

- Кррк!

Это был резкий треск, звук, который уже много раз раздавался ранее в этой комнате, но в этот раз он был другим. Только что была свёрнута шея.

- АХ—!"

- Во имя великой Сии, что ты делаешь?!

В воздухе раздались крики и испуганные возгласы.

Все, кто мгновение назад был в ярости на Брона, были полностью ошеломлены. На лице принца Кейна появилось выражение недоверия. Картер поспешно прикрыл глаза Алисии. Нора нахмурилась. Роэл посмотрел на человека, у которого были такие же зеленые глаза, как и у Брона, и почувствовал, как по его позвоночнику пробежал холодок.

Никто и подумать не мог, что граф Брон шагнул вперед не для того, чтобы спасти своего сына, а чтобы одним ударом свернуть ему шею.

- [Этот человек просто чудовищен.]

Цвет лица Роэла медленно становился ужасным.

При нормальных обстоятельствах разве старший не должен был вступить за младшего, после того как тот потерпел неудачу? Это дало бы Картеру и Кейну основание осудить Дом Элриков и заставить их жестоко поплатиться за свои действия. Но этот парень решил не действовать по сценарию!

Роэл взглянул на золотоволосого графа, стоявшего перед ним, и тот в этот момент тоже повернул голову в его сторону, в результате чего их взгляды встретились. Роэл тут же почувствовал, как его тело стало холодеть, как будто на него смотрела ядовитая змея.

- Брайан, какого чёрта ты делаешь?

Чувствуя, что граф Брайан оценивает Роэла, Картер сразу же шагнул вперед, чтобы спрятать за собой ребенка, и враждебно сузил глаза. С другой стороны, Брайан на мгновение помолчал, прежде чем спокойно ответил.

- Ничего особенного. Просто смотрю на молодого человека, который остановил глупость Брона.

После этого он повернулся к окружающей толпе и громко заговорил.

- Я искренне прошу прощения от имени Дома Элрика за все, что здесь произошло. Это моя неспособность дисциплинировать своих детей привела к этой ситуации. Я наказал Брона за его действия, и мы обязательно компенсируем мисс Алисии страдания, которые она пережила. Прошу вашего понимания.

После заявления Брайана вся комната затихла. Вид того, как он убивает собственного сына, привел в замешательство дворян. Военные чиновники, включая Кейна и Картера, посмотрели на мертвого Брона и тоже не смогли ничего сказать.

Заметив отсутствие сопротивления, Брайан подошел к Норе, чтобы поговорить с ней.

- Ваше Высочество Нора, я глубоко извиняюсь за то, что мой дом устроил такой скандал в ваш день рождения. Я смиренно прошу прощения.

- Граф Брайан, вам не нужно действовать таким образом. Вы хорошо справились с этим делом.

Неискренний комплимент Норы источал сарказм, но Брайан притворился, что ничего не понял.

- Ваше Высочество Кейн, я боюсь, что мне придется заняться другими делами, поэтому мне придется вернуться домой.

Брайан слегка поклонился, прежде чем схватить труп Брона и покинуть его. Зрители бросились открывать дорогу Брайану, и только после того, как этот ужасающий человек скрылся из виду, все они вздохнули с облегчением.

Наблюдая за уходом графа Брайана, Роэл почувствовал, что сильно недооценил мир знати. Старые дворянские дома, пережившие сотни лет взлетов и падений, созрели после кризисов, с которыми они столкнулись. Не то чтобы они не ошиблись, но они учились делая ошибки.

Брон был незрелым идиотом. С того момента, как он выхватил кинжал, он уже стал преступником. Граф Брайан, с другой стороны, был идеальным продуктом стандартной благородной учебной программы, ценившей интересы своего дома превыше всего. Даже чувства отца не помешали его суждениям.

Элрики могли уйти, но вопрос, связанный с Молодежной фракцией Элриков, еще не был решен. Принц Кейн не собирался легко отпускать этих благородных детей только потому, что они были молоды. Взмахнув рукой, он приказал своим людям увести их.

Их сурово накажут, прежде чем разрешат покинуть поместье. Их имена будут записаны, и в их дома будут отправлены королевские указы, чтобы сообщить их семьям, что они были внесены в черный список королевской семьей. Этим их будущее наверняка было разрушено.

