном состоянии.

И как только их оковы опускались, они становились безумными и полностью превращались в других людей. Никто не мог сказать, что сумасшедшая девушка, которая хлестала бедного мальчика, была тихой и кроткой юной леди Эллис.

Эллис опустила кнут и сильно сжала горло мальчика. Когда она обнаружила, что мальчик почти не может дышать, она отпустила и ударила его ногой прямо ему в живот, а затем протерла подошву.

Пока юная леди Эллис была занята высвобождением своего безумия, в отдельной комнате двое членов Хейлз в чёрных масках с единственной слезой под глазом разговаривали друг с другом.

— Можно ли снова подтвердить цель? — один из членов Хейлза пробормотал тихим голосом. — Хотя Интеркам в настоящее время застрял во внутренней борьбе, а Церковь Божественной Милости занята этим, эта шайка бешеных собак не особо заботится о разрушении страны. Цель подтверждена, всё будет в порядке, но если мы ошибёмся, и привлечем к себе этих бешеных собак...

— Не волнуйся, я подтверждал это много раз. У цели очень высокий шанс стать ошибкой. Под действием ритуала она обязательно превратится в Злого Духа и внесет свой вклад в спуск в Чёрную Бездну, — подтвердил другой член Хейлз.

— Если это так, приготовь ритуал, мы превратим всю Скоро Висконтию в наших жертвенных ягнят.

Один из мужчин Хейлз вошел в комнату. С другой стороны, горничная Эми дрожала, когда она слышала крики мальчика, она боялась, что однажды такая участь постигнет и её.

Однако кинжал, который внезапно пронзил её грудь, полностью убрал её беспокойство. Мужчина Хейлз вытащил кинжал и быстро расправился с трупом служанки Эми, не задумываясь, её внутренности были разложены неровным узором, затем в живот служанки был вставлен белый камень, с вырезанными рунами.

Таким образом, сущность жизни и сущность души девушки будет удерживаться камнем и станет частью ритуала. Это значительно увеличило бы шансы на создание Злого Духа, это могло бы даже гарантировать, что Злой Дух, естественно, будет иметь значительную силу, как только он родится.

Член Хейлз на этом не остановился. Разобравшись с трупом, он продолжил проходить через замок и убивать всех, кого встречал, независимо от их возраста, пола или статуса. Под

церемониальным кинжалом члена Хейлз не было никакой дискриминации.

Тем временем Эллис продолжал пытаться мальчика, совершенно не подозревая, что все остальные в замке, кроме неё, уже мертвы. Другой участник Хейлз ничего не делал и просто наблюдал, как мучения Эллис становились всё более и более интенсивными.

В какой-то момент слой чёрного смога медленно охватил весь замок и погрузил его в жуткую атмосферу, но взволнованная Эллис ничего этого не замечала.

Когда мальчик в углу был на пороге смерти и в любой момент мог погибнуть, член Хейлз в комнате наконец вытащил церемониальный кинжал и без колебаний воткнул его прямо в голову Эллис.

Глаза измученного мальчика внезапно лишились эмоций, когда его юный облик исчез, показав ещё одного члена Хейлз с той же чёрной маской и ещё одним церемониальным кинжалом, вонзившимся в сердце Эллис.

За каждые пять оценок произведения выходит две дополнительные главы!

Текущая цель: 55 оценок(до круглой цифры) произведения и главы!

За каждую новую рецензию выпускается три дополнительные главы!

За каждые 20 лайков в течение дня после выпуска главы на следующий день выпускается одна доп. глава!

Дерзайте!

<http://tl.rulate.ru/book/43174/1670283>