

Судьба? Такая же, как и круглое цветное колесо фортуны. Диск делится на бесчисленное множество маленьких секторов по времени, удаче и другим факторам, а каждый маленький сектор представляет собой жизнь человека, который столкнется с разнообразными возможностями: богатство, слава, карьера.....

Каждый из нас - стройная красная рука посередине колеса фортуны, но только рука божья поворачивает колесо!

Циферблат вращался все время, но на этот раз он остановился именно передо мной, рукой, находящиеся в черной зоне бесконечная темноты, смерти!

Красный и черный цвет вместе дают очень сильное визуальное воздействие, иногда люди не могут противостоять этому влиянию и поддаются судьбе.

Как неизлечимой болезни....

Шанхай, Лу Ман стоит на вершине "Жемчужины Востока", ровно полночь.

Ночное небо - это бесконечная тьма, без звезд, без луны, и лишь несколько темных облаков, время от времени дрейфуют мимо, делая ночное небо более глубоким и загадочным.

Лу Ман смотрел на город, который был его спутником более двадцати лет. Он стоял, все еще покрытый неонами и бумагой, издавая слегка токсичный воздух.

В этом мире люди каждый день растрачивают свое время впустую, пытаясь чего-то добиться, и с радостью делали бы это только для того, чтобы в один прекрасный день они могли насладиться так называемой жизнью высшего общества. Эти люди, мелкие и сильные, которых нельзя бить, цепляются за веревку, как кузнечики. Они не знают, порвется ли веревка посередине, они не волнуются, а просто тянут вперед и никогда не сдаются!

Лу Ман внезапно почувствовал себя немного нелепо. В человеческом обществе также существовала уникальная система пищевой цепи, где он, стоя на ее вершине, мог судить о том, как живут другие люди.

Глядя на глубокое ночное небо, земля стала разноцветной, а само небо давно утратило свой первозданный покой и стало мутным.

Невольно Лу Ман вспоминал кивающую голову и лестную улыбку толстого охранника на первом этаже, только что видевшего его, а угол его рта нарисовал кривую неизвестного значения.

Кроме богатства и репутации, которые подчеркивают его ценность, Лу Ман не имел ничего. Любовь, семья, дружба, эти вещи, что так далеки от него, существуют так долго, что в конце концов оказываются в бессмысленном тупике, упираясь только в "славу и удачу".

Лу Ман, Лу Ма-а-ан, что за убийство на дороге!?

Лу Ман продолжал смотреть на ночное небо, теперь даже облака исчезли, и с улыбкой спросил: "Ты сбежал, потому что почувствовал во мне дух смерти?".

Делая глубокий вдох, Лу Ман открыл окно. В десяти тысячах метров над небом, которое сейчас выглядит как глубокий бассейн, он почувствовал, что есть на самом деле волшебное притяжение к нему, манящее прыгнуть вниз.

Лу Ман закрыл глаза, вытянул руки и прыгнул в этот глубокий бассейн под действием силы тяжести Земли. Темнота, как приливная волна обернулась плотно вокруг тела Лу Мана и поглотила его. Или живи с травмой, или умри тихо.

Это догма жизни Лу Мана есть полное противоречие его человеческой сущности.

Темная и светлая ночь. На вершине городской башни осталась лишь тень от тихого падения.

.....

Синьхуа сообщает: "В полночь вчера вечером самый молодой генеральный директор в истории "Фил Групп", господин Лу Ман, прыгнул вниз головой в сторону Восточной Жемчужной башни, где был найден несколько лет назад 21-летний волшебник. Полиция продолжает расследование о причине его смерти...".

Новости, как молния в небе, пугают, шокируют деловое сообщество, весь мир, всевозможные люди говорят об этом, выражают свое мнение...

Некоторые думают, что он умер из-за несчастной любви, другие думают, что его положение вызывало слишком сильное давление со стороны, третьи считают, что он открыто позволил кампании потерять слишком много денег, и в конце концов покончил с собой.....

Кто-то сожалеет, кто-то взволнован, кто-то парализован... выражения на лицах людей различны, но никто не печалится за него, не волнуется о пролитых им слезах.

Из-за сенсационного влияния смерти Лу Мана на общество, его прошлое также постепенно было выкопано средствами массовой информации.

