

□Эпизод 33 - Фамато, прекрасный демон.

□"Уаааххххх, как же давно я нормально не высыпался....."

□Когда я проснулся, Лилина и Элли прижимались к моему телу. Я привык к этому. Решил больше не заморачиваться. Но в последнее время они просыпаются позже меня. Допоздна засиживаются, что ли? От них сплошные неудобства.

□Когда я откинул одеяло, чтобы встать, обнажилась симпатичная попка Лилины.

□А? Почему на ней нет штанов? Упс, еще и Лилина не вовремя проснулась.

□Ха-ха..... Seriously? Предзнаменование смерти с утра пораньше? Я только проснулся, а кругом уже заложены мины..... Почему так? На мне какое-то минное проклятие? Лилина все еще трет глаза - видимо, не осознает пока, что на ней нет штанов. Ладно, надо выбираться отсюда, пока я еще могу!

□Улепетываю!!!

□⌘

□До битвы подземелий оставалось меньше часа. Удивительно, но я не чувствовал нервозности или чего-то подобного. Пока я, не отрываясь, смотрел на монитор в главной комнате, суккуба с первого этажа с коротким светлыми кудряшками принесла мне чашку чая.

□О, это очень заботливо! Эй, у этой девушки тоже большая грудь! Неужели большие сиськи - расовый навык всех суккуб?!

□"Господин Йолсия, выпейте чашечку чая".

□"Что ж, а ты?....."

□"Ах, да! Меня зовут Ширли. Я училась на секретарском отделении вместе с Лилиной. Мы одноклассницы!"

□"Ясно. Значит, ты Ширли. Приятно познакомиться. И спасибо за чай!"

□"Да! Господин Йолсия, гм, ну, это..... пожалуйста, сделайте все возможное в сегодняшней битве подземелий! Я буду болеть за Вас у монитора!"

□Сказав это, Ширли шустро убежала на первый этаж.

□Она вроде как милая девушка. В отличие от других, она мягкая и нежная. Значит, ее зовут Ширли. Обязательно запомню!

□"Мастер? Чем вы с Ширли тут с занимались?"

□Я резко обернулся - позади меня стояла несколько раздраженная Лилина.

□Упс..... Так неловко. Я даже толком не успел морально подготовиться. Лучше мне не упоминать, что на ней не было штанов. Ладно, давай пройдем через это. Одним махом.

□"Ничего такого, она сделала мне чашку чая, потом еще подбодрила меня добрыми словами. Ширли хорошая девочка".

□ "Понятно. Ширли всегда была такой. Кстати, мастер..... ты же все видел?"

□ Эй, эй, Лилина! Я же специально притворялся слепым дурачком! И потом, я видел только попку! Так зачем ты толкаешь меня на минное поле? Так сильно хочешь, чтобы я умер?

□ "..... Нет, о чем ты говоришь?"

□ "Ты же видел, да? Конечно же ты видел!"

□ Да что за хрень?! Ясное дело, я видел! Но не надо об этом спрашивать! Если я скажу "да", меня на все 100% ждет смерть!!!

□ "Нет, я действительно ничего не видел".

□ "Ложь! Потому что на мне их не было!..... И как же я теперь выйду замуж!"

□ Лилина закрыла лицо руками и отвернулась.

□ Но я и раньше видел ее обнаженной, и в тот раз она о замужестве не беспокоилась. Почему Лилина вдруг об этом заговорила? Неужели она сломалась?

□ Пока я мысленно восклицал: "Хлопоты, хлопоты, всюду одни хлопоты", в главной комнате раздается сигнал тревоги.

□ "Осталось 10 минут до начала битвы подземелий. Участники, пожалуйста, войдите в Колизей".

□ Как удачно! Похоже, боги на моей стороне. Нужно поскорее добраться до Колизея. Когда я уже направлялся к ведущей туда двери, появившейся на террасе второго этажа, подол моей одежды дернули сзади.

□ Лилина? Эм..... пожалуйста, прекрати домашнее насилие. Я..... я вообще-то сейчас буду сражаться.

□ "..... Мастер, ты можешь сдать, если считаешь, что это опасно. Пусть даже ты проиграешь, я не буду не злиться".

□ О, раньше она говорила совсем другое. Похоже, она по-своему беспокоится обо мне. Я не собираюсь слишком усердствовать, но проигрывать тоже не планирую.

□ "Лилина!"

□ "Да!"

□ Я внезапно громко позвал ее по имени, и Лилина, вздрогнув, убрала руки от моей одежды.

□ "Не волнуйся. Все будет хорошо. Мне пора, я пошел!"

□ Я вышел из главной комнаты в сопровождении Лилины, у которой до самого конца было обеспокоенное выражение лица.

□ А Элли, если подумать, даже не проснулась. Спит как младенец! Я так завидую!

□ ❄

□Когда я прибыл в Колизей, оказалось, что это овальный стадион с несколькими ярусами сидений. Однако зрителей не было, и стояла ужасающая тишина. Почва под моими ногами была песчаной, поэтому при дуновении ветра поднималась пыль.

