

Глава 5 – Священное место

Утренний свет озарил комнату, возвращая меня в сознание. Похоже, что сегодня я проснулась раньше, чем меня разбудил будильник. Так как я, наконец, проснулась в хорошем настроении, и не хотела слышать этот пронизывающий звук, я, уткнувшись лицом в подушку, попыталась дотянуться до будильника, пока он не сработал.

Нащупывая будильник рядом с подушкой, моя рука наткнулась на что-то твёрдое. Я попыталась схватить это сверху и нажать на кнопку... в этот момент резкая боль в пальце заставила меня выпрыгнуть из кровати.

- Ауч!

Осмотрев болевшее место, я нашла вертикальный порез через весь палец, из которого уже начала сочиться кровь.

Не понимая, что произошло, я посмотрела туда, где должен быть будильник и вместо знакомого предмета увидела зловещего вида чёрный кинжал.

Посмотрев ещё раз вокруг себя, всё ещё сконфуженная, я потихоньку начала понимать, что это не моя комната.

Комната в 6 татами с простым столиком и совершенно не вписывающаяся в интерьер чёрная кровать с балдахином.

Ах да, меня забросили в другой мир, и я проделала свой путь до этой комнаты.

М? Здесь что-то не так, и у меня странное предчувствие по этому поводу. Нет, быть заброшенной в другой мир уже достаточно странно, скорее это нечто за уровнем «предчувствия», просто, что-то в ночной сцене было по-другому, а именно...

Стянув чёрную робу, которую было тяжело разглядеть на чёрном одеяле, я буквально заставила работать мой мозг, который ещё не проснулся ото сна.

«Погоди, чёрная?»

Верно, отличие от вечера было в кровати и одеяле. Прошлой ночью, когда я ложилась спать, это была простая деревянная кровать с белыми простынями и белым одеялом. И, в какой-то момент, она превратилось в чёрную кровать... Могла ли я быть похищена?

«Нет, комната вроде та же, в которой я заснула.»

Всё ещё не в состоянии осмыслить происходящее, я заметила танто. Ранее я была в недоумении, что оно делало здесь, но немного подумав об этом, я поняла, что дело, возможно, в проклятии. Я положила его в инвентарь, но из-за проклятия, я не могла снять его, и, скорее всего, он появился, когда я спала.

И это будет происходить каждую ночь? Сегодня я ограничилась царапиной, но если я ничего с этим не сделаю, однажды я получу серьёзное ранение.

«Зализывая ранку, я думала, что же делать теперь.»

Вспомнив о танто, я поняла, что, видимо, то же самое произошло и с кроватью.

«Похоже, когда я спала божественное зачарование активировалось».

Может опять прозвучал голос, как тогда с кинжалом и робой, но, к несчастью, я спала и пропустила это.

«Другими словами...»

- Мне хана.

Из-за навыка, я случайно переделала кровать в демоническую.

«Интересно, мне придется возмещать ущерб?»

Она стала шикарной на вид, так что понадеюсь, что меня простят. Несмотря на утренние проблемы, я одела робу и обувь.

«Оставим это на потом».



После завтрака, я покинула гостиницу. Опросив тётушку о местах, в которых я хотела побывать, я отправилась на их поиски.

«Сегодня у меня две цели: Гильдия Авантюристов и Церковь.»

Я хочу зарегистрироваться, как авантюрист, чтобы получить карточку гильдии. У меня нет никаких намерений отправляться в сами приключения, но станет гораздо легче, если у меня будет ID, да и лишние деньги не помешают.

Походом в церковь же послужило желание снять проклятие. Испытав утренние проблемы, я очень хочу побыстрее избавиться от проклятий на робе и кинжале. Я понимаю, что вся идея «снятие проклятия = церковь» навязана мне играми, это риск, но у меня нет особого выбора. Если проклятия существуют – то должен быть способ их снять, и даже, если церковь не сможет, возможно, они подскажут, кто сможет. Спасительная соломинка, так сказать. Церковь оказалась ближе к гостинице, так что я сначала заглянула туда.