- Как ты нас нашла?

Пока Картер и Кейн разбирались с последствиями инцидента, Роэл, которому только что была оказана экстренная помощь, повернулся к Норе и спросил.

Нора моргнула, прежде чем спокойно ответить.

- Это потому, что ты так и не вернулся после того, как тебя позвала маленькая девочка. Мне было немного любопытно, поэтому я пошла посмотреть. Именно тогда я увидела эту толпу, ворвавшуюся в комнату... Может ли быть, это то что все называют судьбой?

- [Вертел я такую судьбу!]

Роэл фыркнул в ответ на слова Норы, медленно вспоминая все, что произошло до того, как он пробрался сюда.

После расставания с Алисией на банкете сертифицированный гурман Роэл не сдержался перед соблазнительным фуршетом. Держа тарелку в руке, он с восторгом перескакивал с одного блюда на другое и основательно наелся. Только из-за его изящного этикета в еде ему едва удавалось не выглядеть неуместным.

Но на полпути Роэл заметил, что количество мальчиков в банкетном зале значительно уменьшилось, что привело его мысли к Молодежной фракции Элрика. Думая о них, он почувствовал себя немного не в своей тарелке, поэтому направился к девушкам, которые были в его фракции, чтобы проверить ситуацию, только чтобы натолкнуться на девушку, которая была свидетелем того, как группа Брона уводила Алисию.

Когда Роэл узнал, что кто-то издевается над его младшей сестрой, он сказал маленькой девочке найти Картера, а сам достал инструмент, который купил со скидкой в магазине привязанности, и направился сначала на поиски своей младшей сестры.

□Любитель теней□

• Любовь без препятствий, чувства в изобилии. Любовник в тени истекает кровью, только для того, чтобы думать о нем как о потоке теплых слез. •

Это было еще одно бесполезное описание, если не считать его поэтической ценности. Любитель теней был красной тканью, сделанной из полупрозрачного материала, похожего на фату невесты.

После нескольких месяцев экспериментов Роэлу удалось раскрыть способности этой красной ткани. Пока он был в темноте, его присутствие полностью исчезало, напоминая любовника, о котором никто не знал, изображенного в описании.

Это также было причиной того что ранее, Роэл смог внезапно появиться позади Брона. Его первоначальный план состоял в том, чтобы незаметно уничтожить их одного за другим, но когда он увидел действия Брона и услышал плач Алисии, он больше не мог заставить себя ждать своего часа. Это и привело в конечном итоге к битве один на двенадцать.

Хотя многое произошло, по правде говоря, прошло всего 5 минут между моментом, когда Роэл вошел в комнату, и тем, когда он прижал Брон к столу. Нора, а затем Картер и другие взрослые ворвались в комнату примерно через 7 минут после начала инцидента.

Роэл мог бы подождать, пока не прибудет подкрепление, прежде чем начать движение, но он не хотел этого делать, особенно когда знал, что Алисия могла быть навсегда травмирована, если бы он решил подождать. В результате он получил тяжелые травмы, но не жалел о своем решении. Окружающие также выразили одобрение его действиям.

- Парень, ты молодец!

- Это была хорошо проведенная битва!

- Как и ожидалось от Аскарта!

Принц Кейн и другие члены Ордена Святого рыцаря похвалили Роэла за его действия и достижения. Картер не мог не чувствовать себя счастливым, слыша похвалы в адрес своего сына, но он все еще сохранял серьезное выражение на лице.

- На этот раз ты хорошо защитил Алисию, но тебе не следует действовать безрассудно в следующий раз, если когда-то столкнешься с подобной ситуацией!

- Я понимаю, отец.

Роэл смиренно ответил на комплименты окружавших его мужчин, бросив взгляд на Алисию. Наблюдая, как она с улыбкой благодарит круг благородных женщин за их заботу, он не мог не вспомнить сцену, когда она взяла нож и ударила Брону.

Он действительно обрадовался, что она спасла его, но как бы он ни смотрел на это, такое действие было слишком экстремальным для человека ее возраста. Он не мог думать об этом как о чем-то хорошем. Оставит ли это после себя какую-то травму?

- [Похоже в дальнейшем, мне придется уделить этому особое внимание.]

Размышлял черноволосый мальчик, прежде чем все вокруг внезапно стало черным.