

Прежде чем Бараш и его люди были остановлены Намари, завязалась ожесточенная битва между кавалерией с копьями, которая стала щитом для отступающих Святых Рыцарей Джардолка, и солдатами, которые отказались от приказа отступить и предпочли остаться и вступить в бой с Юу и его людьми.

"Гаааа!!!"

Если вы проглотите хотя бы один удар, вы проскользнете сквозь отчаянную магию, и члены Третьего меча Святого Корпуса нанесут удар по Руссу—

"Нууу!?"

—Лезвие отталкивается от барьера, который разворачивает Русс.

"Ка, капитанский меч только что отбили"

«Сколько магической силы он вкладывает в барьер!»

"Монстр....."

Удивительные голоса и проклятия в адрес Рассы просачиваются от солдат, принадлежащих к Третьему корпусу Святого меча, которые пытались проследить за атакой своего капитана. Это был не виндер. Корпус Святого Третьего Меча — это корпус, специализирующийся на борьбе с демонами, особенно с нечистыми. Волшебный меч капитана, который рубанул Рассу, не так хорош, как волшебный меч Персиваля Вокруг света, но все равно шедевр. Кроме того, техника темного меча, которую он использовал, называлась «Похищение демона Дацума», техника, которая отнимает большое количество МР у цели, которую он рубит. Даже с этой техникой, вместо того, чтобы разрубить барьер Русса, он даже не смог его сломать и был поражен мечом.

«Барьер. Если бы не барьер, я бы смог уничтожить хрупкую нежить одним ударом!»

«В то же время те, кто не может использовать «Демона-краду Дацума», используют «Демона-сосущего». Неважно, сколько магической силы нежить вливает в барьер, мы все сразу—что... действие!?"

Перед ошеломленными солдатами стоял Русс, растворивший преграду.

«Что случилось? Не знаю, что сказать. Я думаю, ты хотел избавиться от моего барьера».

Руки воинов, держащих мечи, начинают дрожать от гнева.

«Грязная нежить, дразнящая наш Святой Корпус Третьего Меча!!»

«Ты враг человечества, подчиненный Короля Демонов!»

«Наш меч справедливости отсечет твою грязную душу!!»

Солдаты Третьего Корпуса Святого Меча были в ярости из-за того, что Русс — нежить оскорбила их, и они набросились на Русса, но плечи Русса слегка вздымались и опускались.

"Что смешного!!"

Один из солдат врывается в гнев. Тем не менее, он свирепый воин Третьего Корпуса Святого Меча. В движении, чтобы атаковать Русса, не было потерь, а меч нанес резкий и тяжелый удар.

"Что это, черт подери, такое!?"

Меч, обрушившийся на голову Русса, был окутан тьмой. Истинная сущность тьмы — это тёмная магия седьмого ранга [Тёмное Одевание Дарвеста]. Тьма цепляется не только за меч, но и за тело человека и лишает его свободы.

«Что смешного? Вы, ребята, опарыши——нет, у личинок есть роль убирать тушу, так что можно сказать, что они все же лучше вас. Вы, кто уступает личинкам, говорите о справедливости. Как я могу не смеяться в этот"

Орбита Расса, светящаяся красным, смотрит в глаза человеку, которого темнота лишила физической свободы. Одно только это лишает все тело силы——жизнь отнята. Высохшего за десять секунд человека бросают на землю.

«Ты называешь меня грязной нежитью? Грязной душой? Да, верно. Я вел себя отвратительно более 1300 лет только для того, чтобы отомстить тебе».

Магическая сила, высвобождаемая из всего тела Русса, забирает тепло у солдат Третьего Корпуса Святого Меча, словно прижимаясь к телу даже льдом.

"1, 1300 лет... или больше? Разве это не с начала священного календаря!?"

"Я не могу в это поверить..."

"Глупец! Не верь словам нежити... кашель"

Удар из-за его спины пронзает одного из солдат мечом в живот.

"Ч, что ты делаешь.....? Гуха..... Ты....мертв.....должен был умереть.....!?"

Там был член Третьего Корпуса Святого Меча, бывший компаньон и коллега. Однако это нежить, которая стала живым трупом благодаря магии нежити Расса.

