

Я шёл по внешней стене. Я не совершал неторопливую прогулку, а пытался понять текущую ситуацию, используя многочисленные магические заклинания.

— ...Хм-м.

Батарея пушек на стенах повернулась ко мне. Я почувствовал растущую магическую силу. Должно быть, они готовятся к удару. Они были в пределах досягаемости взрывов от выстрелов, но, похоже, они всё равно планировали обстрелять меня снарядами.

— Как смело, - пробормотал я и тут же произнёс заклинание. Из основания пушек вырос чёрный плющ и обвился вокруг орудий. Операторы отчаянно пытались отрегулировать прицел стволов пушек, которые были смещены плющом, но они опоздали.

Снаряды полетели в Имперский город, кто куда. Они пронзили деревянную башню с часами, разрушив её на миллион частей. Соседние здания тоже были разрушены, подняв огромное облако пыли. Интересно, сколько людей погибло во время этого удара?

Я ещё больше разрос плющ. Вскоре изнутри слышались крики. Я крепче ухватился за операторов, находившихся внутри пушек. Я позволил миазмам распространиться и превратил их в нежить. Теперь мне не нужно было беспокоиться о том, что в меня будут стрелять.

Сама батарея останется нетронутой. Это ценное оружие. Я планировал забрать его чуть позже и проанализировать его внутреннюю структуру. Если бы его можно было сделать меньше и переносить с собой, оно могло бы быть полезно на различных полях сражений. Это значительно укрепило бы военный потенциал армии Повелителя Демонов. В наших рядах были лучники и маги, но точность и разрушительная мощь этой батареи нельзя было не заметить.

Я заглянул через внешнюю стену. Разбросанные пушки были либо покрыты плющом, либо иным образом повреждены, и все они были непригодны для использования. Все пушки в окрестностях были нейтрализованы. Я сделал всё это сам. Теперь больше не будет ненужного вмешательства. Хотя для меня не было бы большим ударом, если бы в меня попал снаряд, это не было причиной, чтобы позволить ему попасть в себя.

Война идёт довольно хорошо, да?

В Имперском городе царил хаос. Нежить уже бродила повсюду, и люди бежали, спасая свои жизни. Бесчисленное множество людей было съедено заживо. Повсюду вспыхивали пожары.

Я запечатал ворота из города с помощью магии. Кроме того, я поставил барьер, чтобы предотвратить телепортацию. Он был достаточно силён, чтобы его нелегко было сломать, даже если он будет непосредственно поражён крупномасштабной магией. Никто не сможет сбежать из столицы Империи, если только барьер не подвергнется концентрированной бомбардировке.

Империя – страна, которая уже много раз действовала из-за кулис. Я думаю, что пришло время нанести им непоправимый ущерб. Если они смогут извлечь урок из этой трагедии, я надеюсь, что они будут спокойно сотрудничать с другими странами. Одного Повелителя Демонов было достаточно, чтобы заставить их начать делать это.

У меня было всего несколько причин находиться в столице Империи. Судя по разрушениям в городе, я смог нанести разумный ущерб. Оставалось только забрать всё их оружие и документы, начиная с батареи пушек. А ещё я хотел найти страны и организации, которые связаны с Империей за кулисами.

Особенно в случае с батареей пушек, было трудно поверить, что Империя разработала и создала их в одиночку. Должно быть, была задействована какая-то другая сила. В противном случае Империя не смогла бы так внезапно завершить производство этого оружия. Мы должны знать, кто это был, чтобы я мог определить будущие передвижения армии Повелителя Демонов.

Есть только несколько мест, где исследуют и производят секретное оружие. Если я посету важные объекты, я уверен, что смогу найти то, что ищу. Это не займёт много времени, если я использую магию переноса. А ещё есть возможность допросить руководителей. Я могу временно вызвать Лусиану и положиться на её обаяние.

Я забыл упомянуть, что мне приходилось убивать людей в высших эшелонах власти страны. Их не нужно было полностью уничтожать, но по тому, как Империя вела себя до сих пор, было очевидно, что большинство из них выступали за войну. Чтобы побудить их сотрудничать с другими странами, нужно сначала устранить тех, кто придерживается экспансионистского мышления. Конечно, есть и другие люди, но хочу создать ситуацию, в которой они могут взять власть в свои руки.

