

Глава 280 - Битва Марионеток.

бум

С мощным ударом ноги, тело Джузо отбросило со скоростью превышающей скорость выпущенной стрелы. Проломив собой стенку на первом этаже отеля, Джузо пролетел пару сотен метров и мёртвым грузом рухнул на землю.

«Джузо?!» - спрыгнув со второго этажа, Сасори и Конан были удивлены, когда заметили, что Джузо был отправлен в полет, ударом Ю.

Стоит знать, что Джузо Бива далеко не обычный ниндзя. Будучи одним из Семи Ниндзя Мечников Тумана, Джузо выступал одним из самых сильных ниндзя за всю историю Скрытого Тумана.

Как и все члены его команды, он имеет хорошие боевые навыки и обладает высокими навыками Кендзюцу. Владея Кубикирибочо, который мог восстанавливаться благодаря железу, полученному из крови жертв, Джузо достаточно силен, чтобы окрашивать поле боя в алый цвет кровью своих врагов и стать за это повсеместно известным.

Как и в аниме, в нашей истории, Джузо удалось пережить сражение с Майто Даем, активировавшим Построение Высвобождения Восьми Врат, его способности были высоко оценены Акацуки, что позволило ему быть принятым в организацию, внутри которой состоят ниндзя, способные захватить Джинчуурики. Он также является опытным пользователем Стихии Воды, поскольку может создавать водяных клонов или же покрывать область густым туманом.

Конан и Сасори не ожидали, что Ю сможет довести до критического состояние, столь сильного ниндзя за такое короткое время.

- Сопляк, ты слишком много на себя берешь!! - гневным голосом сказал Сасори, глядя на Ю леденящим душу взглядом.

«Кукольное Искусство: Сенбоны Протезной Руки»

Вытянутая вперед левая рука Хируко трансформировалась, обнажив еще один скрытый механизм, с железной трубкой внутри. Затем, из железной трубки в сторону Ю, на высокой скорости вылетела торпеда, которая, преодолев необходимое расстояние, взорвалась, разбрасывая во все стороны, множество ядовитых сенбонов.

- Единственный кто много берет на себя - это ты!! Если ты не желаешь сражаться серьезно, я позволю тебе сдохнуть внутри этой скучной марионетке!!! - со вспышкой черного света, фигура Ю исчезла со своего первоначального места. Усиленная чакрой мудреца, черная молния даровала Ю невыносимую скорость.

«Так быстро?!»

Столкнувшись с атакой Ю, который мгновенно исчез с черной вспышкой, Сасори сидевший внутри Хируко и Конан стоящая рядом с ним были сильно шокированы. Но когда они вновь уловили фигурку Ю, он уже был над их головами.

«Искусство Мудреца - Плачущий Чидори Стихии Молнии» - ниндзюцу S ранга, наполненное

чакрой мудреца, несло в себе ужасающую силу.

бум

Черная молния объяла все здание, люди, которые ранее успешно покинули здание с широко раскрытыми глазами смотрели на искрящееся черными молниями отель, прежде чем он был полностью разрушен, мощным взрывом.

«Проклятье!! Хируко уничтожен, сила этого парня просто ненормальна...», - в тот момент, когда тело Хируко было разрушено, истинное тело Сасори быстро покинуло марионетку и переместилось к просторной поляне позади отеля, в то самое место, куда ранее Ю отправил полетать Джужо.

Пара холодных глаз Сасори с присущим ему безразличием смотрели на фигуру медленно выходящую из руин отеля.

- Если ты и Джужо вместе не способны с ним справиться...кажется все эти слухи о его силе были правдивы..., - за спиной Сасори раздался холодный, без эмоциональный голос Конан. В последний момент до того, как обрушился отель, Конан, как и Сасори выбралась из него, образовав на своей спине пару огромных крыльев.