«Теперь, что ты делаешь? Если ты не избавишься от него быстро, число будет только увеличиваться?»

Святые Рыцари уже отступили. Они не могут рассчитывать на поддержку святой магии 2-го ранга «Чистый огонь» со стороны арьергарда, как это было во время осады Юу. Тела, погребенные руками Русса, встают одно за другим и атакуют Третий Корпус Святого Меча.

"Какая неудача..."

Один из «Трех Мечей», Галахад, лидер Первого Корпуса Святого Меча, бежал по лесу с разочарованным выражением лица. Первоначально количество солдат с 200 уже было сокращено примерно до 40.

— Ты сейчас убегаешь?

Юу стоит на пути Галахада.

"Король демонов!"

Марифа и Куро, которые стоят за Юу, слегка реагируют на намерение Галахада убить, но если они не могут встать на пути Юу, они терпят желание убить Галахада.

«Вы, ребята, расслабляетесь, поэтому я полностью выздоровел»

Несмотря на весь этот урон и сотни отрицательных чар, раны Юу были полностью исцелены, а отрицательные чары сняты.

«И все же, что ты собираешься делать теперь? Оглянись вокруг. Если тебе 10 000 легко, если ты не умеешь, 20 000 человек будут мертвы? Как ты собираешься объяснить бегство обратно в Джардолк после такого низкая производительность?"

Он не блефовал. Лена не гналась за отступающими Святыми Рыцарями, но Нина и Русс не были слишком милы. Они нещадно срезают с последнего ряда, словно с хвоста разлетаются. По мере увеличения числа жертв увеличивается и количество рук Расса. Численное

превосходство уже было обращено вспять.

"Замолчи!!"

«Или ты плачешь над бесполезным дерьмовым богом по имени Иригамит? Пожалуйста, солги, потому что над тобой издевался Король Демонов».

Куро молча улыбается непочтительному отношению Юу, который не считает Бога богом. Напротив, у Марифы ледяные глаза, и она смотрит на группу Галахада.

«В конце концов, поймать тебя непросто. Мы должны были уничтожить тебя с самого начала!»

Когда Галахад вытаскивает Святой Меч Дюрандаль из-за пояса, Первый Корпус Святых Меча следует его примеру.

«Вам не нужно беспокоиться о безопасном возвращении в Джардолк. Вы все умрете здесь»

"Пошел вон!!"

Галахад рубит Юу одним прыжком. Юу, с другой стороны, скрещивает два больших меча и принимает его.

"Нуу.....!!!"

Сколько бы Галахад ни вкладывал в меч свою силу, святой меч Дюрандаль не двигается, как если бы он был зафиксирован.

"Гаааа!!"

Вытаскивая меч, Галахад мгновенно взмахивает мечом в сторону, но Юу легко ловит меч светом черного дракона в левой руке.

(Взять одной рукой)

В глазах Галахада, который вместе с Юу разворачивает головореза, видно, как его подчиненные терпят поражение от Марифы и Куро.

(Глупый. Не только гоблин, но и тёмная эльфийка отстаёт! Это из-за поддержки Пикси)

Момо предотвращает все атаки на Марифу и Куро. Они могли забавным образом победить

солдат Первого Корпуса Святого Меча, просто сосредоточившись на атаке.

"Хааааааа..."

Галахад, которого прозвали одним из «Трех Мечей» и, как говорят, не имеет себе равных в Джардолке Святой Страны, если у него рука меча, запыхался и глубоко вздохнул. Он физически и морально истощен давлением, которое он получает от Юу, который вдвое моложе его. Сейчас нет поддержки из окружения и Юу не находится под влиянием негативной магии. Хотя он знал, что у них не может быть одинаковой силы, Галахад знал, что у него нет шансов на победу.

(Я так устал от этого уровня боя на мечях!? И давление, которое я получаю от Короля Демонов, увеличивается. Теперь—ни за что! Я под [Запугиванием]?)

«Ты думаешь, что ты сильнее меня одним мечом, верно?»

