

- Мои родители говорят о том, чтобы забрать меня из академии." - с несчастным видом сказала Юкари. - Говорят, это место оказывает негативное влияние на мою мораль."

Наруто посмотрел на нее.

- Интересно, почему?"

- Но это так несправедливо! Когда я хотела уйти, они меня не отпускали. Теперь, когда у меня есть вы двое, они не хотят, чтобы я оставалась."

- Ты ведь знаешь, что во всем виновата сама?"

- В чем же моя вина?"

- Юкари,- терпеливо повторил Наруто. - Ты выставила меня растлителем малолетних со всеми своими разговорами о любовниках, поцелуях взрослых и совместных постелях. Я имею в виду, что тебе одиннадцать, ты еще не должна знать об этих вещах."

- В следующем месяце мне исполнится двенадцать." - Она надула губы. - Во всяком случае, я гений и разбираюсь в самых разных вещах."

- Но почему ты так много об этом говоришь?" - спросила Мока.

- Что еще может заинтересовать девушку, кроме секса и романтики?"

- Но неужели тебе обязательно было все рассказывать маме?" - сказал Наруто с гримасой. - Во всяком случае, я думал, что ты сегодня работаешь на фестивале."

- Я кое с кем поменялась, так что завтра буду работать." - Она протянула руку и схватила каждого из них, проходя между ними. - Так я смогу провести целый день с вами обоими!"

Наруто и Мока переглянулись.

-Очень мило,- сказала Мока.

-Отлично, - сказал Наруто.

- Тогда после фестиваля мы все можем вернуться к Моке и заняться сексом втроем!"

Наруто покачал головой.

- И ты удивляешься, почему твои родители беспокоятся о твоей морали?"

XXXXXXXXXX

Второй день фестиваля прошел без каких-либо серьезных происшествий. Хотя все они были слегка раздражены, увидев надпись " Ниндзя не допускаются!!" на их любимой игре. Они столкнулись с Куруму и Мидзорэ, работающими на разных площадках. На Куруму был костюм французской горничной для кафе. Она спросила Наруто, может ли она что-нибудь сделать для ее "хозяина". Мока зарычал на нее, и Наруто заставил их двигаться, прежде чем пролилась кровь. Юкари была разочарована, когда в конце вечера ее НЕ пригласили присоединиться к ним. Наруто и Мока были немного разочарованы тем, что им не позволили побыть наедине, но им обоим все равно было весело. Пост-фестивальные мероприятия также помогли компенсировать любое разочарование.

На следующее утро они оба проснулись в предвкушении последнего дня фестиваля.

XXXXXXXXXX

В то утро автобусы прибывали со всех концов человеческого мира и из разных миров монстров. Из них высыпала огромная толпа выпускников, детей и родителей, жаждущих повеселиться. Никто не обратил особого внимания на двух мужчин, которые шли немного в стороне от остальных и следовали за ними. Один из них посмотрел на другого и прошептал с ухмылкой на лице:

- Значит, мы ниндзя, притворяющиеся монстрами, притворяющимися людьми."

Кисаме слегка рассмеялся.

- Одна только мысль об этом сбивает с толку."

- Если это вообще возможно, мы должны найти и захватить нашу цель быстро и тихо."- Итачи был полностью сосредоточен на своей цели. - Покинуть это место, вероятно, будет гораздо труднее, чем приехать."

Кисаме ухмыльнулся.

- Нет проблем, я всегда хотел попробовать водить автобус."

Следуя за толпой, они вскоре прибыли в академию. На территории, окружавшей школу, стояли трибуны. Вокруг уже толпились массы.

- Не верю,- сказал Кисаме. - Это действительно школьный культурный фестиваль! Интересно, есть ли у них что-нибудь из этого мяса на палочках?"

Итачи взглянул на своего переодетого напарника.

- Не отвлекайся. Это будет очень трудная миссия. Мы не только должны найти и захватить цель в этой массе, но мы понятия не имеем, насколько опасны эти свидетели."

Кисаме фыркнул.

- Те двое, которых мы заменили, были ничем."

- Не все ниндзя имеют одинаковый уровень силы. То же самое можно сказать и о монстрах."- Итачи предупредил

- Я не волнуюсь."

Итачи слегка покачал головой, но знал, что спорить дальше бессмысленно. Вместо этого он достал единственную фотографию, на которой была изображена цель. Это была фотография восьмилетней давности, которая первоначально была сделана для паспорта, когда объект переехал в Японию. Удивительно, но мишень пропустила все школьные дни, когда он фотографировался в классе, и избегала фотографироваться. Полагаться на такую старую фотографию было немного неудобно, но тогда у скольких людей, вероятно, были бы колючие светлые волосы и эти характерные шрамы на щеках?

- У нас нет выбора, нам придется разделиться. Если ты сможешь захватить цель тихо, то сделай это. В противном случае свяжись со мной."

-Нет проблем, - Кисаме нетерпеливо направился на поиски своей цели и ларька с мясом на палочке.

Как только его напарник растворился в толпе, Итачи испустил серию яростных кашлей. Ему становилось все труднее и труднее скрывать свою болезнь. Когда приступ кашля прошел, он посмотрел на огромную толпу.

!Где ты прячешься, Узумаки Наруто?!

<http://tl.rulate.ru/book/46167/1299932>