

□Эпизод 35 - Разница в силе.

□"О неееееет! Мастер, мастер! Госпожа Элли! Мастер умирает!!!"

□В главной комнате Лилина, вся в слезах, обнимала Элли и громко рыдала. Элли и Лулу с обеспокоенным видом успокаивали Лилину.

□"Ну же, Лилина..... успокойся! Йолсия в облике павшего ангела, и он не может быть ранен огнем такого уровня, так? Давай, посмотри на монитор повнимательнее!"

□"Все верно, сестра! Мастер не будет побежден!"

□Монитор в главной комнате показывал адское пламя, выпущенное Фамато. У обычного демона не было бы ни единого шанса. Оно было настолько мощным, что мгновенно обращало все в уголь. Прошло уже три минуты, а пламя все еще ревело.

□"Го..... госпожа Элли, Вы солгали! Мастера там уже нет! Я ведь говорила ему не драться! Аааааааа!!!"

□"Ли..... Лилина! Да не плачь ты так! Дай ему время, подожди минутку! Йолсия еще не умер, ясно?"

□"Ну же, сестра, возьми себя в руки!"

□Юная госпожа и молодая девушка утешали плачущую белокурую красавицу. Вокруг было столько хаоса, что Пакеро наблюдал за этой троицей издали, чтобы не стать частью сопутствующего ущерба.

□"..... Я тоже волнуюсь, суккуба", - подумал он.

□Одновременно с этим Пакеро заметил что-то необычное в пламени, окружающем Йолсию. Он ткнул пальцем в монитор и громко крикнул.

□"Кек..... ква ква! Ква ква!"

□"Это мастер! Он жив!!!!" Но, к сожалению, его голос не был услышан, и еще некоторое время Лилина продолжала паниковать.

□⌘

□"Кух. Это адское пламя, сжигающее все и вся. Вряд ли оно убьет тебя, но вреда нанесет немало! И это только твоя вина! Все из-за того, что ты выставил меня дураком!"

□"..... Зачем мне это, если ты сам ведешь себя как дурак?"

□"Что?!"

□Магия чистилища была сильнейшим оружием из всех, что у него было. Хотя он понимал, что его соперника этим не убить, Фамато был ошеломлен тем, что она нанесла куда меньше урона, чем он ожидал.

□И тут Фамато увидел..... Вздымающееся иссиня-черное пламя изгибалось по окружности, избегая центра.

□"Не может быть..... Пламя не достигает его?! Как ему удается сопротивляться?!"

□Затем пламя изогнулось еще больше, и спустя миг весь магический круг был погашен взмахом черных крыльев.

□--Шуууурх!

□От стертого магического круга остались лишь искрящиеся магические элементы, и Йолсия медленно вышел из их скопления.

□"Эй..... Это..... это просто нелепо! Это же был адский огонь, сжигающий все дотла!!!"

□Из-за такой разницы в силе Фамато взвыл. А из-за огромного количества магической энергии, высвобожденной при уничтожении магического круга, Фамато даже не мог ровно стоять на ногах.

□В один момент страх овладел Фамато, и он пятился задом от Йолсии, пытаясь оказаться как можно дальше от него. Йолсия, заметив это, крикнул:

□"..... Эй, эй, не убегай".

□"Кто..... Кто ты, черт возьми, такой? Почему так?! У нас же одинаковый ранг В! Так откуда такая разница?! Это..... это нечестно!"

□"Эй, ты выпадаешь из образа, это ничего?"

□"Заткнись! Ты трус!"

□Ах ты..... этот извращенец назвал меня трусом?! Я не трус! Я так разозлился, что сверкнул на него глазами, и он издал тоненький вскрик. Если ты так боишься, тебе не следовало этого говорить.....

□"Ты ведь первым предложил сражаться, верно? В таком случае, не лучше ли было бы с самого начала провести обычную битву подземелий?"

□"Ты..... не указывай мне, что делать! Я претендую на звание короля демонов! А кто ты такой?! Ты никто! Жалкий демон низкого ранга!"

□"Ха..... А ты все бахвалишься. Тебя волнует только твоя внешность, твой никчемный статус, твоя прислуга. Знаешь что? Все это ничего не стоит".

□Я направил всю свою силу в правую руку, и туда сразу же хлынула магическая энергия. Количество магии было столь велико, что из моей руки вырывались голубые молнии. Лицо Фамато исказилось от страха.

□"Нееееет!"

□"Я объясню тебе кое-что. Различие между тобой и мной".

□Я замахнулся правой рукой и ударил извращенца так сильно, как только мог. Прямой удар правой рукой со всей силы!

□--Бабах!

□Кулак остановился совсем рядом с лицом Фамато. Идеальный расчет!

□Ударная волна прошла сквозь Фамато, не причинив ему вреда, но разбила на мелкие кусочки все трибуны Колизея и все, что было за ними. Осталось лишь несколько километров земли, сильно изрезанной ударной волной.

□Когда я посмотрел на Фамато, у него изо рта текли слюни. Он отключился прямо так, с открытыми глазами.

□О, он буквально покрылся белым пеплом. Неужели перегорел? А может, это я переусердствовал? Но ничего не поделать, верно? Потому что, знаете ли....."

□"Это и есть внутриранговая разница в силе".

□В этот момент в Колизее прозвучало объявление.

□"Битва подземелий окончена. Победитель - Йолсия!"

□⌘

□Ух, я выиграл! Это была на удивление легкая победа. Я был настороже, ведь Лилина сказал, что этот парень любит всякие грязные штучки, но все оказалось совсем не так. Просто он первым же делом запустил демоническое око, принес магический камень и призвал 1000 своих двойников, ну и еще застал меня врасплох с магической атакой. Но в этом ведь нет ничего особенного, не правда ли?