Размышляя о будущем Империи, я вдруг почувствовал, как сзади меня поднимается жажда крови. Она была сравнима с жаждой крови демона, потерявшего рассудок.

Не оглядываясь назад, я использовал свою магию ближнего переноса и прошёл вперёд. Однако жажда крови всё ещё преследовала меня.

...Кто это?

Размышляя об этом, я создал щит из миазмов и поднял его, обернувшись. В него врезался грубо сделанный боевой топор. Фиолетовая молния отскочила от моего щита, издав треск. Я видел, как поверхность щита начинает исчезать, в то время как фиолетовая молния набирает силу.

Он отталкивает меня назад!

Я не заставлял себя идти против этой силы, а вместо этого левитировал и позволил себя

оттолкнуть. Я создал в воздухе силовое поле, приземлился на него и посмотрел на владельца боевого топора.

На внешней стене стоял человек, такой большой, что напоминал людоеда. Его мускулистое тело было облачено в алые доспехи. Редкие искры фиолетовых молний пробегали по его телу.

Его голубые глаза, выглядывающие сквозь щели в шлеме, были наполнены свирепым, хищным светом. Его сила была очевидна с первого взгляда. Этот мужчина указал на меня.

— Ты тот самый Повелитель Демонов-некромант, да?

— Ну я, и что с того?

Когда я ответил, здоровяк медленно поднял свой боевой топор. Его жажда крови обострилась в мгновение ока. Фиолетовая молния, испускаемая его топором, становилась всё больше, заставляя всё его тело светиться. Это был уже не тот уровень силы, который должен демонстрировать человек.

— Понятно... Я изобью тебя до полусмерти!

В следующее мгновение его фигура исчезла. Нет, он нёсся по воздуху, оставляя мерцающие остаточные изображения, приближаясь ко мне. Он был слишком быстр, чтобы я поспевал за ним.

Это сочетание улучшения тела и магии молнии?

Причина, по которой я не мог уклониться от его предыдущей атаки, даже используя магию переноса, вероятно, заключалась в этой технике. Похоже, он гнался за мной, когда я менял местоположение, со скоростью, намного превосходящей скорость обычного человека.

Я превратил свой щит из миазмов в копьё и парировал боевой топор, которым он замахнулся на меня. Если бы я не приобрёл боевой опыт и навыки в «Долине мёртвых», я бы уже был мёртв.

Удар сломал копьё, которое, рассеявшись, превратилось в чёрный порошок. В то же время я почувствовал странное онемение в кончиках пальцев. Казалось, что магия молнии влилась в мои пальцы, когда копьё встретилось с топором. Это был более неприятный удар, чем я думал.

— Ого!..

Мужчина восхитился. По движению его глаз было видно, что он испытывает сильную радость. После того, как я отбил его атаку, я использовал магию переноса, чтобы увеличить расстояние

между нами.

Он не погнался за мной. Он подпрыгнул в воздух и вернулся на внешнюю стену.

— Ха-ха-ха! Хороший ход! Насладимся же нашей битвой!

Здоровяк от души рассмеялся. Он не был саркастичным или ехидным, он действительно наслаждался сражением. Среди людей, которых я знал, его образ мыслей был ближе всего к образу мыслей Генри.

Никогда не думал, что встречу его здесь...

Я знал этого человека. Хотя я не помнил, как он выглядел, я был почти уверен, что это был именно его боевой стиль и личность. Есть очень мало людей, которые могут владеть боевым топором с таким уровнем мастерства, а также контролировать улучшение тела и магию молнии. Это за пределами области восхищения или подражания. Другими словами, это точно был он.

Хотя я не знал его лично, его имя было известно всему миру десять лет назад. В то время я тоже слышал о нём. Тем не менее, я никогда не думал, что мы встретимся.

Это тоже моя судьба как Повелителя Демонов?.. – подумал я в насмешку над собой. Я не могу не чувствовать подобного по поводу этой встречи.

Человек, известный как "Долдар Молния", был великим пиратом, который когда-то был кандидатом на роль Героя.

<http://tl.rulate.ru/book/43250/1445402>