

В Лос-Анджелесе, штаб-квартира Синдиката Стражей.

Более дюжины человек сидели в комнате, тускло освещенной различными экранами. Перед каждым человеком было по крайней мере пять мониторов, глаза неотрывно следили за картинкой. Люди смотрели только на экраны, где мелькали разнообразные пейзажи. От пустынь до болот, от густонаселенных городов до редко населенных джунглей. Некоторые были сняты с дорожной камеры, в то время как другие показывали инфракрасное изображение.

Все, работающие здесь, в комнате наблюдения синдиката, имели особые навыки, связанные с наблюдением. Эта группа людей называлась Оком Стражей. Каждому члену Ока Стражей была отведена определенная область, которую он должен был контролировать.

У всех была только одна обязанность - постоянно анализировать различные, попадавшие к ним, данные и, если появится хоть какая-то особенность, они должны были немедленно сообщить об этом своему начальству, продолжая анализировать ситуацию.

На данный момент они смотрели прямую трансляцию из различных регионов Америки, включая Восточный регион. Множество дронов помогали им контролировать районы, некогда бывшие частью Соединенных Штатов Америки. Теперь этими землями правили монстры.

Келли Монро, молодая дама лет двадцати с небольшим, недавно попавшая в "Око Стражей", наблюдала за одним из таких дронов, парящим над местом, что когда-то называлось Флоридой, а теперь звалось Гнездом Ящера. В этих краях не происходило ничего особенного, если не считать стычек между людьми-ящерами и нагами. Работа у Келли была не пыльная, но в то же время ужасно скучная.

Однако, все изменилось несколько дней назад, когда Келли сообщили, что она должна проследить и помочь паре людей, которые пробирались в болота с исследовательскими целями.

Ей не терпелось узнать, кто эти люди, поэтому она сделала, как ее попросили, и начала следить за мужчиной и женщиной, будучи их тактической поддержкой и предоставляя им информацию всякий раз, когда ее просили. К сожалению, от нее так и не потребовалась помощь, даже если она молча продолжала наблюдать за дуэтом. Из-за густого полога болот Келли не могла разглядеть лиц парочки, и ей пришлось использовать инфракрасное зрение, чтобы увидеть, что происходит. К ее удивлению, парочка вскоре выбралась из болота, и за ними гналась дюжина ящеров. Именно в этот момент она впервые увидела обоих.

Она сразу узнала женщину, которая без особых усилий убивала ящеров направо и налево своим черным мечом, словно монстры были из масла. Это была Нина, и человек рядом с ней проявлял самые разные таланты.

Келли было трудно понять, кто этот человек. Он был одет в черную мантию и держал в руках пару пистолетов. Как только она думала, что этот человек должен быть стрелком, он проявил силу, подобную силе элементалиста, но не останавливался на этом. Затем он начал призывать

множество существ, чтобы помочь дуэту в битве, пока оба неторопливо болтали, ожидая призыв, чтобы уничтожить людей-ящеров.

Увидев их, она подумала только об одном: "Это действительно Гнездо Ящера? Считается, что здесь самые опасные охотничьи угодья для воинов, но эти двое передвигаются так, словно посетили парк развлечений, а не населенный чудовищами район."

Она никогда раньше не видела никого похожего на них, тем более на мужчину. В конце концов, она была новичком в группе наблюдения, но, с другой стороны, уже видела пару драк. Они не были похожи на то, что делал мужчина. Она слышала о людях, имеющих разные таланты и склонности, она также знала, что парень не был таким сильным, как воины ранга S или SS, но он был... другим. Как будто ограничения и сила рангов не беспокоили его ни в малейшей степени.

Наблюдая за похождениями дуэта по болотам, Келли прекрасно спасалась от своей скучной жизни. Ее гипнотизировала их сила, то, как они продолжали убивать монстров одного за другим без перерыва. Это было просто потрясающе. Сначала она думала, что это просто дополнительная работа, но теперь знала, что наблюдение за ними было одновременно источником развлечения и вдохновения. Она никогда по-настоящему не уважала тех, кто сражался на линии фронта, потому что они не сумели сдержать или остановить прорыв, который в конечном итоге привел к разделению всей страны.

Однако теперь она знала, насколько опасной была для них ситуация и как, несмотря на это, они продолжали продвигаться вперед и преодолевать одно препятствие за другим.

Все это волнение заставило ее забыть о своих обязанностях тактической поддержки, и она чувствовала себя больше похожей на зрителя онлайн-трансляции геймера. Ее беспечность в конечном итоге привела парочку в беду, ведь вскоре они попали в засаду группы ящеров. К счастью, они смогли справиться с ситуацией сами. Она не знала, что человек в мантии понятия не имел о существовании "тактической поддержки", которую должен был получать, потому что никто не сообщил ему об этом.

Теперь все было кончено.

Начальник только что вызвал Келли в свой кабинет. Она думала, что дуэт доложил о ней начальству за ее некомпетентность и что ее собираются уволить, но вместо этого ей сообщили, что проект был приостановлен и что она больше не обязана продолжать следить исключительно за болотами, ведь никто не будет входить или выходить из болот в течение некоторого времени с момента приостановки проекта.

Она тяжело вздохнула, как только вернулась на свое рабочее место, контролируя одновременно шесть различных мест.

Приказ, по сути, означал, что веселое время для нее закончилось. Она должна была вернуться к своей старой работе, наблюдать, как монстры сражаются друг с другом, а не следить, как

таинственный мужчина и правая рука генерала армии Нина Блэк убивают ящеров.

"По крайней мере, я должна немного развлечься, верно?" - подумала Келли и переключила монитор в инфракрасный режим. На мгновение Келли сфокусировалась на экране, когда поняла, что не хочет следить за болотами. Она снова решила переключить экраны, но не успела что-либо сделать, как увидела нечто странное.

Посреди болота виднелась тепловая сигнатура единственного человека, на которую указывало желтовато-оранжевое свечение. Келли подумала, что это странно, ведь ее начальник только что сообщил ей, что никто не должен входить или выходить из болот. Затем она увидела нечто более странное. Оранжевая тепловая сигнатура человека была окружена более чем 200 сотнями тепловых сигнатур, похожих на сигнатуры людей-ящеров. Они собирались устроить засаду на человека!

- О нет! - воскликнула Келли и вскочила со своего места. - У нас проблема!

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1231218>