□Оглядевшись вокруг, я обнаружил, что Колизей превратился в руины, от его первоначального вида не осталось и следа. В одно мгновение меня прошиб холодный пот.

□..... Кхм. Я же ничего плохого не сделал, правда? Конечно же нет, это ведь не моя вина..... Разумеется, не моя. Пойду-ка я поскорее домой. Будет неудобно, если кто-то придет и возложит на меня ответственность.

□Передо мной появилась та же дверь, через которую я пришел сюда, поэтому я быстро покинул Колизей. Ах, я так устал. Надо принять ванну и расслабиться.

□⌘

□Когда я вернулся в главную комнату, Лилина почему-то плакала и обнимала Элли, Элли успокаивала ее, а Лулу в ужасе смотрела на них двоих. Что это за хаос?! Что здесь происходит?!

□А? Ах, да..... Квакун. Думаю, он сильно переживал за исход боя. Да уж, ему пришлось нелегко.

□"Эй, я вернулся!"

□Сообщил я народу, и они все разом повернулись ко мне и закричали.

□"Мастер!"

□"Йолсия!"

□"Мастер!"

□"Ква!"

□"Спасибо, что подождали. Я честно победил..... Э?!"

□Лилина, только что обнимавшая Элли, с пугающей скоростью переместилась и обняла меня. Она двигалась так быстро, словно была голодным хищником. На мгновение мне даже показалось, что она собирается на меня напасть, но как только я собрался сказать ей об этом, Лилина захныкала мне в ухо. Каким бы я ни казался со стороны, я хорошо понимаю, когда следует промолчать..... ну, мне так кажется.

□"Хвала богам..... ты жив".

□"Эй, только не пытайся это исправить!"

□"Как ты, мастер? Ты не пострадал?"

□Сказав это, Лилина начало трогать мое тело. Это что, домогательство?

□"Я в порядке. Ты слишком много беспокоишься".

□"..... Мастер, тебя смущает, что я беспокоюсь о тебе?"

□Лилина обиженно посмотрела на меня. Эй, так она радуется, грустит или злится? А то я прямо теряюсь!

□"Это не так. Просто..... извини, что заставил тебя волноваться. В любом случае, если бы не ты, я бы не выиграл. Спасибо тебе".

□"Не за что. И..... В общем, с возвращением, мастер".

□"О да..... я дома!"

□Лилина, поднявшая на меня глаза, когда говорила это, была обескураживающе милой. Я даже почувствовал к ней некоторую симпатию на свою голову..... Так странно.

□"Да что с вами такое! Он только вернулся домой, а вы уже флиртуете! Йолсия, обними-ка и свою госпожу тоже!"

□О чем таком говорит эта маленькая темная девочка? Спим мы, конечно, вместе, но ведь у меня нет другого выбора, и чувств я при этом никаких не испытываю. Однако я посчитал неправильным игнорировать приказы Бога, поэтому я нежно сжал ее в своих объятиях.

□Лулу, похоже, раздумывала, стоит ли ей, как и Элли, что-нибудь сказать, поэтому я легонько погладил ее по голове..... Я рад, что она тоже счастлива.

□Когда же я взглянул на Квакуна, оказалось, что он стоял на коленях, склонив голову. Это еще зачем?

□"Ква ква ква ква. Ква-ква-ква-ква".

□ Вот оно! Неизбежный коллапс целостного восприятия от Квакуна! Лилина, твой выход!

□ "Мастер, похоже, что господин Пакеро хочет распить с мастером "саке райских кущ" в соответствии с традициями племени древесных лягушек".

□ "Чего? Каких еще гущ?..... вот же!

□ Лилина ударила меня в живот, причем я даже не заметил, чтобы она двигалась. Должен сказать, ее техника куда совершеннее, чем у того извращенца. И взгляд не такой мерзкий. После него, по крайней мере, не нужна дезинфекция..... Ну, в конце концов, у Лилины другой ранг!

□ "Лилина, я правда не знаю, о чем идет речь, могу я попросить тебя рассказать мне? И мне очень жаль, что я родился".

□ "Что же это такое! Если подобное еще хоть раз повторится, я вышвырну тебя из крепости!"

□ Что, даже если я мастер? Вслух я ничего не сказал, просто продолжил слушать Лилину.

□ "Могу я продолжить? Господин Пакеро чрезвычайно благодарен мастеру за то, что он сделал! Это распитие "саке райских кущ" - договорная церемония, когда все вассалы клянутся в вечной верности мастеру, в том числе за своих рожденных и будущих детей".

□ "Эээ, ооо....."

□ "Квакак?"

□ "Мастер..... ты....."

□ По какой-то причине Лилина вот-вот готова была выйти из себя, поэтому я поспешил оправдаться.

□ "Подождите, подождите!..... Лилина, успокойся! Ты же знаешь, я такой легкомысленный..... нет, даже мягкотелый! Ты ведь не хотела бы, чтобы все наши сотрудники вдруг заявили, что они вечно будут моими подчиненными?"

□ "..... Это верно. Мастер не сможет все время нести ответственность за целый клан. Гобрида и его гоблины - наглядный тому пример".

□ Отлично, я справился! Лилина больше не злится!

□ "Но ничего страшного, Квакун! Не переживай из-за этого. Ты теперь в любом случае один из нас. Так что расслабься!"

□ "Кек, Ква. Ква квак-ох"

□ Да, теперь я вроде как понял. Уверен, Квакун поблагодарил меня за помощь.

□ Как раз когда мы думали, что все закончилось, в главной комнате прозвучало объявление.

□ "Получены награды за битву подземелий. Дополнительные уровни могут быть активированы через ядро подземелья".

□ О, я совсем забыл про свою награду.

<http://tl.rulate.ru/book/46102/2898500>