

Глава 14 - Адская головоломка

Я не работала в моём старом мире, поэтому я могу только предположить, но интересно, были ли подразделения запроса колл-центров полями битвы бесконечных требований.

"Нет, правильный ответ на этот вопрос остаётся!"

"Будто я, бл*дь, знаю! Как насчёт того, что вы мало думаете сами!"

"ААА!? Почему ты пошёл налево! Да? Я сказала вам идти налево, вы говорите? ...Ну, бывают и такие моменты."

"Ай, ладно, ладно. Я посмотрю, так что подожди немного!"

Смотря боковым взглядом на Софию и Баала, которых забрасывали вопросами, я потягивала чай.

"Вы оба так заняты, не так ли."

" - Это твоя вина, не так ли!?"

" - Разве это не твоя вина?!"

Они разозлились.

Этаж, где смешанная команда в настоящее время решает вопросы, был тем же, где также билась Леонора; 11-й этаж викторины. Это простой этаж, где вам дают десять вопросов с тремя вариантами в каждом, и ответы дадут вам правильный путь, но если вы сделаете даже одну ошибку, то вы будете отправлены обратно к началу. Из-за этого, вам нужно ответить на все десять вопросов правильно.

С тех пор, как они прорвались на 11-й этаж, они без конца задают вопросы Софии и Баалу и их злобные крики летают по комнате.

Ну хорошо, но не похоже, что я не понимаю. В конце концов, сторона Героев полностью не учла того, кто специализируется на знании и была наполненной специалистами по сражению. Что касается фракции Короля Демонов, Ренарв был боевым типом, и вы могли бы сказать, что Викуто был единственным, кто был действительно хорош в проблемах мышления. Я не совсем уверена, но кажется, что Оджисама также не слишком хорош с викторинами.

Этой команде, в подавляющем большинстве, недостаёт интеллектуальной мощи.

(п.п. а проще - мозгов им не хватает.)

"Сделанный мною выбор, чтобы выбрать всех специалистов по сражениям, оказался напрасным?"

"Эти ребята, в основном, все мускулоголовые."

"Мои соболезнования."

К тому же, не объединяя свои усилия, Герои и Демоны занимались собственными контрольными вопросами. Таким образом, разногласие между ними действительно огромно,

ха.

Тем не менее, возможно, потому что их боги дали им строгий приказ сотрудничать, они, кажется, пытаются идти в этом направлении. Было молчаливое соглашение, что когда одна из сторон решает вопрос, другая сторона будет следовать за ними, и они пройдут этот путь, конкурируя друг с другом.

□Фуму, я думаю это ответ на вопрос.□

□Тск, так мы проиграем!□

□Вай-, Лионель-сан!? Этот путь является неправильным... АХХ? □

□...Снова начинать сначала, да?□

□Сволочи, один из вас должен сдержать этого дурака!□

□Ах, эмм... Простите.□

Да? Они выглядят неожиданно хорошо поладившими.



По сравнению с этажом викторины, где они, получив неправильный ответ, снова и снова отправлялись каждый раз обратно на этаж с движущим полом, то с тех пор, как вы могли видеть место сверху - это было намного легче, поэтому с советами Богини Света и Тёмного Бога, они продвигались без особых трудностей.

...Право, они продвинулись без особых сложностей. Они.

За кулисами плавно развивающейся смешанной команды были слезоточивые усилия Софии и Баала.

"R, R, D, D, U, D, R, D, U."*

*п.п.

R - направо (Right)

D - вниз (Down)

U - вверх (Up)

L - влево (Left)

"D, L, L, D, U, R, D, D, U."*

"D, R, D, D, U, L, D, R, U."*

"R, U, D, D, R, U, R, R, D."*

"D, L, L, R, U, D, D, L, L."*

"R, R, R, R, U, D, R, R, D*... Так, самая нижняя из них - это выход, да."

"Да. При этом, вся комната нанесена на карту."

София и Баал – нарисовали грубый эскиз большой комнаты подземелья и отображали стрелками комнаты одну за другой. Глядя на карту, нарисованную ими в середине, и уставившись на неё с обеих сторон, они начали напрягать свои мозги.