Он был сиротой, у которого не было особо близких друзей, девушек, а социальные связи были только с коллегами, подчиненными и деловыми партнерами. Он пришел в этот мир один и вот вновь оставил его в покое.

Другое место, (другое измерение, если быть точным) в другом измерении, отличном от Земли. Здесь переплетались свет и тьма, хаос и порядок, мир и война.

Пространство было пустым, в нем не было ничего, кроме серых цветов, и иногда в нем плавали несколько клочков серого тумана.

На земле лежал человек, это и был Лу Ман. На нем не было одежды, он оголил крепкое и худощавое тело, под его жалящими короткими волосами было сонное лицо, не слишком красивое, но и не угловатое, придающее иной вид красоте.

Ничто вокруг него не могло нарушить его сон, только туман дрейфовал менее чем на три метра вокруг него, и был рассеян невидимой и таинственной силой. Эта сила защищала Лу, но он сам об этом не знал. В этот момент его сознание противостояло смерти в бесконечном хаосе, пытаясь бороться со встречным ветром и волнами.

А тело его осталось в состоянии сна.

Я не знаю, сколько времени прошло, возможно, сотни, возможно, тысячи лет. Голос внезапно раздался в хаотичном пространстве, звук разорвал хаос, подобно белой молнии, что прорезала ночь.

Голос был очень мягким, явно женским, и он чувствовал себя настроенным очень дружелюбно и нежно, чтобы услышать.

Этот голос разбудил спящего Лу Мана: "Проснись, дитя, просыпайся, дитя, просыпайся, время отдыха закончилось, просыпайся". Мягкий звон был сплетен с приказным тоном, который звучал как глоток свежего воздуха.

Лу нахмурился, тысячелетний сон наконец-то завершился.

Он неохотно сидел со скрещенными ногами и обеими руками на земле, хотя прошла тысяча лет, но безжалостный резной нож времени не оставил слишком много следов на его теле, возможно, это единственное преимущество мертвых.

Тысячи лет сознание Лу Мана боролось и боролось в неизвестном море хаоса, а теперь он проснулся еще красивее, с необъяснимой и странной аурой, распространенной по всему телу, которая была и загадочной, и пугающей.

Лу Манг нежно прижал руку к сердцу и, оглядываясь вокруг, проанализировал свое нынешнее положение. Увидев себя без одежды, Лу Манг все еще был немного удивлен, но мгновенно успокоился: если человек уже мертв, какова была польза от одежды?

"Кто со мной говорил? Кто ты?". Он заглянул в глубины хаоса, он был растерян.

"Я - тот, кто управляет всем в этом измерении, и я - тот, кто зовет тебя!" Мягкий женский голос звучал снова. Очевидно, человек был далеко, но Лу Ман всегда чувствовал, что источник звука был рядом с ним, когда он слушал голос.

"Как тебя зовут? - Лу Ман встал и оглянулся. Почему я тебя не вижу?"

"У меня нет имени, просто называй меня Посланник. Это пространство - это я, я - это пространство, и вы оба можете видеть обоих, а не видеть меня". Ответ был немного запутанным для Лу Мана.

Лу Ман склонил голову в согласии, затем поднял голову и сказал: "Понятно, у меня есть еще один вопрос: зачем ты спас меня?"

"Спас тебя? О, Младший, ты слишком высоко обо мне думаешь, хотя я и являюсь Богом и могу делать почти все, что угодно, я еще не способен тебя спасти, потому что ты изначально не был частью этого измерения". Он, казалось, смеялся: "Другими словами, спасение твоего тела, которое не находится под моим контролем, это то, что может сделать только Бог, а я всего лишь человек Бога".

Лу спросил риторически: "Означает ли это то, что ты сознательное существо?"

"О, достойный быть избранным мной, очень умный!" Посланица действительно смеялась, она создала серебряный колокольчик, ясный и красивый: "То, что сейчас в этом хаотичном пространстве - это просто твоя душа, твое подсознание очень сильно, благодаря этому ты можешь находиться здесь".

Лу Ман слушал и смотрел вниз, это правда, что его тело немного мерцало, трясло кулаком без каких-либо реальных ощущений, казалось, что это действительно его душа.