Галахад внутренне кричит: «Да». Галахад решил, что не сможет победить Юу, предполагая, что Юу будет атаковать, используя различные навыки и магию. Если это всего лишь меч, он бесстрашно улыбается, что у него есть шанс победить.

«Что бы ты сделал? Ты будешь использовать магию впредь?»

Это была явная провокация. Улыбка Галахада становится шире, когда он видит, что Юу держит два больших меча.

«Нет никого, кто мог бы сравниться с моим мечом!!»

Галахад энергично активирует боевую технику 8 уровня «Фукай». Начиная с этого, он продолжает активировать «Очищение разума от всех мирских мыслей», «Одержимость Они», «Предвидение» и «Постоянное поле битвы».

"Вы готовы?"

«Да, я готов тебя уничтожить»

Юу и Галахад идут вперед. В тот момент, когда они входят в зону поражения друг друга, начинается ожесточенная битва на мечях. Юу владеет мечом, переплетая «Технику Меча» и «Технику Тёмного Меча». С другой стороны, Галахад противостоит «Технике меча» и «Технике святого меча». Всего за несколько минут они обрушивают друг на друга сотни мечей. Галахад на несколько ступеней выше Юу, если речь идет только о навыках владения мечом, но текущий уровень Юу выше, чем у Галахада. В результате статус Галахада был понижен из-за эффекта пассивного умения Юу «Запугивание».

(Нууу. Это недостаток, если он пролонгирован?)

Постепенно раны на теле Галахада увеличиваются. То же самое и с Юу, но раны Юу закрываются в мгновение ока пассивным умением [Высокоскоростная регенерация].

(Это удар. Вы не можете уничтожить Короля Демонов нерешительной атакой!)

Галахад ждет удобного случая, держа в руках меч Юу. Когда его направляют и чувствуют, независимо от того, насколько сильно его тело ранено, дожидается этого времени.

"Ещё нет~!!"

Галахад избегает меча Юу, который вряд ли был выпущен в детстве, с помощью техники меча LV1 «Шункан». Атака Юу, у которого в каждой руке большой меч, не может быть остановлена, если Галахад, который держит меч обеими руками, не использует навыки владения мечом. Существует такая разница в простой силе между ними.

И, наконец, это время придет. Марифу и Куро можно увидеть на продолжении линии, соединяющей Галахада и Юу. Конечно, есть подчиненные Галахада, которые заняты Марифой и Куро, но Король Демонов—неизбежна некоторая жертва, чтобы уничтожить Юу.

"Хаоо!"

Обе стороны были вовлечены в тонкую битву, но Галахад сделал ход, чтобы сломить антагонизм. Он шагнул дальше и начал размахивать мечом. Шрамы на теле больше и глубже, но сила меча, поражающего Юу, увеличивается. Если вы думаете об этом как об атаке грубой силой, меч Галахада, который метался медленными и быстрыми движениями, напоминал о постоянной практике талантливого человека.

"Хоу. Ты все еще преследуешь меня!!"

Пока Галахад продолжал атаковать, не заботясь о собственной безопасности, Юу взмахнул мечом, не отступив ни на шаг. Чем дольше продолжался бой на мечах, тем больше ран наносил Галахад, но он не ослаблял атаки. Галахад выпускает технику меча LV6 [Танец Мечей Бунта Цветов - Шоуран Кенбу], окрашивая все тело в ярко-красный цвет текущей кровью. Как следует из названия, это техника меча, которая запускает бурную атаку мечом, но если запустить нынешний Галахад, который вообще не рассматривает защиту, его сила невообразима.

"Цк"

Юу, который больше не может обращаться с мечом, цокает языком и уходит. Однако Галахад тоже был на расстоянии. Юу опасается действий этого Галахада, который должен был

победить. Чтобы показать это, яростный боевой дух поднялся от всего тела Галахада.

