

«*вздых*... Так что в конце концов ты проглотил самую большую тьму... Ну ... это было ожидаемо... » Дамблдор посмотрел на милое личико Грея и, наконец, мягко улыбнулся, как будто почувствовал облегчение от чего-то...

— А?» Грей не ожидал таких слов от Дамблдора... И он не понимал... Проглотил тьму?? О чем, черт возьми, говорит этот старик?

Грей был очень чувствителен к слову «тьма» в последнее время... больше, чем обычно... Особенно когда это было связано с ним...

— Вы не могли бы мне показать Тома?..» Но Дамблдор не стал говорить о том, что он имеет в виду, и попросил вместо этого встретиться с Волдемортом...

— Вот это... Здесь?» Грей о чем-то задумался и спросил:..

А Дамблдор ничего не сказал и смотрел спокойно...

— Ну что ж...» Грей понял, кивнул головой и махнул рукой, отпуская Волдеморта...

Но... По сравнению с Волдемортом раньше...

Теперь Волан-де-Морт может быть вызван... Деформированное состояние умирающего Волдеморта...

Волдемонт и раньше был слаб, с очень деформированной нездоровой внешностью...

Но сейчас он мало чем отличается от настоящего сгнившего зомби...

Его тело было Скиннером... Его дыхание почти исчезло, цвет кожи стал более неестественным и темным...

Если раньше говорил Волдемонт, то это был мертвый лист... Теперь он-гнилой лист...

Увидев это, Дамблдор снова почувствовал себя плохо... А Грей смотрел в сторону...

Почему Волдемонт стал таким?

Хмм.....

Это была ошибка Грея...

Разве раньше он не входил в пустые комнаты, а потом у него испортилось настроение?..

Причина, по которой он входил в пустые комнаты, заключалась в том, чтобы переместиться назад во времени на день, чтобы выиграть время, чтобы извлечь атрибуты Волдеморта, прежде чем отдать его Дамблдору...

Но да...

Остальным потребовалось всего несколько минут, чтобы добраться до кабинета директора... но для Грея это было в общей сложности шесть дней...

В общей сложности 30 раз экстракции... И ничего хорошего не получил...

Грей сомневался, что он использовал всю свою удачу во рту, когда извлек ее в первый раз... Так что через шесть дней он сдался...

Он больше не может использовать бумагу удачи, чтобы извлечь что-нибудь... Бумаги на его руке было достаточно, чтобы использовать ее только дважды...

Это также было причиной ситуации Волдеморта... Во время извлечения Грей также извлекает несколько атрибутов, таких как [жизненная сила] [питание], которые только ухудшают состояние Волдеморта, плюс шесть дней без какого-либо питания... это было достаточно хорошо, что он сумел остаться в живых до сих пор...

Дамблдор также заметил разницу с тем, что он видел в своих воспоминаниях, но он не спрашивал, а отвел Волдеморта в другую комнату и медленно закрыл ее...

-Что ты собираешься делать дальше, красть или охотиться на порождения тьмы?» Дамблдор не спрашивал ни о чем, например, почему Грей все это знает, или почему он может делать то, что даже он не может.

Но задал Грею вопрос, который сразу же задел его за живое...

За все четыре года в этом мире ему очень хотелось спросить Дамблдора *какого черта он знал все его ходы* Грей сделал почти все, что мог, чтобы полностью спрятаться... Только перед Дамблдором он не может прятаться...

Домовой эльф наблюдает за ним? Невозможно... Они не могут избежать его обнаружения хаки... Школьная карта? Он уже давно сделал для нее контрзаклятие ... картинки? Пожалуйста... Когда Грей обычно хочет скрыть свои движения, он всегда использует невидимость... ОРБ наблюдает? Хммм... Есть ли у него время следить за собой все время?... Даже если, Грей также нашел счетчик для этого...

Ну и как???

Что раздражало его еще больше, так это то, что именно сейчас он просматривал воспоминания Дамблдора и забыл посмотреть на эту очень раздражающую точку...

Он был сосредоточен на знаниях и навыках и не обращал внимания на другие вещи...

Но вскоре гнев Грея превратился в беспомощное чувство...

Благодаря этим знаниям Грей также нашел несколько лазеек в своем образе действий и несколько простых трюков, которые легко могут посмотреть на то, что он делал, пока он не покинул школу...

При мысли об этом серое лицо потемнело...

— твой старик... — Грей мысленно проклял Дамблдора...

-Откуда ты знаешь о моих действиях снаружи?» Но потом..... Он догадался, как его нашли в замке... Но как насчет его деятельности снаружи?.. Поэтому Грей спросил:..

-А я нет...» Но Дамблдор отрицательно покачал головой...

-Не знаешь? Так ты говоришь, что догадался?» Грей беспомощно улыбнулся и шутливо сказал:.. Но видя спокойное лицо Дамблдора. Грей снова почувствовал себя плохо...

«Вряд ли он догадается...» — подумал Грей, глядя на Дамблдора...

Внезапно Дамблдор взял со стола рядом с собой стеклянный шар с магическим белым туманом внутри и поставил его перед Греем...

