

Прорвавшись на уровень тени, первым делом что должно был сделать Ю это получить еще один закон дьявола от дьяволицы внутри него. Марионетки были ядром его силы на данном этапе истории, поэтому их усиление имело приоритет над всем остальным.

Но глядя на ночное небо, которое в это время опустилось на Коноху, обычно белоснежная и красивая луна сегодня почему-то давала ему зловещее чувство.

[Что с тобой? Это на тебя не похоже...ты пробился сквозь барьер, так почему же ты не выглядишь радостным?] – спросила дьяволица, почувствовав плохое настроение Ю.

«Ничего, наверное сказывается усталость...» - отмахнулся от мыслей Ю, услышав озабоченный тон дьяволицы.

[Тогда ладно, а теперь давай решим, какой марионетки мы отдадим пятый закон?] – видя, что Ю не особо заботился о негативных мыслях у себя в голове, дьяволица тоже не стала заикливаться на этом.

«Об этом даже думать не надо, конечно же Третий Райкагэ!» - услышав вопрос дьяволицы, Ю без колебаний выбрал нужную марионетку.

По сравнению с четырьмя другими марионетками, марионетка, сделанная из тела Третьего Райкагэ не обладала улучшенным геномом, однако, самом по себе эта марионетка была сделана из тела ниндзя находившийся при жизни на уровне супер-тени, очевидно она обладала необычайной боевой мощью.

Могучая сила, «Сильнейшее Копье» и «Сильнейший Щит», эта марионетка и без закона дьявола была крайне сильна. Однако, была одна небольшая проблема, а именно личность Третьего Райкагэ была слишком проблемной.

Если бы ниндзя из Скрытого Облака узнали, что их Третьего Райкагэ превратили в человеческую марионетку, Ю без сомнения верил, что нынешний Четвертый Райкагэ был бы первым, кто, не жалея своей жизни бросился бы в Коноху.

Убить и превратить чьего-то отца в человеческую марионетку, не говоря о вспыльчивом Четвертом Райкагэ, никто другой не смог бы выдержать такого. Честно говоря, Ю сам не желал делать из них марионетки, он хотел сражаться, используя свои навыки, однако, это была суровая реальность, это жестокий мир ниндзя, здесь нет жалости или сострадания.

Проявить сострадание к своему противнику, означает проявить к себе и своим родным жестокость. Ведь если подумать, Третий Райкагэ без колебаний убивал, он даже не моргнул, когда сломал шею тому же Инузука Гаку, поэтому Ю не испытывал особой вины делая из них человеческие марионетки.

Как человек пришедший из мира полного технологий и излищств, Ю был прекрасно осведомлен, насколько может быть размыто понятие справедливости.

Итак, давайте вернемся к нашим марионеткам. Причина, по которой Ю выбрал Третьего Райкагэ была в основном из-за силы, но также и из-за его личности. Поскольку его личность была слишком чувствительна, Ю решил сделать его сильнее и сохранить марионетку, сделанную из тела Хана.

Ведь кто знает, что может случиться. Хотя марионетки и сильны, но их все же можно разрушить. Но разрушение не было большой проблемой, ведь дьяволица сказал, что в случае поломки одной марионетки она может передать закон дьявола другой, свободной, марионетке.

«Хорошо, давай посмотрим, что на этот раз я получу». – с этими словами, Ю почувствовал, как в его теле вспыхнула странная энергия и передалась стоящей перед ним марионетке.

[Интересно...я знала, что это будет интересная способность] – сказала дьяволица, растягивая каждое слов. Тон ее голоса звучал немного игриво.

«И что же на этот раз?» - Ю не в силах больше себя сдерживать протянул руку и активировал новые способности марионетки.

Находясь под контролем Ю, марионетка протянула руку и высвободила совершенно новую способность. Мягко протянутая рука, казалось, коснулась чего-то невидимого.

Перед Ю открылась удивительная сцена, прямо из воздуха появилась дверь, которую марионетка с легкостью открыла.

Внутри было видно пространство полностью идентичное реальному миру, за исключением того, что все во внутреннем пространстве отражалось светло-зеленым цветом.

«Это...» - увидев новую способность человеческой марионетки, лицо Ю приняло нелепое выражение.

.....

Однако, в это же время, за пределами Конохи, происходило нечто более захватывающе.

Четвертый Хокагэ, Минато Намиказде с тревожным выражением лица расхаживал туда-сюда. В этот самый момент, его жена Узумаки Кушина рожала их первого ребенка, будущего главного героя оригинальной истории Узумаки Наруто.

Тем не менее, никто из них не подозревал, что в этот самый момент, где-то неподалеку пространство исказилось и закружилось в вихре, постепенно показывая человеческую фигуру.

У человека на лице была странная маска, которая имела лишь одну щель для одного глаза.

«Девятихвостый? Хмф....скоро я доберусь до тебя и уничтожу всю Коноху!!!» - пространство вновь закружилось в вихре и человек в маске исчез.

....

*Ува*ува*

В скрытой пещере, слышался первый крик, новорождённого ребенка. Напряженное лицо Минато Намиказде расслабилось, наконец-то на свет появился его сын – Наруто.

Передавав Наруто, Сарутоби Бивако, которая принимала роды у Кушины склонилась и сжала руку Кушины прежде, чем мягко сказать: «Отдохни, тебе было очень тяжело, но все уже позади, ребенок наконец-то родился, он жив и здоров».

- Хорошо, я очень рада, что с Наруто все хорошо, Минато, это наш сын, - на изнеможенном лице Кушины появилась счастливая улыбка.

Тем не менее, Кушина уже была на пределе, сейчас помимо родов, ей также приходилось сдерживать девятихвостого, печать которого в данный момент была в самом слабом состоянии.

свист

Однако, радость продлилась недолго, пространство возле них исказилось и с криком два ниндзя стражника и Сарутоби Бивако упали на землю. А когда Минато Намикадзе пришел в себя, рядом с ним уже стоял неизвестный в черной мантии с его новорожденным сыном в руках.

- Кто ты?! – видя, как только что родившийся ребенок попал в руки таинственного человека в маске, глаза Минато Намикадзе начали излучать удивительное количество энергии.

- Четвертый Хокагэ, отдай Джинчурики Девятихвостого мне, иначе жизнь этого ребенка не продлится и минуты, - перед лицом мощного импульса Четвертого Хокагэ, сердце таинственного человека в маске слегка сжалось.

<http://tl.rulate.ru/book/44429/1192416>