

Восхитительное чувство неуязвимости

Вампир внезапно появился спереди, его правый кулак скользнул по лицу Блэйда, и он почувствовал, что удар едва не попал в цель. Когда Блэйд согнул ноги, он принял позу полуприседа, а затем вся его сила была сосредоточена в его кулаке, который попал прямо в колено вампира. Раздался отчетливый звук сломанных костей, и Блэйд снова ударил его в живот, моментально вырубив противника. Во время сражения с вампирами Блэйд слышал выстрел из прохода и хотел броситься спасать Карен Джонсон, но вампиры снова окружили его, заставляя раздражающе покачать головой.

Блэйд подбежал и ударил вампира по лицу, заблокировавшему проход.

– За ним! – кричала седая женщина-вампир, размахивая серебряным мечом Блэйда. Она искала шанс воткнуть этот меч в грудь Блэйду. Сам же Блэйд хотел спасти Карен Джонсон, поэтому он блокировал ее всеми возможными способами. Седовласая вампирша мастерски использовала свои ноги, атакуя на Блэйда.

Когда Карен Джонсон выстрелила в вампира, седая женщина-вампир мельком увидела рану на шее Карен. Она всё поняла! Блэйд теперь может быть настолько могущественным, потому что Карен отдала ему свою кровь! Седовласая женщина-вампир выглядела устрашающе, а Фрост в это время поглощал силу бога крови. И, казалось, что он вот-вот завершит ритуал. Поэтому седой вампирше нужно в это время одной тащить бойню с Блэйдом или даже постараться убить его.

Блэйд ворвался в проход, и несколько вампиров двинулись к нему из бокового коридора. Один из них взял лопату и хотел использовать ее как оружие. Позади него стоял вампир с пистолетом и держал его на прицеле. Он выстрелил, но Блэйд быстро увернулся. Он столкнулся с вампиром, державшим лопату. Блэйд покачнулся, словно он играл в футбол, и повернулся. Вампир с лопатой тоже повернулся в сторону, пытаясь заблокировать удар Блэйда. Блэйд вздохнул, а затем яростно пнул его в промежность. Лопата тут же упала. А Блэйд сделал еще один апперкот и подбросил врага прямо в воздух!

Тут раздался еще один выстрел, и Блэйд опять быстро увернулся. Вампиры постепенно оцепляли проходы, и Блэйд поднял упавшую лопату.

– Ну, воспользуюсь этим!

И держа лопату в руке, Блэйд выскочил наружу. Он столкнулся с вампирами лицом к лицу. Блэйд рубанул лопатой по голове. И первый вампир тут же потерял сознание, а Блэйд ударил уже следующего и стремительно помчался к Карен Джонсон. Она же в это время общалась с Ян Ханем. Её слух также значительно улучшился, поэтому она сразу заметила, что Блэйд находился в пяти проходах от неё. Карен огляделась в поисках оружия и, наконец, тоже нашла лопату. Подняв лопату, Карен планировала бежать через проход к Блэйду. И тут Карен почувствовала, что теперь есть доступный путь, который куда короче! Тогда Карен одним ударом пробила стену прохода.

Карен отряхнулась от пыли, а затем продолжила бежать к Блэйду, нанося один за другим удары по стенам. Когда Блэйд услышал это движение, он был озадачен: «Неужели Брюс проснулся?» Кажется, только Брюс и Дженнифер способны сотворить этот ужасный звук разрушения. Дженнифер выглядела очень слабой, поэтому маловероятно, что это была она, поэтому Блэйд предположил, что это был Брюс. Это страшно обрадовало Блэйда. Если Брюс проснулся, то все будет намного проще! Брюс, легко защитит Карен Джонсон! А сам Блэйд сможет продолжать бороться с вампирами.

Ритуал бога крови был завершен. Блэйд взглянул на Фроста. Его темперамент ныне полностью отличался от прежнего. Теперь Фрост более жестокий, более свирепый, наполненный безжалостным безразличием. Но сейчас Блэйд окружён людьми Фроста, и ему некогда сражаться с ним.

Громкий шум разрушаемой стены достиг ушей седой женщины-вампира, которая сжимала серебряный меч в руке. Звук был похож на мчащегося сюда монстра. Менее чем через пять секунд человек, разрушивший стену, выйдет в ее проход. Седовласая женщина-вампир попросила своих подчиненных направить все своё оружие на стену, ожидая ее приказа стрелять всеми пулями в людей, которые появятся тут через некоторое время. Она сглотнула и глубоко вздохнула.

– Приготовьтесь! – громкий шум приближался, и седая вампирша подняла руку, а затем крикнула: – Стреляйте!

Вампиры направили все свои пули в только что разрушенную стену, где из-под пелены пыли появилась стройная фигура. Седовласая женщина-вампир подсознательно чувствовала, что она знает этого человека. Как может человек, который разрушает стены одним ударом, выглядеть как женщина? Пыль рассеялась, и бесчисленные пули одна за другой попали в стройную фигуру. Но не было ни крика боли, ни брызг крови.

После выстрела раздался резкий звон. Седая вампирша увидела, что все выпущенные пули упали на пол. Седовласая вампирша опустила голову и в шоке взглянула на пули, затем снова подняла голову.

– Карен Джонсон? – седая вампирша недоверчиво посмотрела на появление Карен после того, как пыль рассеялась, – Разве ты не была серьезно ранена?

Карен отряхнула пыль и услышала, как седая женщина-вампир устроила ей засаду со своими людьми. Но Карен пыталась испытать свои нынешние силы, поэтому она даже не стала ловить пули. Она все еще немного боялась, что пули пробьют ее кожу. Поэтому когда все пули были выпущены, ее тело стало твердым. И все пули отскочили от неё и упали на пол.

– Ян Хань, я обнаружила, что вот-вот влюблюсь в твою силу! – Карен почувствовала себя восхитительно после того, как испытала чувство неуязвимости. Та сила, которая доступна только в кино, теперь пришла и к ней! В ответ Ян Хань улыбнулся и сказал:

– Иди и играй сколько хочешь!

<http://tl.rulate.ru/book/45378/1238925>