

Внизу, в трюме корабля, двое молодых людей, едва избежавших опасности, крепко обнимали друг друга. Услышав решение Роэла преследовать врага, Шарлотта не могла не почувствовать глубокую тревогу, тем более что она только что лично испытала на сколько этот враг был силен.

- "Снаружи море. У этого монстра с его жидким телом будет огромное преимущество."

- "Ты права, но когда я окажусь там, всё будет по-другому."

- "Но всё же..."

- "Его способность позволила ему скрыться среди Золотой Души. Очевидно, что он был послан сюда специально, чтобы убить тебя и Изабеллу. Он должен умереть, и единственный, кто может убить его - я."

Роэл приложил руки к лицу Шарлотты, чтобы заглянуть прямо в её дрожащие глаза. Под воздействием своей способности он был холоден как лёд, но его слова были мягкими.

- "Послушайся меня и жди здесь."

- "... Хорошо."

Под пристальным взглядом Роэла Шарлотта кивнула головой с пылающим румянцем на лице. Она активировала семицветный драгоценный камень в своей руке, в то время как Роэл вскочил на ноги и исчез в снежном шквале.

...

Выстрелы пушек, свист стрел и боевые клички - эти звуки доминировали на поле боя.

Сражение между Золотым флотом и флотом Гордона разгоралось с новой силой. Каждое мгновение в море падал тяжелораненый или мертвый моряк, окрашивая поверхность воды слоем свежей крови.

Совершенно хаотичное поле боя и присутствие моря должны были бы быть очень выгодны для жидкого человекоподобного монстра, но сейчас он был лишён своей обычной уверенности и невозмутимости.

Это было потому, что на хвосте у него сидел более сильный природный хищник.

Для существа, состоящего из жидкости, холод был естественным врагом, и сейчас его преследовал противник, который полностью его обуздал. Он понятия не имел, что его выдает, но, несмотря на то, что он был полностью скрыт в воде, его противник каким-то образом всё же смог его учуять.

Для него Роэл был как тот самый похититель душ из легенд. Всё в нём было загадочным, будь то внезапный прилив сил, золотые глаза, которые могли найти его, где бы он ни прятался, или ужасающая морозная аура, которую он излучал. Все эти факторы вызывали у него сильную тревогу.

Жидкий человекоподобный монстр и представить себе не мог, что на самом деле всё гораздо проще.

□Жидкообразная Живая Марионетка: Дуглас Родрик□

Это было то, что видел Роэл.

С того момента, как марионетка, которой управлял Дуглас, пробралась на корабль, уже активировалось 'Бедствие Кровопролития', что позволило Роэлу ясно увидеть, как монстр скользит по палубе и проникает в трюм корабля. Поняв, что Шарлотта вполне может быть его целью, он без раздумий бросился туда.

Однако, как оказалось, действия Роэла были слишком опрометчивыми. Даже при использовании силы морозной ауры и проявления скелета-гиганта, разница в силе всё равно была огромной, что чуть не отправило его в адские врата. К счастью, у Роэла был козырь в руках.

Благословение Пейтры.

Несмотря на то, что эту способность можно было использовать только один раз, её сила превосходила воображение Роэла. Она была ограничена по времени, но фактически подняла силу Роэла до третьего уровня Происхождения. Теперь, обладая базовой силой трансцендента высокого уровня, он мог раскрыть истинную силу своих способностей и доминировать над противником.

Он пронёсся по воздуху со скоростью пушечного ядра, и ему понадобилось всего несколько секунд, чтобы догнать убийцу, скрывающегося под покровом моря. И вот он начал спускаться с неба к водам внизу. Не успел кончик его ступни коснуться воды, как исходившая от него морозная аура уже создала для него белую площадку для приземления.

Однако этого ему всё равно было недостаточно.

- "Ледник."

С холодным рокотом, Атрибут Происхождения Короны собрал силу Стихии Холода и начал вторгаться в морскую воду под ногами Роэла. В этот момент в центре двух флотов внезапно образовалась белая зона.

Это было благословение вечного мороза, проклятие Бога Смерти.

Ледяное Прикосновение уже не было таким, как раньше, с возросшей силой Роэла. Мороз хлынул, как извержение вулкана, распространяясь наружу так же быстро, как цунами, стремительно расширяя свою территорию во всех направлениях.

В результате море застыло на месте, а волны затихли. Морские птицы в небе беззвучно опустились на ледяной покров внизу. Казалось, все вокруг погрузилось в тишину.

Это почти чудесное явление - замораживание моря - поразило всех на поле боя. Пушки военных кораблей сразу же замолчали, а лучники, которым всё было видно с высоты птичьего полета, разразились недоверчивыми возгласами. Даже воины на палубах были в замешательстве. Ныряльщики в море быстро разбежались, как встревоженные рыбы, спасаясь бегством.

