

("Хм? Эта женщина действительно похожа на Нору....")

Такова была реакция Роэла, когда он впервые увидел Викторию. Она была настолько похожа на Нору, что он не мог не удивиться. Однако вскоре он опомнился.

Как человек, игравший в эту игру в своей прошлой жизни, Роэл прекрасно понимал, что это сходство было лишь временным. С точки зрения черт лица, вероятно, не было бы много различий, но вот что касается их фигуры...

Скажем так, в будущем Нора станет гораздо более стройной по сравнению с прискорбно детской фигурой Виктории.

По приблизительным подсчетам, Виктории было около двадцати лет, но её тело выглядело просто пропорционально больше, чем у десятилетней Норы.

Внимание Роэла переключилось на черноволосого мужчину, стоявшего позади Виктории, и он не мог не усомниться в своих знаниях.

("Подождите-ка, это неправильно. Судя по дневникам, оставленным Понте, разве Виктория не в его вкусе? Почему же тогда он в итоге отверг её?")

Поначалу Роэл думал, что Понте - это какой-то подонок, который флиртует с молоденькими девушками. Но после того, как они немного пообщались, он понял, что их отношения гораздо сложнее, чем он мог себе представить. Виктория не только была 'легальной лолли', но и, похоже, имела какие-то рычаги влияния на Понте, которые позволяли ей полностью его обуздать.

- "Учитель, приятно видеть, как они близки друг к другу."

- "Да, действительно."

- "Что ж, если подумать, многие дворяне стали выступать против обычных политических браков, особенно те, кто относится к молодому поколению. Эти старомодные идеи о необходимости выбирать между ответственностью перед своим домом и счастьем постепенно отвергаются."

Естественно, Понте понял глубокий смысл слов Виктории, и он беспомощно покачал головой. Тем не менее, Роэл мог видеть, что в какой-то степени Понте действительно в ней души не чает. Казалось, что они оба любят друг друга.

Роэл наблюдал не только за их общением, но и за атмосферой вокруг них, за их тонкими жестами. Хотя Виктория хорошо это скрывала, время от времени на её лице проскальзывало определённое выражение, которое было ему хорошо знакомо. Он бросил взгляд на

благовоспитанную Нору и вдруг понял, откуда у неё садистские наклонности.

("Это наследственная черта, которая проявляется раз в несколько поколений, да?")

Возможно, из-за того, что Нора почувствовала мысли Роэла, она внезапно повернула голову и уставилась на него. Под её пристальным взглядом он быстро отвел глаза, но тут же встретился взглядом с Понте. Двое мужчин из Дома Аскарт обменялись взглядами, и внезапно ощутили чувство товарищества между собой.

Это было чувство глубокой связи, порожденное взаимной симпатией друг к другу, вызванной одинаково пережитыми страданиями. Они были похожи на угнетенных крестьян, готовых восстать с оружием в руках против девушек из Дома Ксеклида...

...хотя вряд ли они действительно осмелились бы это сделать. Скорее всего, их восстание было бы просто подавлено в одно мгновение.

Понте и Виктория о многом говорили с Роэлом и Норой, но, что удивительно, они не ставили под сомнение их личности. Похоже, они считали, что Святой Преосвященный Райан скрывал этих двух детей, и только благодаря внезапной вспышке хаоса их существование было раскрыто.

Естественно, Роэл был не прочь свалить всё на Райана. Нора же, не желая пятнать репутацию своего предшественника, предпочла промолчать.

- "Дитя, ты, должно быть, много настрадалась за эти годы. Ты должна поверить, что наш отец - не тот человек, который бросил бы кого-то из членов своей семьи. Я не знаю, что сказал тебе Уэйд, но его словам нельзя доверять. Он идет по пути тирана."

Виктория схватила Нору за руку и стала с теплотой наставлять свою 'младшую сестру'. Видя, как эти две садистки так нежно ведут себя друг с другом, веки Роэла дернулись от дискомфорта. Он бросил взгляд на Понте и увидел выражение удивления на лице своего предка.

- "Мистер Понте, у меня есть несколько вопросов относительно нашей родословной, которые я хотел бы задать вам. Вам сейчас удобно будет говорить?"

Роэл воспользовался возможностью поговорить со своим предшественником.