□Я спустился по лестнице Колизея и заметил что-то в центре.

□Хм? Какой-то предмет? Нет, в центре арены не может быть никаких предметов.

□Подойдя ближе, я разглядел в центре Колизея одноглазого демона, с закрытыми глазами занимающегося горячей йогой. Более того, он стоял в позе ворона. Она очень сложная.

□Что он творит? Мы тут разве не драться собираемся? Зачем вообще заниматься горячей йогой в Колизее? Занимался бы дома!

□Хм..... Может, он ждет от меня придираков? Хочет проверить, как я все это восприму? Черт, надо было взять с собой Лилину.

□Пока я размышлял над тем, что бы мне такое сказать, одноглазый демон, похоже, тоже заметил мое присутствие, и мы встретились взглядами. На его щеках выступил холодный пот.

□Этот парень реально занимался тут йогой..... И никакого подвоха нет. Просто он идиот!

□Одноглазый чудак поднялся, стряхивая песок с рук. Он был одет в кардинально-красный смокинг с элегантным блеском. В его нагрудном кармане лежала ярко-красная роза. А на лбу у него красовались два маленьких рожка, характерных для одноглазых демонов Аримаспов. Если верить моей интуиции, этот парень - настоящий извращенец. Иначе он не заказал бы смокинг такого цвета.

□"Ку-ху-ху..... Вы, должно быть, тот самый господин Йолсия, новый мастер подземелий, о котором все говорят".

□Затем одноглазый придурок взял оба конца подола своего пиджака и склонился в реверансе.

□Мерзость! До чего отвратительно! Уж лучше бы этот парень и дальше занимался йогой! Я теперь даже подходить к нему боюсь.

□"Хм? Что такое? В чем дело? Вы потеряли дар речи из-за моей красоты? Упс, я совсем забыл представится. Я Фамато, или, как меня обычно называют, "Фамато, прекрасный демон". Искренне рад познакомиться".

□Да он..... он просто редкостный извращенец! Назвал себя прекрасным! Черт, я так хочу домой. Что же мне делать?

□Вдруг по Колизею эхом разнеслось объявление.

□"До начала битвы подземелий осталась одна минута. Пожалуйста, начинайте готовиться к битве. Условием победы является либо сдача, либо нокаут вашего противника. Обратите внимание, что вы проиграете, если убьете своего противника".

□О, этого я не знал. Хорошо, значит, я не умру, даже если проиграю. Впрочем, если я проиграю и вернусь домой, Лилина прикончит меня. Так что я все равно умру..... Ладно, давайте сегодня будем работать усерднее, чем когда бы то ни было! Я ведь не хочу умирать.

□"Ку-ху-ху..... Вы просто безумец. Вы сошли с ума, поставив свою с таким трудом заработанную

подземную крепость всего за несколько уровней. Вы старые друзья с Пакеро Шлегелем?"

□"Нет, я только вчера его нанял".

□"Ку-ха-ха-ха-ха-ха-ха! Вы готовы поставить на кон подземную демоническую крепость из-за слуги, с которым вы только вчера познакомились? Вы полный идиот! Я опасался Вас, потому что Вы демон ранга В, но теперь в этом нет необходимости".

□"Да, это безумие, моя секретарша тоже так говорила. Но позвольте Вас поправить. Квакун мне не слуга, он мой сотрудник!"

□Мне показалось, что над Квакуном насмеваются, поэтому я поднял глаза и грозно уставился на своего соперника.

□"Разве это не одно и то же? Сотрудники - это просто одноразовые пешки. Или Вы не согласны? Вы что, считаете их своими друзьями? О, нет, нет, нет. Вы еще такой зеленый. Демону, от которого воняет чистотой и непорочностью, не место в этой подземной крепости! Я найду ей лучшее применение!"

□"5 секунд до начала битвы подземелий..... 4, 3, 2, 1..... Начать битву!"

□"Ку-ху-ху-ху..... не пожалейте потом, что приняли участие в этой битве! Я закончу ее в один миг! "Гипнотическое око демона! Сонная пустота!""

□Единственный огромный глаз Фамато засветился глубоким синим светом, и волна магической силы охватила мое тело. Понятно, значит, это и есть око демона.

□"Я поймал тебя. А теперь, демон Йолсия. Разденься догола и встань на колени передо мной, моей красотой, и моли о прощении! Я прекрасный Фама....."

□--Вжиик.

□"Хлоооооп!!!!"

□Фама-Фама..... Что ж, теперь я окончательно убедился, что ты законченный извращенец.

□Расстояние между нами было довольно большим, но я все же смог сильно ударить его по лицу. Извращенец описал дугу, как камень, выпущенный из катапульты, и врезался в стену Колизея. От удара стена разлетелась вдребезги, и облако пыли окутало все вокруг.

□Надеюсь, мы быстро закончим. Я больше не хочу иметь ничего общего с этим парнем.

□Пора баиньки, извращенец!