Командующие обоих флотов быстро приказали своим командам развернуть корабли и спасаться бегством, хотя вражеские корабли, которые, к сожалению, находились ближе к расширяющемуся леднику, уже застыли на месте. Все моряки, которые пытались выпрыгнуть из застрявших кораблей, застывали в воздухе и, ударяясь о твердый ледник, разбивались на бесчисленные кровавые ледяные осколки.

Это ужасающее зрелище заставило всех остальных на военных кораблях содрогнуться от страха.

- "Дуглас, я знаю, что ты здесь.

- Кукловод, или, если быть более точным, Гильдия Кукловодов. Так другие называют ваш народ, я прав?"

Роэл вспомнил все известные ему гильдии учёных из Страны Учёных и вывел наиболее вероятную, подходящую под критерии этой гильдии - Гильдию Кукловодов. Эта гильдия была ориентирована не на повышение собственной силы, а на управление всевозможными марионетками, которые должны были сражаться вместо трансцендента. Она проповедовала, что человеческое тело имело свои пределы, в то время как марионетки, которыми управлял человек, могли быть приспособлены к любой ситуации.

Кукловоды могли изменять форму и свойства своих марионеток, чтобы противостоять врагам. Они также могли проводить невероятно дорогие ритуалы, чтобы наделять своих марионеток особыми способностями, добавляя им такие эффекты, как усиленная начальная атака.

Конечно, у кукловодов были и свои недостатки. Если сами марионетки были сильными и ловкими, то кукловоды чаще всего были весьма уязвимы. Они не могли свободно двигаться, управляя своими марионетками, а их марионетки не могли быть более высокого уровня Происхождения, чем они сами.

Жидкообразная Живая Марионетка была реальным монстром, обитающим в море, просто ею управлял кукловод по имени Дуглас. Судя по уровню марионетки, можно было предположить, что Дуглас тоже был второго уровня Происхождения, иначе он бы мобилизовал против них ещё более сильную марионетку.

- "У каждой марионетки есть ядро, которое питает её и поддерживает связь с кукловодом. Твоя марионетка может иметь необычную форму, но и она не является исключением из правил."

Золотые глаза Роэла, казалось, проглядывали сквозь толстый слой льда под его ногами и смотрели прямо на Дугласа.

- "Ядром твоей марионетки должно быть является сама жидкость, верно?"

- "!"

Спокойный вопрос Роэла был услышан Дугласом ясно и чётко, вселив в его сердце глубокий ужас. На далеком военном корабле молодой человек с закрытыми глазами начал вздрагивать. Ему хватило одного мгновения, чтобы понять намерение Роэла.

("Проклятье! Он планирует заморозить всё вокруг!")

Жидкая человекоподобная кукла немедленно собрала все свои силы, чтобы пробить слои льда, покрывавшие её, и вынырнула из замерзшего моря. Дуглас не осмелился приблизиться к Роэлу, который оставался окутанным морозной аурой. Поэтому он решил сжать свою ману как можно сильнее, а затем резко высвободить её, произведя огромный взрыв серебристого света..

- "Иди к чёрту!"

Разъярённый рёв Дугласа раздался громким эхом, а серебряные нити света разлетелись во все стороны. Чистое сжатие маны внутри заклинания создало сияние, затмившее даже солнце в момент его высвобождения. Не было никаких сомнений в его разрушительной способности. Шокированные крики и вопли боли наполнили окрестности, встревожив даже Изабеллу и Гордона.

- "Это плохо!"

- "Это..."

Они оба быстро призвали Золотую Душу, чтобы сформировать вокруг себя защитный щит. Капитаны других боевых кораблей также быстро приказали своим членам экипажа активировать барьеры. Со всех кораблей вокруг слышалось жужжание.

Однако черноволосый юноша прямо под серебряным солнцем молча стоял на месте, не проявляя никакой реакции.

Мерзкий монстр, которым управлял Дуглас, холодно усмехался в небе. Морозная аура действительно была ужасающей, но она не была эффективным средством защиты от разрывной силы. Каким бы сильным ни был Роэл, он ничего не мог поделать со Светом Забвения, который применил Дуглас вложив в него всю свою силу.

Его восторг длился довольно долго, пока он не опустил взгляд и не встретился глазами с черноволосым мальчиком.

- "!"

Красивые золотистые глаза мальчика загадочно сверкнули, заставив тело Дугласа напрячься. Из глубины его сердца начало подниматься холодное, ужасающее чувство.

Этот блеск был тем самым даром, который Пейтра преподнесла ему во время их предыдущей встречи.