Похоже гостиница на западной стороне города, церковь – напротив поместья лорда, в северной стороне, а гильдия вообще рядом с восточными воротами.

Повернув налево, к центральной площади, я пошла на север по дороге пересекающей восточно-западную.

Спустя некоторое время, я подошла к большому зданию.

«Наверное, это поместье лорда, владеющего этим городом.»

В этом случае, значит ли, что церковь – это здание, чья отличительная черта – шпили? В моём воображении давно сложилось понятие «церковь = крест», но обдумав, это ограничивается только Христианами из моего старого мира, а церкви в этом мире не должны иметь крестов.

Подойдя ко входу, я увидела за дверью величественную комнату, которую можно назвать святилищем.

Стройные ряды скамеек, помост у дальней стены, на котором стояла персона, в которой

угадывалась жрица, в настоящее время, читающая проповедь. За ней угадывалась статуя богини, а люди, сидевшие на лавках, молились ей.

«Фух, вне всяких сомнений это – церковь.»

В такой умиротворяющей атмосфере, моя уверенность, в снятии проклятия, немного подросла.

Неуверенными шагами, я направилась к входу и пройдя через нег...

- Что!?

В тот же момент, когда я попыталась пройти через дверь, я врезалась лицом в невидимую стену. Я сделала шаг назад из-за отдачи, что пришлась мне на лицо, а в стене передо мной появился разлом.

«Да что же это?»

Найдя это странным, я робко ткнула в него, и разлом расширился в этом месте, и с лёгким звуком, нечто окружающее церковь засветилось и исчезло.

- Ах.

«Может ли это быть этим? Барьер или нечто вроде?»

Барьер, заряженный святой силой, для того, чтобы отторгать врагов... Постой, нет, нет, нет, тогда почему Я была отторгнута?

«Более того, всего лишь маленьким тычком, я его так легко сломала.»

«... ..»

«... ..»

«... ..»

«... ..»

Когда же я взглянула внутрь, я обнаружила, что все в церкви, застыв, смотрят на меня. Видимо, тот звук разрушающегося барьера прозвучал и внутри тоже, и теперь они следили за каждым моим действием. Эммм, конечно, с моей точки зрения, это была случайность, а вот с их, полное уничтожение барьера, было похоже на вторжение. Что ж, если всё сводиться к этому...

- Стратегическое отступление.

Натянув глупую улыбку и сконфуженно наклонив голову, я быстренько покинула сцену.

«Я не слышу никаких криков сзади, я не слышу никаких криков сзади.»

То, что мой капюшон слетел, когда я врезалась в барьер, я поняла только после того, как добежала до центральной площади. Быстро натянув его назад, я решила передохнуть в кафе.

Потягивая чёрный чай, который я заказала, я обдумывала всё, что произошло. Похоже, вокруг церкви стояла какая-то святая защита, но почему она меня оттолкнула?

«Я человек, не дьявол или монстр... Погоди-ка, нееет, это всё из-за титула «Дитя Бога Зла»!? Мм, я не могу придумать иной причины, и, в конце концов, с этим всё в порядке. Неужто люди с титулами принимаются за нелюдей? Так проблематично.»

Как я и думала, я действительно хочу врезать этому злому богу. После всего, что произошло, будет к лучшему, если я не буду подходить близко к церкви, пока что.

Моё лицо заметили без капюшона, и я случайно встретилась с ними взглядом, так что с эффектом моих мистических глаз, ни к чему хорошему это не приведёт.

Похоже, у меня нет выбора, как сдаться в плане снятия проклятия. Попивая свой чёрный чай, я испустила глубокий вздох разочарования.

Перевод: Nanami Project - Взято с ranobeclub.com

редактура: midgard

<http://tl.rulate.ru/book/44/818>