— Это что?» Грей посмотрел на шар перед собой и как-то странно спросил:.. Найдите авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите < a href=»https://www.webnovel.com/book/apocalypse-copy-master_17160255406822705/prophecy-of-the-unknown_51170031890922332»< a href="https://www.webnovel.com/book/apocalypse-copy-master_17160255406822705/prophecy-of-the-unknown_51170031890922332">www.webnovel.com/book/apocalypse-copy-master_17160255406822705/prophecy-of-the-unknown_51170031890922332< / a

Он узнал этот шар... Записывающее пророчество...

С сомнением Грей взял шар и использовал немного магии, чтобы посмотреть, что он

записывает...

В тот момент, когда Грей сделал это, в его сознании возник звук, говорящий о чем-то, что потрясло его...

Появился один белый, увенчанный тьмой... Незнакомый свет, которого мир не знает... Это может быть хорошо, а может и нет... Ничего не знаю, это неизвестно... Появился неизвестный... Торможение старых линий ... больше ничего определенного, ничего определенного, но одно из двух, будь то свет или тьма, будет поглощено... что является обещанием...*

Вот что услышал Грей... Очень странное пророчество... Но он мог это понять...

И он также верил в то, что только что сказал Дамблдор... Этот старик действительно угадал его поступок...

Это пророчество появилось в тот день, когда Грей пришел в Хогвартс...

Что тоже несколько шокировало Дамблдора... В тот момент, когда он услышал об этом, он был потрясен, потому что он напрямую связал это с Греем...

Белый и неведомый свет должен быть серым, увенчанным тьмой, вероятно, короной... Он не был уверен...

По какой причине Грей поступил в Хогвартс? Сироты жили с умершей бабушкой?.... Случайно встретил волшебника и рассказал ему о Хогвартсе... Может ли такая причина быть более подозрительной? Не можете придумать хотя бы более ответственную причину?

На самом деле, он всегда хотел сказать... -Что не так с этими эльфийскими ушами? И... По крайней мере, пусть твоя сестра ведет себя как человек...*

Грей был настолько странным для Дамблдора с самого начала, особенно потому, что он не мог найти никакой реальной информации о Грее во всем мире... Поэтому он решил оставить Грея и сначала понаблюдать за ним...

Как бы это сказать... В то время грею было всего семь лет.. Такой молодой!

С течением времени он становился все более интересным в сером цвете...

Скорость обучения Грея можно назвать обманом *на самом деле это обман*, и его личность была такой спокойной и даже не в его возрасте...

Из-за быстрого роста Грея он сначала волновался, но действия Грея снова и снова заставляли его успокаиваться и наслаждаться наблюдением за тем, как Грей пытается избавиться от его наблюдения...

По крайней мере, он знал, что цель Грея на данный момент не была злой, какой бы она ни была...

Пророчество гласило, что либо тьма, либо свет будут поглощены...

И без долгих размышлений тьма и свет всегда просто означают зло и добро... И почти все темное, что появлялось перед Греем, было уничтожено...

Начиная с книги четных, до Волдеморта в соседней комнате... И единственной хорошей вещью, какой бы она ни была, которая должна быть, свет никогда не исчезал из-за серого... Несмотря на это, Грей кое-что украл...

Это правда, что Дамблдор действительно хочет узнать больше о магических средствах Грея... Точно так же, как он выучил все эти воспоминания и показал ему... Но он по-прежнему не спрашивал...

Грей, который молчал в течение нескольких минут после того, как услышал пророчество, также догадался о некоторых вещах... Но и заставила его не знать, как к этому относиться...

Так... Этот...

Кто-то может спросить... Какова была первая пробуждающая способность короны?

Ментальный щит? Разве это не слишком низко для такой черносердечной короны? Грей думал об этом и раньше...

Возможно, экранирование разума на самом деле не является пробуждающей способностью... Но больше похоже на базовую способность...

Вспоминая, что говорила леди Галадриэль раньше...

Носитель короны, даже Бог не может войти в его разум... И время не может открыть его будущее...

А очень... Чудесные слова...

Грей подумал о второй части этого предложения и глубоко задумался...

(Автор: Я не уверен, говорил ли я это раньше или нет... Может быть, я так и сделал и удалил его... Хммм... Не уверен.. во всяком случае, я напишу ее... Если я написал это раньше пожалуйста скажите мне)

Это пророчество На самом деле было больше похоже на рассказ о том, что из-за него больше ничего нельзя сказать, и ничто не было текущим, так называемая линия должна быть линией судьбы или чем-то в этом роде...

И из-за своего существования, так называемого темного или светлого, один из них имеет возможность исчезнуть, что обозначило его как неизвестного... Но не сосредоточилась на нем с самого начала и до конца...

Думая о тех немногих вещах, которые произошли в прошлом, Грей чувствовал это... Эта корона... Для него было действительно тяжело в этот момент... Но в его глазах появился неведомый свет... Зачарованный свет, который Грей не замечал странности его глаз...

— Ну что ж... Я очень устал...» Грей поднес шар к своему кольцу и вышел из комнаты...

И Дамблдор не остановил его... Теперь у него тоже есть много дел... Начиная отсюда... Хогвартс...

— Ха-ха, значит, старые линии были разорваны вот так? .. — Дамблдор посмотрел на кресло, в котором сидел Грей, и сказал с улыбкой...

Сказав это, он взял палочку и с треском исчез из комнаты...

...

<http://tl.rulate.ru/book/45826/1465150>