«Стихия Воды - Жестокий Водяной Клинок Водоворота»

Но столкнувшись со столь грозной атакой Ю не отступил и не увернулся. Наоборот, в нем горело желание проверить свои силы, поэтому, быстро сложив ручные печати Ю высвободил одну из своих самых сильных ниндзюцу.

Кабум

Два крайне сильных Расенгана столкнулись, в разные стороны разошлась мощная ударная волна, которая без труда разогнала пылевую завесу поставленную Шимой. Один имеет огромный размер благодаря чакре мудреца, другой более продвинутая версия Расенгана в который добавлено природное преобразование стихии воды, их сила была практически равной.

«Такая сила, он фактически заблокировал мой ультра-большой Расенган, усиленный чакрой мудреца»

«Джирайя-чан, все потому, что его Расенган имеет природное преобразование стихии воды. У мальчика крайне хороший контроль над чакрой!!»

Будь это Джирайя, которого поразило тот факт, что Ю смог заблокировать его гигантский Расенган или же Фукасаку которого поразило контроль Ю над чакрой, оба они не могли скрыть своего удивления, когда смотрели на беловолосого юношу.

Хотя Ю считался первым ниндзя, который использовал Расенган, Минато также пришел к этой технике своим путем и будучи учителем Минато, Джирайя естественно также знал о ней и мог ее использовать.

И вот, сегодня, он наконец-то увидел Расенган с природным преобразованием, который ничуть не уступал его Расенгану усиленному чакрой мудреца.

«Стихия Шторма - Лазерный Цирк»

Не успел Джирайя отойти от шока, как в его сторону полетело множество ослепительных энергетических лучей.

«Опять? Ну что за проблемный улучшенный геном!!»

В режиме мудреца скорость Джирайи была крайне высокой, но независимо от того, насколько быстро он перемещался, уклонялся, энергетические лучи продолжали его преследовать.

«Бабуля, Дедуля, используйте это...», - сказал Джирайя постоянно уклоняясь от преследующих его энергетических лучей.

- Джирайя-сан, кажется ваш режим мудреца еще не идеален», - подразнил Ю, продолжая управлять энергетическими лучами. С волей наблюдения, даже со скоростью Джирайи в режиме мудреца, Ю все еще мог предсказывать его движения.

«Хм? Что это?» - но вскоре лицо Ю исказилось в ужасной гримасе. Таинственный и завораживающий голос проник в его уши. Сразу после этого Ю оказался в другом пространстве окруженный четырьмя статуями жаб, с разными надписями кандзи на животах.

«Гендзюцу?» - увидев четырех жаб и странное окружающее пространство Ю сразу понял, что попал под крайне мощное гендзюцу.

«Демоническая Иллюзия: Песнь Противостояния Жаб» - чувствуя, что его тело не может двигаться, Ю с трудом вспомнил название техники.

Демоническая Иллюзия: Песнь Противостояния Жаб это звуковое гендзюцу, которым владеют жабы горы Мьёбоку. Поскольку для изучения техники требуется много долгих лет, только Две Великие Жабы-Мудрецы, Фукасаку и Шима, обладают навыками для его выполнения.

Сами жабы-мудрецы в оригинальной истории утверждали, что это мощнейшее гендзюцу в их арсенале. Для использования техники нужно знать специальную музыкальную мелодию, передающуюся из поколения в поколение.

Главной силой техники является то, что она может подействовать сразу на большое количество целей. Как только мелодия набирает силу и достигает ушей цели, она погружается в иллюзию, внутри которой она обездвижена в прозрачном барьере, созданном и поддерживаемым четырьмя огромными жабами-самураями.

Даже если в гендзюцу попадает несколько целей, все равно они будут отделены друг от друга. Похоже, отменить гендзюцу вопреки воле пользователя невозможно. Техника достаточно мощная, она может воздействовать даже на пользователя Риннегана.

После того, как враги были пойманы в гендзюцу, все они становятся недееспособными в реальном мире и остается лишь покончить с ними, как это сделал Джирайя при помощи секретных Каменных Мечей с горы Мьёбоку.

«Какая удивительная иллюзия. Если меня пронзит этот каменный меч, я определенно умру», - глядя на приближающийся таинственный каменный меч, Ю был вынужден признать силу данной техники.

«Но в этом мире не существует совершенной техники!! Хотя эта иллюзия сильна, недостатки ее также очевидны!!!» - в этот момент глаза Ю загорелись, сила Нитевого человека внутри его тела разразилась ужасающим импульсом.

....

- Наконец-то все закончилось, - в это же время за пределами иллюзорного пространства. Две Жабы-Мудреца продолжали исполнять мелодию, контролируя разум стоящего перед ними Ю.

Увидев, что Ю был пойман в иллюзию, Сарутоби Хирузен стоявший в стороне наконец расслабился, но его взгляд, которым он смотрел на Ю был несколько сложным.

- Хаа, вперед, давайте вернем его в Коноху, - тяжело вздохнув сказал Сарутоби Хирузен.

- Старик, должен признать, из всех твоих учеников, иметь дело с ним сложнее всего!! - кивнув Джирайя посмотрел на Ю и облегченно вздохнул: «Но даже с его силой, он проиграл иллюзии двух Жаб-Мудрецов...»

Внезапно, Джирайя который уже собирался отменить, режим мудреца, резко изменился в лице. Земля под его ногами неожиданно начала вздыматься и опускаться как морская волна.

«Это нити? Что происходит?» - Сарутоби Хирузен был первым кто заметил странность. Земля

под ногами Ю внезапно превратилась в нити, затем словно чума, она начала распространяться в разные стороны, превращая все чего касалась в нити.

<http://tl.rulate.ru/book/44429/1305472>