"Ты не можешь увернуться от моего меча в этом месте"

Марифа и Куро пересекались на удлинительной линии, соединяющей их. Из разговора между Юу и Джозефом Галахад предположил, что Юу не был человеком, который не думал, что он был проинформирован, и что он не был бессердечным человеком. Он не простит своих врагов, но, по крайней мере, с пониманием относится к своим подчиненным. К тому времени, когда Юу заметил Марифу и Куро, сражающихся позади него, Галахад уже активировал свою технику. Он вонзает острое святого меча Дюрандаля, собравшего святой боевой дух, в землю и на бегу вытаскивает свой меч. Техника святого меча LV9 [Рассечение Святого Света Разлома Земли - Долина Хол Рэй] была выпущена во время разрезания земли, и огромное лезвие света атакует Юу. Когда Галахад прицелился, реакция Юу немного замедлилась, так как его отвлекли подчиненные позади него.

"Прости меня, это тоже мирно——"

Он извинился перед своими людьми, которые пожертвовали собой, чтобы победить Юу. Обломки попали в голову и плечи Галахада, смешавшись с пылью, которая падала, как снег.

"——Погоди, а почему пыль смешалась с щебнем? И этот туман.....целое место"

Когда что-то идет не так, Галахад щурится на грязный дым, застилающий ему глаза. [Рассечение Святого Света Разлома Земли - Долина Хол Рэй] представляет собой прямую линию, но это техника святого меча, которая превращает все в пыль на большой площади. Чувство несоответствия, что пыль смешана с щебнем, превращается в убежденность. Когда дым начал рассеиваться, перед Галахадом в проломе стояла стена, которую можно было принять за стену замка. Возможно, это была рана, нанесенная [Рассечением Святого Света Разлома Земли - Долина Хол Рэй]. В каменной стене толщиной около 1 метра была вырезана большая трещина. Трещина оставила глубокие царапины на стальной стене, скрытой за каменной стеной.

"Там наверху!"

Галахад поднимает свой меч к небу в тот момент, когда тень падает на его лицо. Меч черного дракона Юу, Мокрый Ворон, и святой меч Галахада, Дюрандаль, рубят, извергая высокие металлические звуки и искры. В тот момент, когда Юу ступает на землю, он размахивает мечом черного дракона Света в левой руке в сторону. Он приближается к животу Галахада, извергая из своего клинка черное пламя. Галахад отпрыгивает назад и уклоняется от большого меча, но не полностью. Сквозь щели в разорванной броне хлещет кровь. Галахад пытается зажать рану руками, но черное пламя, цепляющееся за его раны, жжет, словно насмехаясь над ней.

"Т, это....."

Галахад становится на колени на земле. В битве с Юу он был полностью ранен и продолжал использовать боевые приемы высокого уровня, навыки меча и даже навыки святого меча. Истощение было необычайным. В тот момент, когда Галахад был убежден в победе и выпустил «Рассечение Святого Света Разлома Земли — Долина Хол Рэй», Юу разработала черную магию 5-го ранга «Железная стена» и покрыла и укрепила ее черной магией 3-го ранга «Каменная стена». Кроме того, он видел природу своей техники как свет и рассеивал ее с помощью черной магии первого ранга «Водяной туман».

"Кашель... это, такая рана..."

Встал Галахад, но заметил, что между его мыслями и движениями тела был разрыв.

"Это...пространство-время...магия? Ты!"

«На самом деле не принимай то, что говорит враг»

Галахад определяет, что ненормальное состояние, возникающее в его теле, связано с магией пространства-времени, но на самом деле это не так. В битвах один на один Юу использует два типа задержек: задержку, вызванную пространственно-временной магией, и проклятие «Задержка», наложенное на меч черного дракона Мокрая Ворона. Когда он взмахнул черным драконьим мечом, Мокрым Вороном, он наложил проклятие на Галахада.

«Ху, хахаха. Не могу поверить, что я такая дура! Справедливость, кхм... справедливость потеряна... для зла"

Галахад кричит, когда осознает свою смерть. Был ли голос обиды направлен на Юу или на Иригамит, в которую он верил?

"Теперь только ты"

Марифа и Куро, зачистившие Первый Меч Святого Корпуса, воздерживаются от спины Юу.

«Что случилось? Не знаю, что делать. Ты не собираешься меня останавливать? Или ты собираешься отнять у меня силу меча?»

«Ты видел [Анализ]? Нет. Кто тебе это сказал?»