"Поэтому я здесь, а он посылает тебя направо, потом вниз... Если отрицательный результат, то просто идёшь назад."

"В этом случае, если вы начинаете отсюда... Итак это снова провал."

"Серьёзно, такое беспокойство. Может просто перепрыгнуть над ним?"

"Если бы они могли это сделать, то они сделали бы это уже давно."

Следуя по стрелкам на карте, София и Баал обсуждали правильный путь, но они не создали существенного прогресса.

"Чёрт, это выглядит жёстко. Хотите чаю?"

" - Как я уже сказала, разве это не ваша вина!? И да, пожалуйста."

" - Как я уже сказал, разве это не ваша вина!? Спасибо, налей мне немного."

Видя двух разгневанных богов, просящих чай, я сделала им немного. Так как они решали проблемы, где использовали свои мозги, я решила, что сахар имеет важное значение, поэтому я дала его немного больше, чем обычно. Но хорошо, для начала вопрос, нужен ли сахар божествам или нет.

"Вот."

"Большое спасибо."

"Ахх."

Каждый из них дал свой ответ, после того, как я передала им их чашки, а затем они повернулись назад к карте, прежде чем сделать глоток.

" - ГЕХО-!?"

" - БУХА-!?"

В следующее мгновение они выплюнули чай изо рта. Гадость.

"Т-, так чертовски сладко...!?"

"Вы, сколько сахара вы положили в чай!?"

"Много."

Я использовала около половины банки сахара на их две чашки.

"Что ещё более важно, ваша карта в порядке?"

"Эх? АААХХ!? Карта, на которую мы потратили так много времени, чтобы её сделать..."

"Тск, поторопись и вытирай насухо!"

София и Баал отчаянно вытирали карту, которая была влажной от чая из их ртов, но стрелки были размытыми, и она казалась не применимой больше.

"Ууу, нам нужно сделать это всё снова?"

"Если я буду... Ой, это наполовину ваша вина, так что помогите нам."

"...Ничего не поделаешь."

Мне было интересно, почему я должна давать советы о том, как покорить подземелье, сделанное мной, но в этот раз частично действительно была и моя вина, поэтому я решила помочь с составлением карты.

"Вернее, если вы просто дадите нам этот чёртов ответ, мы даже не должны это делать."

"Ни за что. Я не помню его."



На этаж, где вам нужно попасть на тележку, чтобы добраться до двери, или этаж, где вам необходимо включить нужные переключатели, чтобы открыть дверь, благодаря Богине Света и усилиям Тёмного Бога в составлении диаграмм, смешанная команда была в состоянии продвигаться вперёд. Но с другой стороны, когда дело дошло до головоломок, которые вы не могли решить, даже если вы смотрите на них, то как и следовало ожидать, двое богов были очень беспокойны.

19-й этаж был именно такого рода; там было два контейнера, и вам необходимо заполнить воду в них равномерно.

Имеется два контейнера, объёмом 10 единиц воды каждый, один из которых заполнен до краев, а другой - совершенно пустой. Здесь вам необходимо использовать три и семь единиц ведер, и ещё два сосуда по 5 единиц каждый. Если вы нажмёте переключатель, он будет возвращать воду к своим первоначальным уровням, так что вы можете повторять это столько, сколько вы захотите.

"Эм, это нормально?"

"Всё хорошо."

Я попросила Тену подготовить два комплекта контейнеров правильного размера. Фактический размер контейнеров отличался от тех, которые были на 19-м этаже тем, что они были уменьшены должным образом, что достаточно для решения головоломки.

Глядя через монитор, Герои и Демоны боролись с той же проблемой, и совершали ошибки, допущенные при разливании воды, чтобы переместить её и прочее.

Я поставила четыре контейнера перед Софией и Баалом, и попросила Тену заполнить один из них водой.

"Почему мы должны делать что-то вроде..."

"Не говори. Это чертовски удручает."