"Тогда, великий лорд, зачем ты разбудила меня? Ты можешь назвать мне причину?" -

спрашивает Лу Ман.

"Я хочу, чтобы вы принесли что-нибудь для меня, нечто ценное, но оно находится вне моего измерения, за пределами моих возможностей, так что мне нужна ваша помощь". Голос сказал искренне.

"Ты доверяешь мне это? Может быть, я не такой могущественный, как ты думаешь, и может быть, на полпути туда, моя душа рассеется без причины". Услышав, что кто-то попросил об услуге, Лу Ман подсознательно прикоснулся к носу.

"Дело не в том, что я верю в тебя, тебя выбрала судьба!" Голос все еще был серьезным.

У Лу Мана разболелась голова, когда он услышал слово "судьба", и он отвлекся, сказав: "Даже ты веришь в судьбу? Что это, черт возьми, за штука? "

"То, что выше Бога, то, что управляет всей Вселенной, влияет на жизнь и смерть во всех измерениях и пространстве, то, на что мы можем только смотреть!" В этот момент голос того, кто контролирует этот мир, внезапно стал благочестивым, как будто верующий встретил самого бога".

"Может ли судьба быть переписана?"

"Переписана? Ты шутишь? Во всей жизненной системе не было ни одного существа, которое могло бы переписать судьбу, ведь судьба существовала триллионы лет до того, как была сформирована жизненная система на земле, и вы хотите переписать ее? Несомненно, небо - это предел!" Контроллер ответил очень утвердительным тоном.

"О, тот, кто контролирует меня, дает мне силы, как я могу послушаться тебя", - Лу Ман поменял тему, добавив: "Я обещаю быть твоим курьером!".

"Верь в себя! Ты - знающее тело, прошедшее испытание Морем Сознания, и только благодаря этому ты победил бесчисленное множество знающих тел!". Контроллер любезно сказал: "Конечно, у меня нет времени просить об этом, но это важно для меня, хоть и не слишком срочно. И в то же время я не скажу тебе, где оно находится, потому что это повлияет на функционирование других измерений".

"Уяснил". Лу Ман сидел на полу.

"Не волнуйся, я отправлю тебя в это измерение, и все твои воспоминания уйдут это же время. Что думаешь на этот счет?". «Посланник» манипулировал хаотичным газом в пространстве и медленно собирал его вокруг Лу Мана.

"Такая память не имеет значения для твоего существования!" Тон Лу Ман был очень холодным, но уже в следующую секунду он улыбнулся: "Но Господь, я должен тебе кое-что сказать!".

"О? Какие слова?"

"Там, где я родился, очень известный человек сказал, что такие вещи, как судьба, должны быть растоптаны под ногами при рождении!" Лу Ман смотрел на мир вокруг, его глаза были полны слез.

"Хаха, этот человек действительно большой болтун!"

"Да, но я ценю его!" Взгляд Мана стал очень решительным.

"Я буду следить за событиями, а теперь, дитя, пожалуйста, закрой глаза и расслабься, оставь все заботы мне, а я буду здесь с нетерпением ждать твоего триумфального возвращения!"

Голос Посланника исчез, хаотическое облако подплыло к Лу Ману, и в мгновение ока душа его была плотно обернута в газ. Хотя это и была душа, но так как сознание Лу Мана было очень сильным, его дух был почти идентичен его телу.

Поместившись в облако серого тумана, человек не мог издавать ни звука, его руки и ноги были заморожены, не могли двигаться, а сознание угасало.....

В тот момент, когда его сознание, казалось, вот-вот опустеет, Лу Ман услышал голос: "Дитя, это мой подарок тебе. Это ключ, пользуйся им с умом!".

Ключ? Какой ключ?

Прежде чем он смог отреагировать, сознание полностью рассеялось, оставив только пустой клочок синеющей души.

Она была намного слабее, чем предыдущее состояние души Лу Мана, но была намного солиднее и утонченнее!

В хаотичном пространстве появлялась и ощущалась пульсация, медленно появлялся зазор в черной дыре, втягивались сотни таких же голубы душ. Затем этот зазор медленно восстанавливался и, наконец, сливался с окружающим пространством.

А само пространство снова было тихим и спокойным. ...

<http://tl.rulate.ru/book/43855/1021055>