□Глаза Окаменения

Вся жизнь возвращается в землю, и все существа в конце концов умолкают. Только статуи вечны.□

Это была сила, которая, казалось, властвовала над природой, сила, которую Роэл никогда раньше не видел. Когда он активировал Глаза Окаменения, сильной пульсации маны не было, но он чувствовал, как его мана постепенно накладывается на цель в его глазах.

- "А?"

Вырвалось из уст Дугласа ошеломлённое восклицание. Он чувствовал, что теряет часть контроля над своей марионеткой, но его ждало нечто ещё более шокирующее. Окаменение атаковало сердцевину марионетки, а затем, подобно вирулентному яду, пронеслось через пространство и поразило его.

- "АХХХ!"

Жалобно вскрикнул человек в белой одежде на корабле 'Святой Мартин', сжимая больную руку

с ужасом в глазах.

Окаменение.

Его рука превращалась в камень.

- "Как такое возможно? Как заклинание такого уровня может существовать в этом мире?!"

С неистовым криком Дугласа жидкообразная живая марионетка внезапно взорвалась, как фейерверк, отчего её тело рассеялось, как всенаправленный шквал пуль. В ответ Роэл поднял руку, и прямо перед ним образовался тёмно-желтый скалоподобный барьер, поглощающий серебристые жидкие пули, летящие в него.

Это была мощная атака жидкообразной живой марионетки, но она не смогла причинить Роэлу ни малейшего вреда. Видя это, Дуглас воспользовался хаосом, вызванным взрывом, чтобы извлечь свое ядро из марионетки и направить его к флоту Гордона.

("Мне нужно бежать прямо сейчас!")

Жидкообразная живая марионетка Дугласа до сих пор убила множество трансцендентов, но он никогда не думал, что в мире ещё существует такое ужасающее заклинание, способное полностью его обуздать. Он знал о заклинаниях, которые могли превратить в камень кого-либо с помощью взгляда, но эффект от них, как правило, наступал очень медленно, что делало их непригодными в бою.

Однако марионетка Дугласа и его настоящая рука окаменели всего за одну короткую секунду.

Это уже выходило за рамки понимания молодого руководителя Созыва Святых. Если он что-то и понимал, так это то, что ему нужно как можно дальше бежать от этого мальчика.

Наблюдая за тем, как ядро марионетки устремилось в сторону вражеского флота, Роэл ожесточился. Он не собирался отпускать Дугласа.

□133, 132, 131...□

Роэл отчётливо вспомнил, как Дуглас замахнулся на Шарлотту своим клинком палача, и это подтвердило его желание убить кукловода. Он окутал своё тело морозной аурой, быстро набирая скорость, чтобы преследовать его.

- "Остановите его! Найдите способ остановить его, быстрее!"

Почувствовав приближение Роэла, испуганный Дуглас прокричал приказ своим людям, маневрируя ядром марионетки в сторону ближайшего военного корабля. Получив приказ, военный корабль быстро направил свои пушки в сторону Роэла и выпустил разрушительные золотые лучи.

Столкнувшись с надвигающейся угрозой, Роэл не стал ни отступать, ни уклоняться. Вместо этого он направил свою багровую ману наружу, которая на мгновение стала похожа на искру пламени, горящую на ледяном льду, а затем среди багрового света и тумана внезапно появился огромный скелет.

Его багровый кулак устремился вперёд с поразительной силой. На мгновение показалось, что мир померк. Затем, не встретив никакого сопротивления, золотые лучи бесследно рассеялись, раздавленные мощным ударом. Удар продолжал двигаться вперед с нарастающим импульсом, пробивая все препятствия на своем пути, пока не пробил огромную дыру прямо в военном корабле, пустив его на дно.

Бум!

Раздался гигантский взрыв, возвестивший о кончине военного корабля. На фоне разрушений, происходящих вокруг, огромный багровый скелет выглядел как предвестник гибели. От его устрашающей мощи на мгновение на всём поле боя воцарилась тишина. Затем далекие союзники подняли мечи и громко закричали, а враги завопили от ужаса.

Никто не заметил, что в этот напряжённый момент стусток жидкости успел скрыться вдалеке. Голова Дугласа была мокрой от пота, но лёгкая улыбка вернулась на его лицо.

("В конце концов, мне удалось сбежать.")

("Внезапная вспышка силы этого отродья, скорее всего, ограничена по времени. Возможно, у меня ещё будет шанс нанести удар позже. Пока же я просто надёжно спрячусь и выжду время... Погодите-ка, а почему на корабле так холодно?")

Продумывая свои дальнейшие действия, Дуглас вдруг заметил изменения в окружающей обстановке и вынырнул из своих мыслей. В то же время позади него прозвучало холодное приветствие.

- "Доброго вам утра, мистер Дуглас."

Это был черноволосый мальчик.

<http://tl.rulate.ru/book/46534/1845253>