

На следующее утро Роэл проснулся от легкого прикосновения дыхания Шарлотты к его шее.

Оно было тёплым, и от него исходил лёгкий приятный аромат. Было немного щекотно, но в то же время возбуждающе. Оно было похоже на лисий хвост, который постоянно щекотал его сонный разум, пробуждая его от сна.

Как только он открыл глаза, он оказался лицом к лицу с прекрасной маленькой принцессой.

Шарлотта лежала рядом с ним на той же кровати. Её шелковистые рыжие волосы были рассыпаны по подушкам. Даже под слабым светом её белоснежная кожа выглядела безупречно. Её благородная аура в сочетании с её белой ночнушкой создавала у Роэла иллюзию, будто перед ним лежала настоящая Спящая Красавица.

("П-почему она спит рядом со мной?")

Полностью проснувшись, Роэл на несколько секунд замялся при виде своей спутницы по постели. Конечно, это был не первый раз, когда Роэл спал с девушкой, но другой всегда была Алисия, его младшая сестра. Вместо того чтобы говорить, что они 'спят вместе', правильнее было бы сказать, что он сопровождал ребёнка в постели. Однако в случае с Шарлоттой это было явно не так.

("Ах, да. Должно быть, это связано с тем, что наговорила ей Изабелла о сопровождении меня в постель или что-то в этом роде. Я и не думал, что Шарлотта действительно воспримет её слова всерьёз.")

Роэл с беспомощным вздохом покачал головой, недоумевая, почему Шарлотта так доверяла словам своей предшественницы. Обычно она была такой остроумной, когда они были вместе, поэтому было интересно видеть её другую, послушную сторону. Но всё же...

Выглядит она хорошо.

Глядя на лицо в нескольких сантиметрах от себя, Роэл подумал о том, что поговорка о том, что 'очарование человека исчезает при близком рассмотрении', совершенно не относилась к Шарлотте. Вблизи она выглядела всё так же идеально, завлекая его всё сильнее и сильнее...

- "Кхм-кхм..."

Чувствуя себя немного смущённым, Роэл отвернулся с покрасневшим лицом.

Хотя это и было по указанию её предка, Шарлотта всё же отказалась от своей женской гордости и разделила с ним постель. Было бы неуважительно с его стороны вынашивать о ней извращенные мысли после той жертвы, которую она принесла.

Однако его лёгкое покашливание разбудило Шарлотту. Вначале она была ещё немного ошеломлена, но как только она увидела перед собой Роэла, её сознание сразу же прояснилось. Когда они смотрели друг на друга, Шарлотта озорно моргнула глазами, а на её губах заиграла дразнящая улыбка.

- "Неужели мистер Роэл подсматривал за мной, пока я спала?"

- "К-конечно, нет. Я тоже только недавно проснулся..."

Пойманный с поличным, Роэл поспешно попытался неловко объясниться. К счастью, Шарлотта не стала продолжать этот допрос. В то время как голос Роэла все ещё срывался от смущения, она грациозно поднялась и легонько чмокнула его в лоб.

- "Доброе утро, дорогой."

Это нежное приветствие застало Роэла врасплох, на мгновение оставив его разум пустым. Шарлотта слегка обвила руками его шею, сокращая расстояние между ними. Между ними оставался лишь тонкий слой одежды для сна. От этой пикантной ситуации сердце Роэла забилось так быстро, что казалось, что оно вот-вот выпрыгнет из груди.

("Ч-что происходит?")

Тело Роэла напряглось, и он почувствовал, что его разум переполнен жаром. Он повернулся, чтобы посмотреть на систему и тут же был шокирован одним из сообщений в журнале уведомлений.

[Очки привязанности +80,000]

...

Значит, богатые женщины не только изобилуют деньгами, но и полны привязанности?

Роэл уставился на звездный потолок над собой, впервые осознав, что ситуация вышла из-под контроля.

80 000 очков привязанности - такого количества Роэл никогда раньше не видел. В отличие от обычного взращивания баллов привязанности, он знал, что эта огромная сумма означала качественные изменения в их отношениях. Он уже испытывал нечто подобное с Алисией и Норой.

("Но всё же, 80 000... Не слишком ли это много? Я конечно сам говорил, что хочу получить очки привязанности Шарлотты, но это уже слишком...")

Глядя на юную красавицу, которая с любопытством тыкала пальцем в его щеку, он вдруг почувствовал, что, возможно, в этот раз перестарался, пытаясь заработать очки привязанности.

Эффект подвесного моста - это психологическое явление, которое выражается в том, что совместное переживание стрессовых ситуаций способствует возникновению более сильных чувств, которые ошибочно принимаются за любовь. Находясь в Состоянии Свидетеля они прошли через множество опасных ситуаций, которые заставляли адреналин бурлить в их телах, а сердца учащённо биться. В итоге Шарлотта ошибочно восприняла эти физиологические реакции как подтверждение своих чувств к Роэлу, и это заставило её думать, что она романтически заинтересована в нём.

Кроме того, их помолвка и совет Изабеллы, вероятно, также сыграли важную роль в усилении этого ложного впечатления.

