

Flashback Ашидо Кано

Медитируя в давно найденной и обжитой уже несколько сот лет пещере, чувствую неподалеку неслабое присутствие пустого на уровне реяцу «васто лорд».

Ну, что же, хоть мне уже и до чертиков надоело убивать пустых, я буду продолжать это, пока я в состоянии держать меч.

Когда в первую сотню лет, мне очень надоело это делать, я заставлял себя сходить к могилам своих друзей. Всего могил было тринадцать, а я... должен быть четырнадцатым.

Я до сих пор помню, когда нас, здоровый и какой-то песчаный пустой нас непонятным образом затащил в Лес Меноса, тогда и погибли все.

Я каким-то чудом выжил после первой атаки скопища «Менос Гранде». И потом случайно взял в руку вместо щита, маску пустого, убитого моей напарницей, смог отбить большее количество этого урагана «серо», которые в меня пустые швырнули всё вместе.

Каюсь, тогда всё вбитые рефлексы в «академии шинигами», просто на просто, испарились.

Когда я уже хотел плюнуть на всё и убежать, прикрываясь этой маской убитого пустого похожего на «газель», и в тот момент я увидел умирающую Хитоми, гордость и первую красавицу нашего отряда, которую я, возможно, в скором назвал бы своей женой.

Она неловко подняла голову и только могла прошептать, - прости.

Вот тогда ужас от всего этого убийства прошел, по пути стерев все эмоции и страх перед этими пустыми, оставив глубоко вбитые знания и наработанные инстинкты шинигами Готей.

Всплеск, да, именно так я воспринял это колыхание реяцу, именно он закинул меня в мой «внутренний мир».

Про этот «внутренний мир», я читал уже, в конце выпуска из академии Готей, гуляя по библиотеке, наткнувшись в запыленном углу, на упавшую старинную книгу, между стеллажами.

Еще до выпуска с академии, я смог узнать имя своего меча - "Хикари". Самое обидное для меня, что оказался уникамом, я смог узнать имя своего меча, не попадая в его мир.

А, эта яростная волна моей реяцу, просто взяла и зашвырнула во «внутренний мир меча».

Лунное небо, один в один копирующие небо Уэко-Мундо, кругом выжженная земля и нет растительности. Величественные, но практически полностью разрушенные громадные статуи, поднявшийся ветер принес с собой оторвавшиеся засохшие листья с нескольких деревьев одиноко стоявших неподалеку. Атмосфера уныния и отчаянья, лишь вдалеке мелькнул какой-то огонек.

Направляюсь к месту, где увидел отблеск пламени. Зайдя за одну из самых больших и разрушенных статуй увидел небольшой костер, рядом с костром, спиной ко мне, сидела фигура.

- Это ты мой меч? - спрашиваю я и протягивая руку к ножнам и замечаю их отсутствие вместе с катаной.

Фигура встала, и, развернувшись ко мне лицом, я с трудом понял, что вижу... себя самого.

Морщины, согнутая спина и практически белые волосы, почему мой зампакто выглядит так?!

- А, что ты хотел Ашидо? Я уже хотел покинуть, тебя, но ты сам смог справиться со своими страхами.

- Только поэтому я пригласил тебя в твой внутренний мир,- сказал зампакто, грозно нахмутив брови.

- Значит этот всплеск реяцу, были мои эмоции? - спрашиваю у Хикари.

- Да, ты молодец, смог обуздать свой страх! Теперь слушай моё полное имя - Хикари Рэйкон.

Вот значит как мой зампакто именуется не просто: "Свет", а - «Свет Души».

Чувствую, что сейчас попаду в обратно в Уэко-Мундо и слышу: - Будь спокойным, сильным, уравновешенным, и с врагами яростным, но никогда не бойся, а силу...силу я тебе дам.

Ох, что то мысли мои, кинули меня в моё прошлое на пару веков назад к незабытым друзьям.

Встаю, в «сюнпо» бегу к месту где почувствовал реяцу уровня «васто лорд».

Рейцу резко исчезла. Почему? Запомнив место, осторожно двигаюсь к нему.

Вот это да, первый раз наблюдаю за своей, хоть и навязанную жизнь такое зрелище.

Маленький пустой, видимо убив и сожрав каким-то образом пустого, сразу же окутывается в большой игольчатый кокон реяцу. Концентрация реяцу в коконе возрастает до такой степени, что я не могу её ощущать, хотя и вижу реяцу.

Кокон начинает трескаться, надо бы и мне, чуть-чуть отойти в сторону. Кокон безмолвно взрывается, образуя почти тридцатиметровую воронку, по пути сжигая нависшее дерево, скалу и буквально вырезая землю кругом.

Ощущаю еще одного пустого, но пока не буду нападать на него, после сотни лет однообразного убийства пустых, я стал очень любопытным, хоть и не признаюсь в этом даже себе.

Резко опав, это пелена реяцу оставила вместо себя немного, на взгляд повзрослевшего пустого.

