

Сэйрэтэй. Миа

Миа, резко вскочив с кровати, приготовилась отбить нападение пустых. Смотря на закрытую дверь и уже полностью проснувшись, устало вздохнула. Она не проснувшись толком думала, что она находится еще в Уэко-Мундо, охраняя Ашидо от посягательств на него пустых.

Гулкий звон колокола раздавшийся вновь сигнализировал Общество Душ, о начале условного дня. Именно этот звук разбудил её.

Вздохнув и торопливо надев форму офицера, Миа поспешила проведать Ашидо, которых до сих пор находился в медицинском корпусе. Не смотря на заверения капитана Уноханы, начальницы медицинского корпуса, о том, что лечение Ашидо подходит к концу, она с каждым днем всё сильнее нервничала. Потому, что шинигами, который спас её от окончательной смерти и сделал даже больше, восстановив её сущность, не приходил в себя. Опасения как считала сама Миа не беспочвенны, так как время прошло уже достаточное, что бы прийти в себя. Придирчиво осмотрев себя в зеркало, весящее у неё в комнате, она улыбнулась недавнему случаю.

Шинигами который случайно наткнувшись на одинокую шинигами сразу подошел к ей и попросил в приказном тоне сменить старую форму на новую, принятую общими стандартами. Отвечающий за внешний вид шинигами, лейтенант сначала попытался ей объяснить, что дескать такая форма не принята в Сэйрэтэе, но наткнулся на принципиальное - "нет". Затем все сильнее распаясь начал разговаривать с ней на повышенных тонах, давя своим ряцу и лейтенантским шевроном, дело дошло практически до рукоприкладства. Но, в самый разгар разговора появившийся капитан Унохана, послушав еще пару секунд, фразы, типа - "Ты это оденешь!" и категоричные "Кыш отсюда, сам носи это", улыбнулась.

- Акира-сан, вы слишком настаиваете и Миа-сан находится временно в моём отряде.

- Предупреждая Ваш вопрос, да именно я ей разрешила оставить эту форму.

- Унохана-сан, я прекрасно понимаю Вас и Миа-сан, но свод правил Готей 13 гласит об общей формы одежды, - не взирая на категоричное несогласие со словами капитана, лейтенант согнулся в поклоне. Капитана Унохану уважали практически все в Сэйрэтэй.

- Акира-сан, я прибыла только от Главнокомандующего и выбила разрешение на ношения старой формы двум офицерам, - Унохана улыбнулась.

- Хмм..Я Вас понял Унохана-сан, а кто второй офицер, что бы я опять не попал в такую ситуацию.

- Офицер Ашидо Кано. Пока он не приписан ни к одному из отрядов и, на данный момент, является моим пациентом.

С доброй улыбкой попрощавшись, Унохана взяв под руки Миа, удалились в сторону полигона, тем не менее услышав от лейтенанта тихое высказывание:

- Как же тяжело с этими женщинами.

Полигон закрепленный за четвертым отрядом. Капитан Унохана и новоиспеченный офицер Миа.

Две шинигами остановившись посередине полигона, разглядывали гротескные манекены пустых.

- Миа, почему ты мне раньше не сказала, что ты чувствуешь свою форму? - капитан, внимательно смотрела на девушку.

-Эээмм...

- Я понимаю, что это заковыристый вопрос, но всё же мне кажется, что ты поняла его подоплеку.

- А, разве это не у всех так?

Отойдя в сторону под небольшое дерево, где находились два стула и небольшой столик, усевшись вместе с девушкой, продолжила:

- Нет, Миа, не у всех, а только у капитанов отряда. Как ты знаешь, помимо 13-ти отрядов и нескольких отдельных частей, типа отряда кидо, отряд тайных операций и так далее, есть и шинигами которые занимаются хозяйственными делами, - посмотрев на любопытное личико Миа, Унохана улыбнувшись продолжила.

- Так вот, по мимо этих военных корпусов и отрядов, как я уже сказала есть и обычные шинигами. Такие как в нашем случае, "Ткачи". Это отдельная клан который обслуживает Готей 13, за обеспечение их безопасности. Это шинигами у которых громадный контроль над тонкими слоями реяцу, но они не могут использовать зампакто, - обратив на удивленную Миа, Унохана достала из маленькой сумки, небольшой набор для чайной церемонии.

Не торопясь выставив на стол чашечки, она заварив чай, перевела взгляд на девочку, обратив внимание на то, что Миа хоть и увлекла эта информация, она терпеливо ждет продолжения, не задавая вопросов.

- Этот клан ткачей является одними из уважаемых семей, они предоставляют Готей 13, форму которую ты видишь практически на всех шинигами. Эта форма является своего рода неплохой защитой, начиная от выбросов враждебной реяцу и заканчивая физическими атаками.

- Капитаны получив хаори и хаками, только немного переделывают её под себя, эта форма является нашими доспехами, - переведя дух, Унохана отпила небольшой глоток из маленькой чашечки.

- Унохана-сан...Но, моя форма...она же подходит по этим критериям, - Миа, задумавшись начала щупать свою форму.