Эффект подвесного моста был общеизвестной теорией в предыдущем мире Роэла, но люди в этом мире, по всей видимости, не знали об этом эффекте и поэтому были более подвержены ему. К счастью, со временем эффект обычно исчезал, так что беспокоиться было не о чем... так ведь?

- "Дорогой, что ты хочешь съесть на завтрак?"

- "А? Да всё, что угодно."

Шарлотта лежала рядом с Роэлом, подперев голову одной рукой, а другой озорно дразня его лицо. Её стройные ноги весело стучали по кровати, что говорило о её хорошем настроении. На её лице играла заботливая улыбка, напоминающая улыбку молодой жены, смотрящей на своего любимого мужа-новобрачного.

Всё это заставляло сердце Роэла бешено колотиться.

("Что происходит? Ваша страна что, задолжала мне жену, или типа того?")

("Оу, хотя это и в самом деле так...")

Внезапная вспышка очарования сбила Роэла с толку, но ему не потребовалось много времени, чтобы прийти в себя. Он повернулся, чтобы взглянуть в зеркало на туалетном столике, и не мог не заметить глупое очарованное выражение на своём лице. Внезапно ему показалось, что он тоже невольно оказался под эффектом Подвесного моста.

Одного воспоминания о том моменте, когда Шарлотта выстрелила в него пулей из семицветного драгоценного камня, было более чем достаточно, чтобы его сердце заколотилось. Неважно, по какой причине она это сделала, самого факта того, что она это сделала, было более чем достаточно, чтобы сердце Роэла сжалось.

Трудность выбора между жизнью и смертью перед лицом отчаяния - это не то, что могут представить себе обычные люди. Шарлотта решила доверить будущее ему, и именно поэтому он смог принять решение, не колеблясь, перед лицом Пейтры.

Их обоих можно было бы назвать товарищами прошедшими через ситуации на грани жизни и смерти, но вот что касается помолвки... Исходя из их предыдущего соглашения, её следовало бы расторгнуть, тем более что первоначальный договор был выполнен. Но учитывая нынешнюю ситуацию...

- "Я помню, что ты не привередлив в еде. На завтрак у нас, Розайцев, принято подавать что-нибудь сладкое. Ты не против?"

- "Хм? Да, конечно. Меня всё устраивает."

- "Хорошо. Я конечно знаю, что ты не привередлив, но у тебя же наверняка есть какие-то предпочтения, когда дело касается еды. Обязательно сообщи мне об этом в будущем."

Говоря это, Шарлотта аккуратно заправила свои волосы за уши. Роэл не мог не заметить, что её белая сорочка для сна сильно отличалась от обычной. Она была короче, чем стандартная одежда для сна, которую носили в Теократии, что придавало ей вид озорной девчонки, тайком надевшей рубашку своего парня.

- "Хм? Тебе нравится эта одежда?"

- "Ааа, в-сё в порядке. Просто она выглядит... немного по-другому."

- "Ага, это я придумала этот дизайн. Тебе не кажется, что этот лёгкий налёт открытости придаёт неповторимый шарм? К тому же она довольно свободная и удобная."

Когда Шарлотта начала хвастаться своим дизайном, она слегка выпрямила верхнюю часть тела, отчего её платье тоже сдвинулось вверх, обнажая всё больше и больше её красивых ног, но внезапно остановилось, так и не раскрыв нижнего белья.

Роэл обнаружил, что его глаза рефлекторно перемещались вместе с её одеждой. Он чувствовал себя так, будто котёнок когтями вцепился в его сердце, оставляя ощущение лёгкой щекотки. Его взгляд задержался на подоле её платья, а затем медленно переместился вверх, как бы желая скрыть своё действие. Его глаза скользили по приятным очертаниям её стройной талии, поднимаясь к лицу, и эстетика становилась всё более и более приятной.

- "Ну как? Тебе нравится?"

Почувствовав на себе пристальный взгляд Роэла, на губах Шарлотты появилась задорная улыбка, и она с нетерпением ждала от него слов одобрения.

- "Грейс пыталась отговорить меня, когда я придумывала дизайн этой одежды для сна, но мне казалось странным и неудобным надевать длинные брюки в постель. В итоге, эта одежда для сна не попала в весеннюю коллекцию, как и предыдущее платье."

- "... Э-это не плохо. Я думаю, что оно выглядит довольно хорошо."

Услышав возмущённые жалобы Шарлотты, Роэл изо всех сил попытался её утешить. Это принесло свои плоды: Шарлотта вздохнула с облегчением, услышав одобрение Роэла, но сразу после этого она вдруг наклонилась вперёд и прошептала ему прямо на ухо.

- "Дорогой, если тебе это так нравится, я не против надевать его специально для тебя."

- "А?"

Внезапный мягкий шепот превзошёл терпимость Роэла. Он быстро поднял руку, чтобы закрыть правое ухо. Он больше не мог позволить Шарлотте делать всё, что ей заблагорассудится.

- "Скажи, разве мы не договорились ранее аннулировать нашу помолвку, как только твоя просьба будет выполнена?"

- "Дорогой, что ты такое говоришь?"

- "А?"

Столкнувшись с вопросом Роэла, Шарлотта наклонила голову набок с глазами, полными непонимания.

- "Разве мы не договаривались пожениться, как только просьба будет выполнена?"

<http://tl.rulate.ru/book/46534/1857376>