

Эрос, вместе с Хакуне, стояли перед небольшим стальным люком, на котором были нанесены множество золотых узоров, а в центре инкрустирован ромбовидной формы красный кристалл.

- Руны... - как только титан, увидел эти узоры, его глаза сразу загорелись, - «Хоть их и нанес третьесортный мастер рун, но всё же, я впервые такие вижу, только почему в библиотеке не было ни одной книги на эту тему...? Странно», - поглаживая подбородок, тот прикоснулся к золотой полоске и слегка задействовав магию, та стала медленно менять свою форму, став чуть ровнее.

- Господин, вы ещё и Мастер Рун? - с удивлением спросила женщина, с интересом наблюдая за тем, как руны на люке медленно меняли свою форму.

- Немного, - отмахнулся маг, наконец закончив.

Хоть Хакуне, мало знала о рунах, но она смогла почувствовать, изменение в духовном фоне, ведь ранее, даже с печатью, оно пропускала небольшое количество Суспирии, а сейчас женщина, ничего не ощущала. Будто что-то полностью перекрыло доступ Духовной Энергии из Онигацуки.

- Ладно, пока останься здесь, охраняй вход.

- Господин, а может...

- Нет, ты будешь там мешаться, ведь для моего эксперимента, мне нужно быть сконцентрированным лишь на этой задаче, - вновь отмахнулся Эрос, что медленно стал поднимать люк и если бы он в этот момент посмотрел на Хакуне, то был бы удивлен, увидев на её лице смущение.

«Господин... Могли бы просто сказать правду...»

Самого титана, мало интересовали думы Юки-онны и проигнорировав её, он запрыгнул внутрь люка и тот захлопнулся.

- Ах! Я и забыла спросить, сколько он там будет... - смутившись, протянула женщина, наматывая на палец локон длинных светло-голубых волос, - И наверно он будет голоден, надо бы что-то приготовить... - схватившись за алые щёчки, что сильно контрастировало с её бледной кожей, - Ах! О чем я думаю... Он ведь попросил меня охранять вход, а если я уйду, он меня накажет...? - в этот момент, её фантазия настолько забурлила, что лицо полностью порозовело, - Нет! Нельзя!... Или стоит попробовать...?

Сам Эрос, в данный момент, бродил по темной пещере, с потолка которой капала вода, а звук соприкосновения капли с каменным полом, резонировал, создавая своего рода эхо.

- Странно и куда все монстры подевались? - хмуро протянул маг, ведь Хакуне, ему рассказывала, что пещера кишмя кишит самыми разными монстрами, но за пятнадцать минут брожения, так ни один и не попался ему на глаза.

Ещё через десять минут брожения, он почувствовал на себе чей-то взгляд, что через мгновение тот резко пропал.

- А? Да что происходит? - проворчал недовольный маг и устав от бессмысленных поисков, он посмотрел на потолок и нахмурился, заметив странный блик, - Это же... - его ноги окружил поток ветра, что приподнял фигуру мага в воздух и как только он смог получше разглядеть «это», то глаз Эроса, задержался от осознания, почему за почти тридцать минут, на него никто не напал, - Не говорите что... - его глаза приобрели алый оттенок и волна магической силы вырвалась наружу... - А вы ж гавнюки! Я значит вас тут ищу как идиот, а вы все спрятались! - схватив блестящий камень, титан, медленно стал его сжимать и через секунду, тот запищал и с обеих сторон вырвались по три, длинных пар черных ножек, чем-то напоминающих паучьи и сразу нацелились на руку мага, но как только остриё ножки должно было впитаться в мягкую плоть, то в ту же секунду прозвучал жалобный писк и лапки резко отступили, а тельце в ладони титана, задрожала, - Хм! Не волнуйся, я пока убивать тебя не стану, ты мне ещё живым нужен, - опустившись на землю, рядом с ним материализовалась деревянная кукла с шестью руками и в броне со шлемом похожий на голову дракона.

- Директор, где мы? - и посмотрев на существо в руке мага, глаза ИИ, загорелись, - Духовное существо...

- Да, поощряя меня пока, мне нужно провести один эксперимент и я не хочу, чтобы кто-то побеспокоил меня в самый ответственный момент, - сев на пол и скрестив ноги, он вновь посмотрел на странное нечто, напоминающее камень с ножками.

- Да, - кивнув, кукла подняла две пары рук вверх и создала вокруг них барьер.

В это же время, титан, смотря на странную зверушку, прикрыл глаза.

«Пора попробовать это заклятье», - усмехнувшись, Эрос, вновь открыл глаза и уже оказался в совсем другом месте. То что его окружала, была крошечная тьма, но он ни капли об это не беспокоился и распространив свою сенсорику, он исчез со своего места и переместился на несколько сотен метров вперёд, а в его руке покоилось то самое существо, - «Хорошо, что оно очень слабое и труда попасть в его внутренний мир не было... Ладно, теперь надо проверить...» - в его руке появился черный как смоль магический круг, почувствовав который, существо, забилося и яростно стало пытаться вырваться из хватки мага, но титан, не обратив на это никакого внимания и выпустив магический круг, он влетел в его тельце и в тот же момент, всё перед глазами Эроса, растворилось.

Вновь открыв глаза, титан, оказался в той же пещере, а в его руке лежало обмякшее существо, не подавая признаков жизни, а через пару секунд оно растворилось.

