

«Отлично! Они даже лучше, чем я думал!» - будучи под безостановочной осадой трех марионеток, Ю радовался от всей души. Он специально использовал паразитическую нить, чтобы взять под контроль марионетки и заставить их сражаться против него.

Тем самым Ю получал боевой опыт, даже когда находился дома и не мог выйти на задание.

«Дождь из Нитевых Пуль» - сила Нитевого человека активировалась и под многочисленными атаками трех марионеток, Ю вытянул сжатый кулак вперед и раскрыл его. В тот же момент, из его тела вырвалось множество тонких нитей, которые затем приняв форму пуль, словно выпущенные из лука стрелы рванули в сторону трех марионеток.

*бум*бум*бум*

В окружении разнеслось эхо множество взрывов, нитевые пули выпущенные Ю на высокой скорости были похожи на внезапный ливень, обрушившийся на все что было в пределах досягаемости.

Огромный треугольный конус из железного песка, которым управлял Майкл, был в считанные секунды разбит многочисленными нитевыми пулями, оставив от него лишь черный ядовитый песок.

«Полусферический Барьер» - в это же время Майкл скрестил свои пальцы и активировал способности человека Барьера.

Перед ним появился прозрачный изогнутый барьер, закрывая собой Генерала Зиму, Тирана и его самого, барьер Майкла полностью заблокировал атаку Ю.

По сравнению с обычными барьерами, этот дугообразный барьер не только имеет большую площадь, но и благодаря своей форме способен эффективно защищать от атак сверху, снизу, справа, слева и от мгновенных атак сзади.

После трех лет тренировок, силы Нитевого человека у Ю достигла пика начальной стадии, теперь он вскоре должен был прорваться в следующую стадию.

Точно также, как и Ю, три марионетки тоже стали сильнее, их силы дьявольских плодов, как и у Ю претерпели качественные улучшения и изменения.

«Хорошо, хватит, на сегодня можно закончить» - глядя на три марионетки, которые были целы и невредимы, Ю удовлетворенно кивнул.

Выйдя из пурпурного барьера из чакры, Ю протянул руку и взял форму ниндзя с земли.

Прошло три года, за это время Ю полностью освоился с чакрой теневого уровня. Благодаря этому, его способность управлять чакрой, а также способности Нитевого человека стали более утонченными и сильными, достигнув значительного прогресса по сравнению с прошлым.

Волосы цвета луны, стали немного длиннее, острое и угловатое лицо приобрело легкий оттенок мужества и зрелости. Двенадцатилетний Ю теперь имеет чуть более полтора метра роста, что выше, чем у Наруто и Саске в их возрасте.

Воля вооружения и воля наблюдения также сильно возросли, но, к сожалению, Ю так и не смог пока прорваться на следующий уровень. Даже сейчас, после изнурительной тренировки, когда его тело еще немного окрепло, ему все еще не удалось сделать последний шаг.

Из-за этого Ю чувствовал себя слегка подавленным. Согласно словам дьяволицы внутри него, воля наблюдения на следующем уровне сможет не только улучшить его способность восприятия, но и значительно расширить диапазон, и даже есть шанс иметь возможность вести мысленный разговор с другими.

А с волей вооружения все намного проще, на следующем уровне он сможет покрыть все свое тело волей вооружения, тем самым еще сильнее укрепив его. После этого, Ю считает, что ему больше не нужно будет бояться чрезмерной нагрузки от «Крика Мгновения»

«Забудь, нет смысла об этом думать сейчас, все придет со временем. Сегодня важный день в Конохе, люди из Скрытого Облака должны скоро приехать».

В глубине души понимая, что все достигается постепенно, шаг за шагом, Ю немного успокоился.

Приведя в порядок свое настроение, взгляд Ю упал на марионетку, стоящую рядом с ним. Это была марионетка, сделанная из тела третьего Райкагэ.

«Дверь в воздухе» - под пристальным взглядом Ю, марионетка протянула руку и открыла дверь прямо из воздуха.

Внутри виднелось идентичное реальности пространство с одним единственным отличием, все внутри пространства было видно через призму зеленого света.

Как наверное многие уже догадались, способность которую получил третий Райкагэ это не что иное как способность Блюно одного из агентов СР9 из мира Ван Пис.

Доа Доа но Ми — это дьявольский плод типа парамеция, который позволяет пользователю прикоснувшись к чему-либо создать на нём дверь, из-за чего его можно назвать Человеком-Дверью.

В первую очередь этот плод дает своим пользователям способность создавать дверь практически на любых твёрдых объектах, чтобы можно было через них проходить. Это позволяет ему и любому другому человеку, проходить через объекты независимо от их толщины и т.д.

Хотя, эта способность, как правило, используется для получения прохода, пользователь может также использовать ее и для других вещей, таких как захват противников, путём создания дверей под ними. Её можно использовать и на живых людях. Например, для сдерживания противника, путём создания на его теле небольшой двери.

Одной из самых сильных способностей плода является создание двери в самой атмосфере, которые ведут в другое измерение, которое, очевидно, находится в самом воздухе. Это идеально подходит для задач незаметного проникновения, так как позволяет пользователю и любому другому путешествовать на огромные расстояния, оставаясь не замеченными.

Также это можно использовать для слежки или при массовых нападениях. Его единственный недостаток в том, что, когда пользователь находится в этом измерении, он не способен взаимодействовать с реальным миром и может только вернуться в него.

По мнению Ю, этот дьявольский плод бы самым недооцененным дьявольским плодом.

По сути, Блюно мог перемещаться куда угодно через зеленое пространство. Пока он знал место, он мог открыть туда дверь и переместиться. К сожалению, когда Блюно был показан он все еще имел слабо развитые способности и не показал всей силы этого дьявольского плода.

Однако, в данный момент Ю намного сильнее Блюно и сила дьявольского плода в марионетке немного превосходит способности агента СР9.

С нынешними способностями Ю, пока Король Пространства видел и записал место, он мог открыть дверь прямо к пункту назначения.

То есть, благодаря этой способности, Ю мог сразиться с противником и в следующую секунду появиться у себя дома, чтобы поспать и отдохнуть.

О, кстати о Короле Пространства, это имя, которое дал Ю марионетке из-за ее способности свободно перемещаться по разным пространствам.

Насладившись видом, Ю без колебаний вошел в открытую Королем Пространства дверь. И уже в следующий миг, он стоял на самом высоком здании, процветающей Конохи, откуда открывался прекрасный вид на всю деревню.

«Это действительно очень удобно...будь у меня эта способность раньше, возможно война закончилась намного быстрее».

Вскоре за Ю появился и сам Король Пространства, он не выходил из пространства, а стоял прямо там. Получив приказ от своего хозяина, Король Пространства закрыл дверь и исчез, как будто его никогда и не было.