

В то же время внутри мастерской.

Ритмичный стук молотка, наконец, на мгновение прекратился, прежде чем его сменил громкий треск, сопровождаемый искрами, которые разлетелись по всей мастерской. Андроиды находились на последних стадиях доработки сторожевого орудия. Они уже закончили делать пули и также аккуратно установили "приемник" на задней части пушки, чтобы держать пули внутри. (Примечание автора: приемник - это контейнер, в котором хранятся патроны для сторожа/пулемета.)

Ствольная коробка была достаточно большой, чтобы вместить до пятнадцати тысяч патронов, но сейчас в ней было всего около тысячи. Это было более чем достаточно для их хозяина, чтобы проверить сторожевое орудие.

Прошло около получаса, и сторожевая пушка была наконец закончена, но, похоже, ей не помешали бы некоторые улучшения.

Автоматы долго и упорно думали о тех областях, которые требовали улучшений. Они легко могли это сделать. В конце концов они решили превратить трехствольное дуло сторожа в четырехствольное. Это не только улучшило скорострельность орудия, но и помогло повысить точность стрельбы.

Они также изменили оружейную стойку сторожа, так как было маловероятно, что тонкая трехногая стойка сможет поддерживать громоздкую головку оружия вместе со ствольной коробкой. Кроме того, они сделали небольшой щит и установили перед стволом. Щит еще больше увеличил прочность пушки, а также добавил к ее защите. Они использовали металлические листы, которые Арнольд сформовал для подобных целей, и к тому времени, когда закончили, было уже далеко за четыре утра.

Тщательно осмотрев часового на предмет других непредвиденных недостатков, они решили, что пора будить своего господина.

Один из них пошел вперед и постучал в дверь спальни Арнольда, но ответа не последовало. Он попробовал еще раз. Результат был тот же.

- Похоже, хозяин крепко спит, - один из андроидов сообщил остальным. - Я думаю, будет лучше дать ему отдохнуть. Он устал.

- Согласен.

- Подтверждаю.

Остальные андроиды подхватили.

- Что же нам теперь делать? Мы уже выполнили задание, данное хозяином.

Все замолчали. Они не были запрограммированы, как Талос, обладающий свободной волей, чтобы решать свои следующее действие, пока это не означало обеспечение безопасности.

Эти андройды зависели исключительно от команд своего хозяина. Выполнив поставленную задачу, они могли сделать одно из двух. Либо попросить Арнольда выполнить еще одно задание, либо перейти в режим ожидания и ждать следующей команды Арнольда.

- Согласно протоколу, если хозяин не может дать нам задание, мы должны перейти в состояние ожидания и ждать его следующей команды, - сказал постучавший в дверь спальни Арнольда.

Остальные андройды согласно закивали. Их светящиеся белые глаза вскоре стали желтыми, когда они включили режим ожидания прямо возле спальни своего хозяина. Не зная, что их хозяин спит не так крепко, как они думали.

- - -

- Я вернулся в свой личный ад, - Арнольд издал саркастический комментарий.

У него не было никаких сомнений, что ему снился кошмар, когда он ухмылялся сквозь сон. Ему уже снился этот кошмар некоторое время назад, неделю или около того. Но после ночи с Ниной ему перестали сниться кошмары. До этой ночи.

В своем кошмаре он оказался запертым в темной пещере. Он не мог пошевелить руками и ногами, не чувствуя, как лианы, привязывающие его к круглому столбу, сжимают его. Голова у него была ясная, как всегда. Единственная проблема заключалась в том, что он не мог использовать свои способности во сне, что не было чем-то необычным.

Когда он планировал свой следующий шаг, его спина начала болеть от первых позвонков до копчика. Он должен был выбраться оттуда. Он знал, как освободиться, но не хотел.

- Это будет чертовски больно, верно? - он что-то пробормотал, его глаза сканировали влево и вправо в поисках признаков жизни. Их не было. Только два скелета были привязаны рядом с ним таким же образом, как и он. - Эй, Ларри и Барри! Давно не виделись? Не буду врать, я бы предпочел не встречаться с вами, ребята, если бы мог. Вы классные и все такое, но, мне... мне нужно ломать руку всякий раз, когда я вижу вас, поэтому надеюсь, вы поймете меня правильно.

Сломать себе руку. Это был единственный способ выйти из ситуации, в которой он оказался. Хотя это был кошмар, Арнольд чувствовал боль, будто все это происходило в реальной жизни. Вот почему он не решался сломать себе руку.

Однажды он попытался подождать в пещере и ничего не делать, но боль, которая последовала за остановкой, была намного хуже, чем боль от сломанной руки. Если он не покинет пещеру в ближайшее время, лесной тролль появится из ниоткуда и будет облизывать свои резиновые зеленые губы, все время глядя на него, как на нежный кусочек. А в следующую секунду тролль раздавит Арнольда, так что да... сломать руку было гораздо лучшим вариантом.

Он сделал несколько быстрых глубоких вдохов и стиснул зубы. Он не хотел привлекать внимание тролля криком боли. Затем он повернул правое запястье внутрь и продолжал сгибать его как можно ровнее, одновременно дергая. И очень скоро... его запястье хрустнуло, а рука выскользнула из застёжки. Боль была невыносимой, но его работа еще не закончилась. Ему все еще нужно было сделать это левой рукой, но на этот раз изо рта вырвался приглушенный крик, и вскоре в комнату вбежал тролль.

- О, дерь...

Не успел он ничего сделать, как тролль замахнулся на него молотом, но так и не попал. Арнольд медленно открыл глаза и увидел тролля, лежащего на полу, с копьём, пронзившим его волосатую грудь. Рядом с ним стояла высокая красивая женщина в магических доспехах. Это она остановила тролля. Что-то изменилось в этой женщине... только верхняя часть ее тела была похожа на человеческую, а нижняя напоминала красную змею.

- Нага? - пробормотал Арнольд, все еще прикованный к столбу.

- Зачем отказывать мне? - ответила Нага. - Ты можешь остаться со мной...

Она не успела закончить, когда его окружила тьма. Пора было просыпаться.

<http://tl.rulate.ru/book/43842/1243411>