

Храм в Нью-Йорке

– Ну в таком случае, дело закрыто. Даже если у тебя, Норман, расстройство личности, вещи, которые ты делал раньше, нельзя просто так стереть. И только потому, что ты психически болен, я свяжусь с ЩИТОм и они будут знать, что с тобой делать, – Тони посмотрел на Нормана, связался с ЩИТОм и дал краткое объяснение случившемуся.

«Зеленый Гоблин, раздвоение личности, Норман...» – Ник Фьюри погладил подбородок, думая о преступлениях, которые Зеленый Гоблин совершил раньше. Им было убито несколько человек, по крайней мере, сотня ранено, разрушено несколько зданий. Причинённый ущерб тянет на миллиард долларов!

«Возможно, его можно будет сделать супергероем, или позволить ему присоединиться к «Мстителям»... После минуты размышлений Ник Фьюри решил послать Соколиного Глаза Бартона, чтобы вернуть Нормана Озборна.

Конечно, Тони не был парнем, который держал рот на замке. И Наташа быстро узнала обо всём случившемся.

– Двойная личность? Я не знала, что Норман Озборн – Зеленый Гоблин. Но должна сказать, что у него плохой вкус, – Наташа была немного удивлена.

По сравнению с удивлением Наташи, можно сказать, что Ян Хань был потрясён куда сильнее. Ведь Зеленый Гоблин должен быть убит! Но теперь его захватили мутанты и Железный Человек. И если профессор Икс действительно удалил личность Зеленого Гоблина, то это означает полное изменение сюжета!

– Боюсь, психическое заболевание не так легко вылечить, – задумчиво сказала Наташа, теребя мягкий подбородок.

– Определённо нет. Пока у Нормана Озборна есть тёмные мысли и желания, Зелёный Гоблин рано или поздно снова выйдет, – холодно сказал Ян Хань.

В следующий раз, когда он появится, Норман уже не будет Зеленым Гоблином. Он может стать одним из Темных Мстителей или Железным Патриотом. Конечно, Ян Хань гадал и не мог сказать наверняка. Любой, кто читал комиксы, знал, что Зеленый Гоблин стал Железным Патриотом, получив доспехи Железного Человека. Но его броня была разрисована в цвета американского флага.

– О, – ответила Наташа, но ей было все равно. Тыквенные бомбы и летательные аппараты Зеленого Гоблина в ее глазах были весьма слабой техникой. Конечно, Ян Хань тоже не особо сильно думал о Зеленом Гоблине. Но кое-что его удивляло, ведь Норман был очень умен. Возможно, даже умнее Тони Старка. Но почему это не сработало?

По сравнению с неторопливой жизнью Наташи Тони Старк кипел деятельностью. Он видел способности некоторых мутантов, и теперь он решил отправиться в Волшебный Храм. Он до сих пор помнит адрес, который дала ему Наташа. Брик Стрит, 177А – таков был адрес Нью-Йоркского Храма, и Тони почувствовал, что если бы он пошел изучать магию, то, возможно, смог бы получить представление о чудесах. Или даже, как говорило инопланетное существо, смог бы соединить магию со своими доспехами, и, таким образом, укрепить свое место в этом постоянно меняющемся мире.

Решив проблему Нормана, Тони вернулся в Нью-Йорк. Он хорошо выспался, а рано утром переоделся в повседневную одежду и отправился на Брик-стрит искать дом № 177А. Непривычно расталкивая утреннюю толпу, Тони понимал, что находящийся в Нью-Йорке храм будет выглядеть более чем скромно, а скорее всего неприметно.

Очевидно, что здесь проходило множество горожан, но они не замечали никакого храма. По всей видимости, это было связано с тем, что на это здание действует магия, и люди без особых навыков или меток никогда не войдут в это здание. Тони, конечно, такой особой отметки не имел. Он искал дом по номеру.

– № 176, № 178... – тихо пробормотал Тони, глядя на номера домов.

Тут он внезапно остановился, ибо обнаружил, что здесь, похоже, не было номера 177. Тони выглядел немного удивлённым. Это так называемая сила магии?

– Джарвис, отсканируй пространство передо мной, – сказал Тони.

– Сканирование запущено, – часы на запястье Тони загорелись красным светом, и они быстро просканировали место перед ним, – Сканирование завершено!

Перед Тони появился виртуальный голографический экран, на котором был изображен дом. Тони недовольно скривился и сказал:

– Проанализируй содержание.

Джарвис моментально отчитался:

– После завершения анализа могу сообщить, что хотя здание перед вами всегда существовало на Земле, люди будут подсознательно игнорировать его существование из-за влияния какой-то неизвестной энергии.

– Это сила магии? – Тони был шокирован неизвестной способностью магии.

Но особого страха он не испытал. Хотя можно заставить людей игнорировать существование целого дома, это не означает, что его не существует. Тони глубоко вздохнул и пошел вперед. Несмотря на то что ему казалось, что он не сдвинулся с места, физический анализ подтверждал, что Тони приблизился к парадной двери Нью-Йоркского храма. Это было обычное трехэтажное строение с несколько облупившимися стенами и закрытыми дверями и окнами.

Поднявшись по ступенькам, он слегка постучал в дверь, и в течение двух секунд увидел деревянные двери, медленно открывающиеся внутрь. Войдя в главный зал, он обнаружил комнату площадью 300 квадратных метров. Она была немного тусклая, и старая мебель здесь не выглядела неуместной. Фрески и фарфоровые вазы добавляли комнате цвета, а через каждые два метра на стенах висели керосиновые лампы. Ярко-желтый свет, казалось, слегка дрожал, когда посетитель проходил мимо. Тони остановился и на несколько секунд затаил дыхание. Свет горел ровно, но стоило Тони вздохнуть, как лампы начали слегка мерцать. «Хм... Звуковая активация? Достаточно продвинуто! Основатели храма много работали над созданием мистической атмосферы».

Он медленно зашел в зал. Тут было множество магов в серых мантиях. И в тот момент, когда Тони вошел, все тут же остановилось и с удивлением посмотрели на вошедшего.

– Кто впустил смертных? – спросил кто-то в довольно резком тоне.

Видимо, в их глазах смертный не мог самостоятельно войти в Нью-Йоркский Храм. А значит, только волшебники могли привести сюда Тони. Многие волшебники смотрели на Тони и думали, что они выше обычных людей. Поэтому, естественно, они не могли привести сюда так называемого смертного.

– Он, должно быть, пришёл сам. Магия – это не то, к чему может прикоснуться случайный смертный.

– Как такое возможно? Ни один смертный до сих пор не приходил сам!

Несколько магов, глядя на Тони, устроили дискуссию. Тони же сделал глубокий вдох и сказал:

– Я здесь, чтобы навестить Древнего Мага.