Когда Юу пришел в бассейн Буэруко, чтобы встретиться с Роем, на нем не было доспехов. Среди них кольцо Mirage, которое отображает ложный статус для [Анализа]. Кроме того, сам Юу не носил барьера. Поэтому предполагается, что Святые Рыцари Джардолка узнали в «Анализе», что Юу обладает уникальным навыком «Грабеж». Однако Юу не сразу видит это в [Анализе] по реакции Галахада, но решает, что знал это с самого начала. Словно подтверждая это, Галахад некрасиво улыбнулся.

"Вахаха! Если хочешь знать, тебе придется следовать за мной на другую сторону!!"

Держа свой святой меч Дюрандаль не в той руке, Галахад пронзает его грудь.

"Га, Гахуу... Йо... Твоя рука... умри.....!!"

Техника святого меча LV6 «Формирование вспышки священного огня» — это техника, которая стреляет святым пламенем вокруг себя по кругу, но Галахад активировал ее, вовлекая себя. Взрыв сжег тело Галахада до костей, остался только святой меч Дюрандаль, потерявший своего Лорда.

«Он сжег весь свой дух»

Даже если у них нет физического тела, Юу может сделать их нежитью с помощью магии нежити, если у них есть духовное тело. Однако даже духовное тело умерло, не покинув Галахада. Когда Юу взял Святой Меч Дюрандаль с разочарованным лицом, он покинул это место.

"Достаточно!"

"Это еще не хорошо. Ухуху, я благодарен, что проверю другие плохие вещи"

Феодора небрежно улыбается, касаясь тела Иосифа. Судя по ее внешности, маловероятно, что она очень почитается как «Три Святые» в Джардолке.

«Отойди от Иосифа!»

Вспышка меча выстрелила в тот момент, когда голос разделил Иосифа и Феодору.

«О, если я подумаю, кто это, то это бедный эльф. Ты все еще преследуешь моего Джозефа, не так ли?»

"W, Wh, Кто поздний бедный эльф!"

"Пупуу"

Лицо Клаудии становится ярко-красным и злится. Рядом с этим Лара не выдержала и рассмеялась. Оба они полны ран. □Три меча□ Ламорак и Персиваль были противниками, которые боролись как с □Танцором с мечами□, так и с □Проклятой принцессой меча□.

"Кроме того, Джозеф м, мой, мой жених!"

«Это не так. Клаудия просто так говорит. Джозеф женится на мне».

Услышав слова Клаудии и Лары, Теодора не теряет самообладания.

— Ты еще жив, не так ли?

"Так ты"

Теодора и Лара многозначительно смотрят друг на друга. Теодора, у которой есть «Святое Благословение», и Лара, у которой есть «Дьявольское Благословение», были знакомы друг с другом, когда они были похищены сектой Вальпургиев и во время Третьей Войны Святого Дьявола.

«Все в порядке. Я воспользуюсь случаем, чтобы сказать это как законная жена Джозефа. Просто откажись от Джозефа и перестань ходить за ним повсюду».

"Эй, кто законная жена?"

Кажется, что слова Иосифа не достигли ушей Феодоры и остальных, и все трое уставились друг на друга, как будто смотрели друг на друга. Когда все трое одновременно попытались до чего-то дотянуться... раздался металлический звук.

— Почему ты вмешиваешься?

Нина, которую прервали в нападении на Феодору, спросила Иосифа, кто вмешался. Удивительно, но нападение Нины заметил только Джозеф, а Клавдия, Лара и даже Теодора, на которую напали, не заметили приближения Нины.

— Это, это Джардолк, не так ли?

«Ах, да. Я знаю, что ты собираешься сказать, но у меня есть несколько вопросов, которые я хочу задать Тео, так что подожди».

Не слушая сдержанности Джозефа, Нина подняла кинжал. Однако движение останавливается идеально.

"Ю...."

За пределами поля зрения Нины были Марифа с Момо и Куро и Юу с Рассом и Леной. Нина поднимается и смущенно смотрит на Юу. Юу же щелкает языком, как только видит призрачный меч Лиамы Коре и магический меч Вокруг света в руках Клаудии и Лары. С точки

зрения Юу, он чувствует, что оружие, к которому он стремился, было украдено ими. Но сейчас это не так.