Хм, странная реяцу, и у него вместо огромного запаса, присущее васто лордам, одни крохи реяцу.

Ну, разницы никакой, думаю, сейчас, после превращения, он слаб, видя как он шатаясь пытается сделать шаг, прыгнув поближе к воронке, замечаю, что второй пустой убежал.

Осторожно начинаю обнажать оружие и слышу от этого пустого:

- Так вот ты какой, Ашидо Кано, заблудший шинигами.

- Ты умрешь, но ответишь, откуда ты меня знаешь?, - настороженно спрашиваю у него.

- Остынь, Ашидо, я объясню тебе, кто я, и откуда я знаю тебя.

- Очень интересно, знающие меня лично пустые, мне еще не встречались.

- Это не займет много времени, - добавляет этот странный, не похожий на «васто лорда» пустой.

Конец Flashback-a

Хм, снял маску свою даже, это степень доверия мне, или наоборот, что бы легче было использовать всякие неприятные штуки типа: «шикай», «кидо» и «банкай». Хотя катану он дальше не стал обнажать, хоть в чем то повезло.

- Ашидо Кано, без вести пропавший шинигами с отряда, о которым всё забыли, - говорю ему, смотря в лицо (ну правильно, его даже в манге забыли).

- Я необычный пустой, - сразу говорю ему и, пытаюсь продумать дальнейшую линию поведения, беру небольшую паузу.

- Я заметил, - а, Ашидо я смотрю говорливый.

- Ладно, козыри на стол, я вообще как бы человек, только в теле пустого, - смотря прямо в глаза говорю.

Вижу, что он, что-то хочет спросить. Не давая сказать я добиваю его:

- Я помню всю свою жизнь, как человека(будучи человеком) и у меня как не странно, нет дыры пустого.

Спустя четыре часа, в пещере Ашидо.

Уже полностью оклемавшись, рассказал ему практически до момента, как Айзен со своими сторонниками придут в Уэко-Мундо для организации Лас Ночес, с последующим набором в арранкары. Так же рассказал о битве против Общества Душ, о попадании Ичиги и Рукии. И, то, как они возможно могут убить главнокомандующего Ямамото Генрюсай. Как он взвился после упоминания Ямамото! (сам я в воочию его не видел, на него, по-моему, всё офицеры молятся). Странно то, что он мне поверил, я даже уточнил:

- Ашидо, есть же вероятность, что я тебе просто на просто вру, осторожно расправив запутавшийся «шарф» на шею состоящий из реяцу. Он, усмехнувшись,(он умеет это делать!) - ответил обновив «светлячка» с помощью «кидо»:

- Нет. Не важно, кто ты: пустой, человек или шинигами, - при близком общении невозможно солгать, тем более, после качественного скачка реяцу ты не мог это контролировать.

- И, со мной согласен мой зампакто, - я так понимаю, что его меч типа независимого эксперта.

Вот так, а в аниме всё орали ни «шикая», ни «банкая» и вообще он нифига не может.

- Меня интересует только одно, твоя сторона в поединке между Уэко-Мундо и Готей, - развернулся, рука на рукояти катаны, и смотрит на меня.

- Ашидо, мне вообще до лампочки всё ваши разборки, но я уже влез в это будущее противостояние, моя семья будет в Лас Ночес, если уже не попала. А вот сторона, считай за Готей, но находиться там мы не будем. Ваш главнокомандующий может и хороший мужик, но встречаться с ним мне, что-то не охота. Главное не лезьте к нам. Хотя до этого всего еще и дожить нужно. А то в планах много всего, а меня тут недавно чуть не убили.

- Для начала тебе необходимо выжить, да и мне тоже. Потом, при уходе в Общество Душ с Рукией, постарайся не сделать те же ошибки, что и в истории. Своему главнокомандующему можешь передать то, что я тебе рассказал. Если я выживу и стану арранкаром, смогу передать весточку.

- Хорошо, я понял, ты сможешь передать послание через любого шинигами, просто назвав моё имя три раза, - чуть не рассмеялся, но это хоть, что-то (вначале его появления, около места моей эволюции, я думал, что всё вот до райских куш рукой подать ну или в ад, я далеко не

ангел).

Попрощавшись с Ашидо, который даже выслушал и отпустил меня, правда так и до конца, был настороженным, я устремился прочь с Леса Меноса.

Причина была только одна, Короля Уэко-Мундо более не существовало, вместо него, "приплывшие данные" Уэко-Мундо точно показывали - им стал Айзен Сосуке.

Так же началась глобальная постройка силами разных пустых, огромное сооружение - Лас Ночес.

Решено, остановлюсь на окраине Леса и проведу быструю инвентаризацию своего тела и способностей доставшиеся мне.

Да, и несколько интересных «блоков» информации, прилетевшие мне после эволюции нужно понять, а то с этими разговорами с Ашидо и Мэй, их запихал в память даже «не раскрыв».

<http://tl.rulate.ru/book/44378/1054850>