- "Тебя зовут Роэл, верно? Я нынешний патриарх дома Аскарт, так что не стесняйтесь спрашивать меня обо всем, что касается нашей семьи."

Будучи патриархом дома, страдающего от недостатка потомства, Понте надеялся, что семейное древо сможет ещё немного расшириться. Такой член побочной семьи, как Роэл, не

имел права стать наследником дома Аскарт, поэтому маловероятно, что он ввяжется во внутренние распри с другими членами семьи. Если бы он принял Роэла в семью, то у него появилась бы ещё одна пара надёжных рук, на которые можно было бы положиться в случае возникновения кризиса.

Учитывая это, Понте не был против внезапного появления Роэла.

Просто, к его удивлению, Роэл спросил его не о возможности возвращения в дом Аскартов, а об одной из основных тайн, связанных с их родословной.

- "Мистер Понте, у нашей семьи ведь есть наследственная родословная, верно? Можете ли вы дать мне больше информации об этом?"

Роэл смотрел на Понте с серьёзным выражением в глазах, задавая этот вопрос. С другой стороны, Понте был на мгновение ошеломлён, прежде чем он вдруг что-то вспомнил. На его лице появилось озабоченное выражение, и он спросил.

- "Один момент. То мастерство, которое ты продемонстрировал ранее на поле боя, имеет ли оно отношение к родословной нашей семьи?"

- "Думаю, да..."

Нерешительный ответ Роэля заставил Понте расширить глаза. Понте мгновенно встал и потянул Роэля за собой из комнаты.

- "Дитя, пойдем со мной!"

- "А? Понте, куда ты ведешь этого ребёнка?"

- "Мы направляемся в кабинет. Мне нужно кое-что обсудить с этим ребенком наедине. Вам не нужно об этом беспокоиться."

Сказав это Виктории и Норе, Понте провёл недоумевающего Роэла через множество металлических дверей, пока, наконец-то, они не оказались в кабинете. Комната оказалась гораздо более пустой по сравнению с тем, какой её помнил Роэл. Они вдвоем уселись за стол.

Понте не стал сразу переходить к теме разговора, а приготовил для них две чашки чая. Наступила долгая пауза, словно он собирался с мыслями, прежде чем начать говорить.

- "Я думал, что ты еретик, но, похоже, это нечто... большее. Если ты действительно пробудил родословную нашего Дома Аскарт, это безусловно станет огромным достижением."

- "Мистер Понте, что вы имеете в виду?"

- "Как древний благородный дом, Дом Аскарт действительно имеет наследственную родословную, но к настоящему времени она почти угасла. Мы не знаем, когда наша наследственная родословная начала угасать, но с начала Третьей Эпохи мы уже потеряли возможность пробудить её."

- "А-а-а, понятно... Значит ли это, что это плохая новость, что мне удалось пробудить нашу наследственную родословную?"

Розл был немного сбит с толку. Судя по мрачному выражению лица Понте, казалось, что пробуждение его родословной - не повод для радости. Он не мог понять, почему обретение большей силы - это плохо.

Понте горько улыбнулся в ответ на слова Розла.

- "Это редкость, когда члены нашей семьи естественным образом пробуждали нашу наследственную родословную так, как это сделал ты. Но за последние несколько столетий двум нашим предшественникам удалось это сделать. Однако, знаешь ли ты, какая судьба постигла их?"

- "С ними случилось что-то плохое?"

- "Они оба пропали без вести. И по сей день мы не знаем, что с ними случилось."

Розл потерял дар речи. Он вдруг вспомнил о предупреждении 'Крайне опасно', о котором заботливо предупредила его Система. Может быть, это предупреждение относилось не к самому процессу пробуждения, а к событиям, которые произойдут в результате пробуждения?

- "Уинстор Аскарт и Ро Аскарт, это имена предшественников, которым удалось естественным образом пробудить нашу наследственную родословную. В своё время они были патриархами нашего дома, и под их началом Дом Аскарт достиг небывалых высот. Однако после короткого периода процветания под их руководством они внезапно исчезли с лица земли, что привело к упадку дома на следующие десятилетия."

Вспомнив исторические записи, оставленные предками Дома Аскарт, Понте глубоко вздохнул. Розлу потребовалось некоторое время, чтобы привести в порядок свои мысли, прежде чем он решил подробнее узнать о делах Уинстора и Ро Аскарта.