"Иосиф, ты"

«Юу, я понимаю, что ты имеешь в виду, но подожди. Этот парень выглядит немного странно».

Юу сурово смотрит на Джозефа, который показывает на Теодору большим пальцем.

«А? Что ты говоришь такого, чего я не понимаю? Меня это не одурачит».

"Хаа?"

Джозеф просачивается немым голосом.

"Этот парень, кроме вас двоих"

Юу указывает на Теодору, а затем смотрит на Клаудию и Лару. Если бы они присмотрелись, то заметили бы, что рука Юу слегка дрожит, когда он указывал. Он был расстроен. Несмотря на то, что он был окружен 50 000 Святых Рыцарей Джардолка, вы не могли поверить, что Юу не дрогнул.

«П... первая жена, о которой ты говорил. Эльфийка была твоей невестой, и ты собирался жениться».

Юу впивается взглядом в Джозефа, как будто его предало то, во что он верил, как будто он смотрел на грязное дело.

"Это другое"

"Что изменилось?"

Джозеф задавался вопросом, как он мог бы объяснить это. Он не человек многословный. Он пытался придумать способ убедить Юу, которая смотрела на него с подозрением.

«Это ужасно! Ты просто играл со мной!»

Внезапно Клавдия нарочно бросила взгляд на Иосифа, плача. Ее глаза убеждали его выбрать себя.

«Это ложь. Джозеф женится на мне».

Лара появляется перед Клаудией и заявляет. Когда Феодора подходит к Иосифу, смеется над ним с фырканием.

«Я жена Джозефа, верно? Теперь вы двое, признайте поражение и уходите».

Словно желая спровоцировать Клавдию и Лару, Теодора обвила рукой руку Джозефа. Тут же спор чуть подальше от протестующей Клавдии, но и до Иосифа далеко.

«Эти люди не такие»

Было слишком поздно, чтобы Джозеф понял, что оговорился.

Это была игра?

"Нет. Поверь мне"

«Я разочарован в тебе. Хватит. Расс, я хочу, чтобы ты забрал снаряжение Джардолка. И трупы тоже».

Юу, которая явно рассержена, Расс просто кланяется, ничего не говоря. Лена и остальные читают эфир и ничего не говорят.

"Юу, подожди"

Это как мужчина, цепляющийся за отвергнутую женщину.

"Заткнись. Я разочарован в тебе"

Внезапно Юу останавливается.

— Разве Намари здесь нет?

"Нет, этого не может быть..."

Это было в то же время, когда Юу синхронизировал свое зрение с Намари по словам Русса. Северо-западное небо было освещено, как полдень.

"Расс, Лена!"

Юу создает барьер для всех. Расс и другие тоже поздно развивают барьер. Сразу после этого на Юу и других нападает взрыв. Последствия «Выжженной земли», выпущенной великим мудрецом, достигли Юу и его друзей. Его сила была огромной, более 60% бассейна Буэруко исчезло, а у оставшихся 40% не осталось прототипа, как если бы он был перемешан вручную.

"Привет"

«Черт. Ты, должно быть, шутишь».

Не обращая внимания на Джозефа, Юу осматривается. Все доспехи и тела Святых Рыцарей Джардолка, которые должны были быть найдены позже, исчезли.

"Эй! Я был единственным со слабым барьером!"

Джозеф, чьи волосы стали пушистыми из-за взрыва и жары, протестует перед Юу.

«Джозеф, что у тебя с волосами?»

"Пупу....."

Клаудия смеется ошеломленным голосом, а Лара смеется над Джозефом, который слишком глуп. Защищенная золотым яйцом, Феодора с тревогой плывет вокруг Иосифа.

«Расс, я собираюсь забрать Намари, так что поищи, не осталось ли доспехов».

Когда Юу так говорит, он создает врата с помощью пространственно-временной магии, не слыша ответа Русса. Когда он спустился через ворота, он оттолкнул Нину и других, которые пытались следовать за ним, и закрыл ворота.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1971134>