С этими крыльями, Конан выглядела очень красиво, к тому же в отличии от первой встречи с Ю, сейчас девушка была одета в традиционную форму Акацуки. И хотя теперь, ее соблазнительные изгибы были скрыты от глаз, это ничуть не уменьшало ее привлекательности, наоборот, такой вид придавал ей нотку таинственного очарования.

- Не могу с ним справиться? Это что шутка?! - услышав слова Конан, Сасори холодно фыркнул, Конан сильно задела его честь и самолюбие этими словами.

- Ставлю свою честь на то, что он проиграет, как только я воспользуюсь своим козырем, - сказал, Сасори с безжалостным блеском в глазах.

«Красная Секретная Техника - Спектакль Сотни Марионеток» - как только голос Сасори стих, из свитка, который он раскрыл над своей головой вырвалось огромное количество марионеток, все как один одетых в красные мантии.

«Хм, это же техника согласно которой он смог уничтожить целую страну?» - в этот момент, Джужо преодолевая боль с трудом поднялся с земли. Его лицо было покрыто кровью, но он не обращал на это внимание, сейчас, он с удивлением смотрел на сотню марионеток, появившихся перед ним: «Но...как он сможет управлять таким количеством марионеток? Честно говоря, мне было бы в это трудно поверить, не увидь я их собственными глазами».

По правде говоря, несмотря на то, что они состоят в одной организации, Джужо никогда не видел истинного тела Сасори и его техники, связанные с марионетками. Именно поэтому он был крайне шокирован в данный момент.

Но давайте на мгновение остановимся и узнаем немного о прошлом Сасори и самой техники «Спектакль Сотни Марионеток».

Красная техника спектакль сотни марионеток, техника, для использования которой Сасори забирает один из свитков призыва у себя за спиной. Затем он открывает отсек на правой груди, чтобы образовать более чем сотню Нитей Чакры, которые достигают свитка. После этого из свитка появляются более сотни марионеток, одетых в красные плащи.

Поскольку даже самые лучшие кукловоды Скрытого Песка не могли контролировать более 10 марионеток (одну каждым пальцем), то Сасори можно считать величайшим кукловодом, когда-либо существовавшим в мире ниндзя.

Также, обычно движения кукол зависят от воли пользователя, поэтому как правило возникает задержка между его командами и реакцией марионетки. Тем не менее, поскольку сотня этих марионеток подсоединена к ядру Сасори напрямую, никакой задержки как таковой не происходит.

В аниме Сасори утверждал, что с помощью этой техники завоевал целую страну. Однако во время сражения с Сакурой и Чиё, все эти марионетки были уничтожены, хотя им и удалось разрушить несколько кукол из Белой Секретной Техники – Коллекция Десяти Марионеток Чикамцу.

Стоит заметить, что в то время марионеткам Сасори не хватало командной работы, они, по-видимому, использовались лишь для измождения, полагаясь на свое количество. Но даже если их число уменьшается, они все равно не становятся менее опасными, так как благодаря этому Сасори просто может сосредоточить свой контроль на уцелевших.

Как и в случае с другими марионетками Сасори, все оружие этих смазано его специальным ядом, который убивает жертву после трех дней мучительного паралича, поэтому даже царапина может стать смертельной.

- Ты действительно заслуживаешь звания гений кукольного мастерства, Сасори, - из облака были раздался спокойный голос Ю, когда его почерневшее от воли вооружения тело, наконец выбралось из руин.

- В знак уважения к твоему гению, я позволю тебе увидеть мои марионетки, - под пристальными взглядами Сасори и Конан, Ю щелкнул пальцами и позади него появилась круглая пространственная дверь.

Тиран, Майкл, Генерал Зима, всего три марионетки вышли из зеленого пространства, с накинутыми на тело черными плащами и коническими шляпами на головах, из-под которых словно рубины, выглядывали три пары кроваво-красных глаз.

<http://tl.rulate.ru/book/44429/1316191>