- "Мистер Понте, есть ли какие-нибудь связи между исчезновениями двух патриархов?"

- "Между их исчезновениями нет никаких существенных связей, но стоит отметить одну вещь: оба они были заядлыми искателями приключений. До того, как они пропали, они часто

проводили длительные периоды времени в путешествиях по континенту, исследуя древние руины. Согласно записям, они оба были невообразимо могущественны, поэтому маловероятно, что на них было совершено покушение... Я предполагаю, что они оба погибли во время исследования древних руин."

Роэлу стало немного не по себе, когда он услышал о судьбе двух своих предшественников, так как это казалось зловещим предзнаменованием для его будущего. Он на мгновение заколебался, прежде чем решиться задать один из ключевых вопросов.

- "Понятно... Вы знаете, какими способностями обладает наследственная родословная нашего Дома Аскарт?"

Неожиданно Понте замолчал, услышав этот вопрос. Причудливая тишина надолго повисла в воздухе, прежде чем он наконец выдал из себя несколько слов.

- "Я не знаю."

- "А? Почему?"

- "Способности нашей наследственной родословной не указаны в семейных записях."

- "А-ах... Я не предполагал, что это может быть так."

Роэл был весьма ошеломлен ответом, а Понте с покрасневшими щеками быстро пояснил.

- "Наши записи не полны; некоторые их части пропали с течением поколений. Тем не менее, судя по тому, что осталось, похоже, что два патриарха с трудом могли описать способности своей родословной. Более того, их способности также отличались друг от друга. Единственная общность между патриархами в том, что они оба были любителями истории, посвятившими свою жизнь раскрытию тайн прошлого."

Понте выглядел немного подавленным, когда говорил, думая, что информация, которой он располагает, была совсем бесполезной. Однако Роэл почувствовал, что его мозг готов взорваться, после того как он выслушал ключевые моменты краткого описания Понте. 'Раскрытие истории', разве это не то, чем он занимался в данный момент?

Ведь если так подумать, то виллу 'Лабиринт' можно считать историческим артефактом его эпохи. Роэл чувствовал, что вокруг дома Аскарт и его наследственной родословной просто слишком много тайн.

- "Я рассказываю тебе обо всём этом не для того, чтобы запугать тебя. Я просто хочу дать тебе совет, чтобы тебя не постигла та же участь."

- "Совет?"

- "Да. Я бы посоветовал тебе поменьше бродить по округе без дела, но я подозреваю, что есть большая вероятность того, что наша наследственная родословная требует, чтобы ты ходил и находил древние останки. При этом я надеюсь, что ты понимаешь, что великая власть сопряжена с большими рисками. Два предшественника, которые привели наш Дом Аскарт к большим высотам, умерли преждевременно. Если что-то находится в пределах досягаемости, это не значит, что нужно за это хвататься. Спокойная жизнь - тоже вполне приемлемый вариант для тебя."

Роэл чувствовал искренность слов Понте. Он знал, что Понте проявляет искреннюю заботу о нем как старший в семье, и его тоже тронул этот жест... но не похоже, чтобы мирная жизнь была для него приемлемым вариантом. Как человеку, которому в будущем суждено было стать злодеем, ему грозила беда, даже если бы он решил просто попытаться жить тихо и спокойно.

- "Ты в хороших отношениях с тем ребёнком по имени Нора?"

- "А? Почему вы вдруг задали этот вопрос? Я полагаю, что всё ещё в хороших..." ..

- "Иногда совсем не плохо немного полагаться на королевскую семью..."

Что мне делать? Мой предшественник в открытую пытается свести меня с Норой! Должен ли я прислушаться к его совету или нет?

Роэл тупо уставился на Понте. Несмотря на то, что они с Викторией не были женаты, Понте всё больше и больше походил на покорного муженька, находящегося под тираническим контролем Виктории.

Первой реакцией Роэла было отвергнуть предложение Понте, но он вдруг вспомнил те слова, которые Нора только что сказала ему в комнате, и от этого его лицо слегка покраснело. Он опустил голову, чтобы немного поразмыслить над этим.

Как раз когда он собирался ответить, Понте вдруг достал книгу и ручку и начал что-то записывать,

□9 марта, солнечно.

... □

<http://tl.rulate.ru/book/46534/16444948>