«Первая попытка - неудача, видимо я добавил слишком много темной магии и душа, не смогла этого выдержать», - недовольно подумал Эрос и подняв взгляд на потолок, его зрачки окрасились в красный, - «Но у меня ещё семь дней впереди, так что, этого времени мне должно хватить, чтобы закончить с этим заклятьем...»

Три дня спустя.

Задумчиво смотря на танцующий стул с глазами и ртом, титан, разочарованно качал головой.

«3...2...1...0...» - существо, замерло и через пару секунд растворилось в воздухе, - Пятнадцать минут, всё-таки, темная волшебная сила, хоть и очень могущественная, но слишком хаотична для этого заклатья, видимо оно будет работать, только при помощи Суспирии, - тяжело вздохнув, тот опустил руки и упал на пол, - Видимо, всё же придётся для начала поработать над артефактом, что сможет мне помочь манипулировать этой силой.

То, над чем все эти дни работал Эрос, была печать подчинения, что наносится на душу мага. Про неё титан, смог узнать в библиотеке и, хоть там была лишь слабая теория и лишь предположения, но маг, всё же смог доработать это заклятье и как ему показалось, что хорошей идеей, было бы для этого использовать темную волшебную силу, при этом забыв о её хаотичности, но даже вспомнив об этом, Эрос, всё равно продолжил свои эксперименты, что бы собрать как можно больше данных для будущих исследований.

Целью всей этой работы были Четыре Божественных Дракона. После Селены, титан, намеривался подчинить и их себе, ну или хотя бы Драконицу, так как ему был нужен сильный пространственный маг и убивать такой ценный ресурс, что мог бы привести в другой мир, да и просто могущественного Дракона, Эросу, было жалко. Вот он и решил подчинить её и использовать как транспорт, а так же своего рода телохранителя.

За все эти годы, титан, собрал множество козырей и убийство Акнологии, уже не являлось просто мечтой. Хотя, даже сейчас маг, был уверен в победе над драконом, но он не сомневался, что после этого и сам сильно пострадает или даже есть шанс умереть, ведь Эрос, пока так и не узнал его полной силы, да и мужчина, не сомневался, что у того, кто прожил почти четыреста лет, по-любому будет много секретов и скрытых карт. Поэтому, пока титан, не будет уверен в своей победе или не будет веской причины начать битву, он будет скрываться и копить силы. А Селена, может послужить ещё одним неплохим козырем в битве, что хоть и проиграла ему в сухую, но всё равно смогла неплохо себя показать и даже ранить.

И вновь поймав ещё одно странное существо в виде перебинтованной мумии, Эрос, проник в его внутренний мир и использовал печать.

Титану, ни капли не было жалко всех тех, кого он убил в этой пещере, потому что они все были лишь безмозглыми существами, что полностью подчинялись своим инстинктам, да и даже если они умерли, то просто превращались в Суспирию, которая вновь бы собралась в одном месте и создала бы ещё одно такое же странное существо. Поэтому, маг, ничего не чувствовал, устраивая им геноцид.

Оставшиеся дни, до назначенного времени встречи с тремя императорами, подходили к концу. Да и сам Эрос, так же уже устал находится в той сырой пещере, но всё же, он сумел добиться прогресса в своём заклатье, но только на безмозглых существ.

Он ставил свою печать не в душе, а где-то во внутреннем мире и благодаря тому, что эти монстрики, не имели разума и в основном действовали на инстинктах, они боялись той печати и вообще не подходили к ней, благодаря этому, тот мог спокойно контролировать их влияя на печать.

Так же, у Эроса, была идея, как подчинить существ на равне с четырьмя Божественными Драконами и этот способ, одновременно был очень простой, но в той же мере и сложный или вернее сказать очень болезненный.

Метод, представлял из себя, помещение печати в душу при этом, оставив в ней осколок души самого Эроса, но титан, не хотел этого делать. Дело было не в невыносимой боли, что приченяло разделение души, а в самой потери этой частицы, он просто не знал как потом восстановить её. Так как потеря даже кусочка души, очень сильно могло сказаться на будущем прогрессе самого мага, ведь это все равно что урезать свой будущий потенциал, а так же, это могло привести к ослаблению духовной оболочки и если ранее, на Эрос, с трудом можно было воздействовать магией иллюзий или какой-то другой, влияющей на душу, то после отделения этого кусочка титан станет слабее в этом плане. Поэтому, он и отказался от этой идеи и решил всё же остановиться на артефакта, при помощи которого тот сможет манипулировать Суспирией, а уже с помощью неё подчинить Селену.

Закончив со своими исследованиями, титан, подошёл к выходу и толкнув люк, он вылетел из пещеры и приземлился на ровный, каменный пол и подняв взгляд, маг, замер.

Перед ним стоял огромный стол переполненный всевозможной едой, а рядом с ним Хакуне, что выжидающе смотрела на него. И этот взгляд, ну очень сильно напоминал ему взгляд одной розоволосой особы в форме горничной.

- Это... Зачем? - Эрос, решил всё же первым нарушить тишину.

- Но вы ведь столько времени провели в той пещере, я подумала, что вы могли проголодаться и решила приготовить всё это, - с виноватой улыбкой, она опустила голову, - И простите меня, я нарушила ваш приказ и покинула это место...

- Да нет, ничего страш...

- Не надо, я готова принять своё наказание!

- А? Наказание? - и когда она из под стола достала плётку, у Эроса, задергался глаз.