По-видимому, уже заметившие, что это был тип головоломок, в которых они были плохи, выражения лиц Софии и Баала были серьёзны. Тем не менее, они, кто приступил к решению головоломки, вздыхая всё время, сразу заметили что-то неладное и сделали недоумённое выражение.

"Этот запах..."

"Вай, Ой! Разве это не алкоголь."

Правильно; Тена заполнила контейнеры не водой, а спиртом. Почуввав запах, София и Баал стали странно беспокойными.

Этот мир был таким же в том, что алкоголь имеет неразрывную связь с религиями, и вино предлагали в массы. Я никогда не пила раньше, поэтому я не знаю, но, видимо, было известно, что божества любят алкоголь.

Вот почему я думала проверить это, но я увидела, что они явно отвлекаются на него и не могут сосредоточиться на решении головоломки.

Увидев их, я поняла, что это будет долгий бой, так что я решила сделать перерыв.

"Тена, у вас есть ещё чай?"

"Да, поняла."

Это было не то, что я не могу сама сделать крутой чай, но сделанный ею чай обладает лучшим вкусом, так что я попросила у неё ещё. Вскоре я хлебнула чашку, которую она протянула мне, и испустила глубокий вздох.

"Э-э, Анри-сама? Почему вы сотрудничаете с ними? Лучше бы им не захватить подземелье, не так ли?"

Возможно, так, что двое других не могли услышать, Тена спросила меня тихим голосом.

Конечно же, только принимая во внимание матч, не было никаких оснований для меня, чтобы помогать этим двоим и смешанной команде; можно сказать, что было бы лучше для меня помешать им. Я нарушила их концентрацию алкоголем, но это был просто небольшой розыгрыш и он не мог действительно вызвать затруднения.

В любом случае, я чувствовала, что это был всего лишь вопрос времени, прежде чем они решили бы эту проблему, но самая главная причина в том, что я думала о будущем.

"Это потому, что мои отношения с ними полностью углубляются и связаны с нашим будущим."

Я преуспела в том, чтобы получить один год отсрочки, но Вы могли также сказать, что я только получила год.

Мы сосредоточили наши усилия на поспешном строительстве магазинов вокруг храма, и эта страна продолжает развиваться быстрыми темпами. Но независимо от того, насколько положительны мы были в этом, мы не достигли того, что вы могли бы назвать страной. В лучшем случае мы, наконец, превратились из деревни в город. Вполне вероятно, что даже через год, нам не выйти на уровень страны.

В том случае, если мы всё испортим, будет даже в течение года риск того, что мы попадём в

дилемму быть захваченными другими странами. Для того, чтобы избежать этого, необходимо углубить наши отношения с другими странами до такой степени, что они не вторгнутся, но лучший способ сделать это, был у Софии и Баала, как у посредников.

Я уже спрашивала об этом, но чем ближе будут наши отношения, тем меньше вероятность иностранного вторжения. Из-за этого, я хотела стать как можно ближе.

“Ну, это не единственная вещь всё же.”

Однако, даже если бы не было этого плана, правда, просто говорить с ними было довольно весело. В моём прежнем мире я была единственным ребёнком, так что если у меня был бы старший брат или сестра, было бы что-то подобное? И таким образом, я закончила тем, что замечталась.



*п.п. дальше идут рассуждения англоязычного переводчика.

*Так было бы легче видеть стрелки?

Вы входите с вершины и уходите от основания.

Существует целый ряд подобных комнат, всё связано.

[img]<http://s018.radikal.ru/i528/1610/d2/9f67201588cb.png>[img]

Кстати, так как кто-то может понять это пробуя верхние крайние стрелки одну за другой, пожалуйста, не обращайтесь на это внимание, так как я, на самом деле, не принимаю ответы для контейнера с водой; пожалуйста, любезно воздержитесь от написания ответов на вкладке впечатлений.

ТЛ: они на самом деле говорили: "вправо, влево, вверх" и т.д., а не 'R, L, U', но это выглядит очень аккуратным в кандзи, в то время как в английском языке будет просто мешанина букв, поэтому я и использовал отдельные буквы.

<http://tl.rulate.ru/book/44/22737>