Капитан откинувшись на стуле и сцепив пальцы в замок, с любопытством посмотрела на шинигами:

- Ну скажем, тут несколько не соответствий, во-первых твоя форма, так нервирующая лейтенанта Акиру, максимально приближена к капитанской хаори, по крайней мере по защитным функциям.И второе - реяцу в твоей форме постоянно движется, когда она должна быть неподвижной, - расцепив руки и, вновь отпив из чашки вкусно пахнущий чай, пронзительно посмотрев на девушку, Унохана наконец озвучила свои мысли.

- И теперь главное, кто дал тебе эту форму?

Девушка чуть не разлив дымящийся чай, поставила чашку на стол, отведя в глаза в сторону и немного покраснев, тихо произнесла:

- Унохана-сан, я не полностью рассказала Вам как именно спас меня Ашидо. Надеюсь это останется между нами и Главнокомандующим.

Саша-Ашидо, внутренний мир.

Книга не взирая на мои попытки не открывалась, вот же тварь! Я смог прочитать лишь около тридцати страниц, после этого для меня абсолютной неожиданностью стала самовольное закрытие книги. И это при условии, что я еще, можно сказать не начал её читать! Да там более шестисот страниц увлекательного и загадочного текста, а возможно не только текста. Так вот, эта долбанная книжка, хотя на последней прочитанной мной странице, у меня создалось впечатление, что это не просто книга, а что-то куда более совершенное.

Хотя почерпнутая информация со страниц прояснила мне многие моменты. Это была реликтовая книга, где велись записи всего рода Кано. О её создании ничего не было написано, но лично я думаю, что создателем был одним из основателей рода. Возникает естественный вопрос, какого хрена она вообще появилась в моем внутреннем мире? Тем более, что у шинигами всё завязано на духовные частицы и душа для них не эфемерная субстанция, а вполне обычная вещь.

Как оказалось, уже по-видимому моя "вторая семья" наплевательски относилась к такой штуке, как душа. Для них было главное, что ты следуешь каким-то правилам поведения и можешь нести справедливость (ага, во имя Луны) и духовно подходишь. Где эти самые требования, следуя обычным канонам, указано не было. Так вот, я видимо мог духовно приблизиться к требованиям этой странной семейки, иначе эта штука не появилась у меня в мозгах, тьфу ты голове, ммм...во внутреннем мире.

Далее оказывалось, что мой клан принадлежит к одной из самых старых и уважаемых семей, и

стоим мы лишь немного ниже Королевской семьи. Это право заслужил своей кровью, мой (хм, уже мой?)предок из клана.

А, да, еще факт, что мы не становимся не перед кем на колени, исключая только Короля Общества Душ.

Хм, это конечно круто, но по мне это так себе бонус.

Информация конечно была очень любопытная, но всё меркло, после того как я прочитал последнюю, доступную мне страницу, после которой книга и закрылась.

За 900 лет до моего появления в Уэко-Мундо в клане Кано появился шинигами, который открыл новые кидо, которые были через чур мощными, либо очень сложными в создании. Да что говорить, он будучи неизвестным офицером, смог подняться до капитана отряда кидо, но пробыл там очень недолго. Он погиб, находясь в Уэко-Мундо, исследуя какой-то феномен....

И даже то, что оказывается в этом роду были Гении, меня не слишком заинтересовало, пока я не прочитал, кто он был на самом деле.

Святослав Никитин, русский человек, случайно умерев от молнии, как и я...

Я попытался загипнотизировать Книгу, но она как назло игнорировала меня. Я Очень сильно хочу увидеть записи моего земляка, я хочу понять, куда мне двигаться дальше. Сначала моё вынужденное пребывание в Лесу Меноса, встреча Миа, затем помощь Рукии и Ичиги. Боюсь после их убийства на поиски приключения, я так бы и продолжал сидеть в Уэко-Мундо. А, вот мой земляк, судя по всему, смог принять наследие целого клана и устроиться в этом мире.

Грустно вздохнув, я присел рядом с каменной подставкой и вновь констатировал, что сигареты это плохо и вредно, но я бы сейчас удовольствием закурил.

Интересно, а может я уже мертв второй раз и вишу сейчас в каком-нибудь чистилище? А, внутренний мир это не мой внутренний мир? Эх, хорошо одно, что это не ад. Хотя хрен его разберешь теперь, что есть что.

Хотя я очень сильно надеюсь, что Миа сделала всё правильно. Что уж скрывать, именно она, появившись очень вовремя, не дала мне потерять кусочек себя, а, возможно, и всего себя. Шепотная, любопытная, временами очень наглая, но всегда поднимающая моё настроение. Наблюдая за ней, я просто не знал как на неё реагировать..

Внезапно небольшой ветерок заставил меня качнуться. Неужели?!

Почувствовав, что ветерок всё сильнее начинает закручиваться вокруг меня, я ощутил как меня начинает тянуть куда-то вверх. Именно такое ощущение и было у меня, когда я покидал свой внутренний мир.

Наконец-то! Хоть вопросы и роились в голове, меня очень успокаивал тот факт, что на некоторые из этих вопросов я все же получил ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/46433/1103048>