

Глава 272 - Логово Дракона.

- Я собираюсь в одно неизведанное место, поэтому я оставлю тебя здесь, - сказал Ю, стоя посреди той самой улицы, где они с Сасама впервые встретились. Найдя приблизительное местоположение входа в пещеру Рьючи, Ю не терпелось туда отправиться, но сперва надо было отвезти Сасама обратно, ведь по предположению Ю, скоро дела в их клане вновь претерпят изменения.

- Ты не возьмешь меня с собой? - разочарованным голосом спросила Сасама. В ее глазах ясно отражалось нежелание расставаться. Нельзя сказать, что они с Ю провели много времени чтобы стать друзьями или что-то еще, но этот могущественный беловолосый мальчик оставил неизгладимое впечатление в ее сердце.

- То место куда я направляюсь очень опасно, я не знаю о нем практически ничего. Не факт, что даже со своей силой я смогу тебя защитить, - видя ее разочарование, Ю протянул руку и вздохнул ее прекрасные рыжие волосы - Оставить тебя здесь лучший выбор на данный момент, к тому же, тебе разве не нужно сообщить о смерти кузена?

Ю говорил правду, он понятия не имел с какими опасностями столкнется в Пещере Рьючи, брать в такое опасное место маленькую девочку было неразумно.

Закончив говорить Ю, открыл пространственную дверь возле себя и развернулся чтобы уйти.

- Эй, ты не сказал, когда мы увидимся в следующий раз!! - видя, что Ю собирается уйти, Сасама шагнула вперед и схватив потянув за рукав спросила, ей очень не хотелось, чтобы мальчик перед ней, навсегда исчез из ее жизни.

- Отпусти...если повезет, мы еще увидимся, к тому же ты знаешь мое имя, найти меня не составит труда, - повернув голову, Ю улыбнулся и спокойно ответил. Сразу после этого он без колебаний вступил в зеленое пространство и исчез.

«Надеюсь я еще увижу тебя...», - с грустью в сердце подумала Сасама опустив голову.

...

Абсолютная тьма, такова была обстановка в Пещере Рьючи. Здесь было настолько темно, что Ю даже рук своих не видел, если бы не воля наблюдения, он скорее всего не смог бы так легко пройти сквозь эту пещеру.

Над его головой свисали огромные сталактиты, а на земле то и дело мешали идти острые сталагмиты.

«Прошла почти ночь...неужели этой пещере нет конца?» - медленно шагая по темной пещере, Ю успешно преодолевал все препятствия, вырастающие на пути. Он также ясно чувствовал природную энергию вокруг себя, но поглотить ее без особого метода не мог.

«Хм? Это свет? Кажется я почти дошел...поскольку Орочимару и Кабуто смогли найти это место, нет никаких причин, чтобы я не смог!!», - думая об этом Ю стал идти быстрее. Также его мотивировал тусклый желтый свет, слабо виднеющийся вдаль.

Хотя пещера, по которой шел Ю была довольно просторной, по мнению юноши она не подходила для жизни людей, больше для змей, поскольку здесь было множество крайне

опасных порогов и разветвлений.

«Наконец-то нашел.....»

Плавню пройдя через длинный и темный сталактитовый лес, Ю наконец вошел в огромное пространство, в котором присутствовало хорошее освещение, осмотревшись Ю заметил вокруг множество сечей и по-прежнему множество сталактитов и сталагмитов, но самым примечательным был каменный трон, он был просто гигантского размера.

За огромным тронем возвышалась огромная голова дракона в пасть которого был вставлен не менее большой свиток с кандзи «Скрытая Пещера Дракона».

Ю оглядывался по сторонам и задавался вопросом, почему он не видит Белого Змея-Мудреца, который должен был присутствовать здесь, когда его воля наблюдения предупредила об опасности.

«Прошло много времени с тех пор, как люди появлялись в Пещере Рьючи...», - послышалось слабое шипение змеи, когда в сторону Ю словно хлыст, разрывая воздух, рванул гигантский змеиный хвост.

«Паучья Сеть» - рефлекс Ю сработали как надо, он быстро выставил ладонь вперед и выпустил защитную сеть из нитей.

бум

Бесчисленные сталактиты и сталагмиты, торчащие сверху и снизу были сметены этой атакой, впрочем, защитная сеть которую Ю поставил смогла, хотя и с трудом но сдержать атаку противника, что позволило Ю наконец рассмотреть своего противника.

Им оказался гигантский красный питон с двумя тускло-желтыми глазами, полными злобы и кровожадности и раздвоенным языком, размером с человека, то и дела выглядывающим из пасти змея.

Если судить по размеру, то этот змей был не меньше, чем призывной зверь Орочимару.

- Неплохая реакция, хорошая сила. И эта удивительная нить, способная остановить атаку усиленную чакрой мудреца, - увидев, что Ю смог заблокировать его атаку, а также крайне быстро отреагировать, гигантский красный питон был слегка удивлен, но не более того.

- Однако, люди, вторгшиеся в Пещеру Рьючи будут съедены нашим кланом.

«Искусство Мудреца - Неорганическое Перерождение» - с ревом красный питон, высвободил чакру мудреца (Сэндзюцу) и в тот же миг, из-под земли стали появляться острые каменные шипы.

Искусство Мудреца: Неорганическое Перерождение — Сэндзюцу при котором пользователь передает часть своей жизненной энергии неживым объектам и получает способность их контролировать.

Таким образом даже каменные стены пещеры могут стать атакующими объектами. Также, в аниме Кабуто отмечал, что этот контроль не сравним с контролем над Чакрой. Однако, при поднятии температуры местности, где используется техника, контролируемая масса возвращается в прежнее состояние, например, с помощью техники Стихии Огня.

«Так быстро!!! Это и есть сила Искусства Мудреца!!!» - Ю не ожидал что случайно встреченный им питом будет обладать этой техникой.

«Нитевой Вихрь»

«Стихия Шторма - Поток Чидори»

Мгновенно отреагировав, Ю создал вокруг себя вихрь из острейших нитей, а затем добавил к ним еще и стихию шторма, тем самым повышая их резкость.

Бесчисленные нити покрытые чакрой стихии шторма, начали с легкостью срезать выскакивающие острые каменные шипы.

<http://tl.rulate.ru/book/44429/1312370>