

Но он был здесь, что не имело абсолютно никакого смысла. Он знал, что его дедушка и бабушка Флимонт и Юфимия умерли вскоре после свадьбы его родителей, он знал это наверняка, потому что нашел фотографии свадьбы своих родителей в кабинете деда наверху. Это были фотографии которые он сохранил и перенес в гостиную поместья, когда приехал сюда первый раз.

Это означало, что он находился здесь где-то после того, как умерли его дедушка и бабушка, и до того, как он узнал об этом месте, и, судя по количеству пыли вокруг, прошло уже довольно много лет с их смерти.

Таким образом, логически сейчас был где-то с семьдесят девятый по девяносто девятый год, вероятно, ближе ко второй половине, судя по скоплению пыли и заросшим деревьям с кустарниками, которые он видел из окна кухни.

«Черт побери», - пробормотал он про себя, глядя на мокрые следы, оставленные им на полу. Хотя он мог легко их убрать и замаскировать пылью, чтобы скрыть свое присутствие здесь, но это не решало его главный вопрос: как, черт возьми, он должен вернуться в свое время?

Убрав пока что искореженный Маховик времени, он нахмурился, возвращаясь к своей привычке ходить, думая, что именно ему нужно сделать. Пока он мог использовать поместье как уединенную базу, это было достаточно легко. Сам особняк был неприступен и скрыт за еще большим количеством чар, чем дом на Гриммо. Тот факт, что все считали, что поместье разрушено во время первой войны, только укреплял его безопасность, поскольку никто на самом деле не знал об этом и не верил, что оно все еще существует, что делало его идеальным местом для его укрытия, пока он не разобрался в этой ситуации.

Прежде всего, ему нужно выяснить, какое сейчас время. Узнав дату стоит понять, как починить маховик времени, если это вообще возможно. Он не был глуп, отнюдь не был, но знал, что никогда не был на уровне интеллекта Гермионы, когда дело касалось таких вещей, как исправление чар, тем более починка Маховика времени определенно выходило за рамки его навыков.

«Сначала узнай дату, а потом выясняй, в каком дерьме ты оказался на этот раз». Пробормотал он про себя, прежде чем развернуться и телепортироваться прочь.

Косой переулок

Лондон

Косой переулок, что неудивительно, был именно таким, каким он его помнил. Однако Гарри не видел магазинов, которые возникли после восхождения Волан-де-Морта, например магазина шуток близнецов Уизли.

Нет, Косой переулок напомнил ему о более счастливых временах. Колдуны и волшебники, счастливо разговаривали между собой, не обращая на него внимания. Он осмотрелся по сторонам, но не было ничего такого, к чему он привык. Никто не подходил к нему и не шептал вокруг, как люди всегда делали, когда он рисковал прийти сюда. «Хорошо, определенно где-то до девяноста седьмого».

Пробормотал себе под нос, глядя в сторону магазина, который должен был стать «Волшебными шутками Уизли», но в настоящее время выглядел как какое-то кафе.

Весело оглядывая переулок, он поплелся вниз, улыбаясь воспоминаниям, когда он только

начинал учиться в Хогвартсе.

"Смотри, это новый Нимбус!"

Глаза Гарри тут же обернулись на голос, и он увидел детей, собравшихся у магазина принадлежностей для квиддича и уставившихся в окна. Их руки и лица были прижаты к стеклу, и ребята практически пускала слюни над метлой, выставленной на витрине.

Посмеиваясь про себя, он направился туда, задаваясь вопросом, на что они все смотрели. Однако ему не нужно было подходить близко, прекрасно узнавая вишнево-коричневую метлу.

Как он мог ее не узнать? Парень помнил даже ее изгибы. Золотые наручи и подставка были такими же, как у него когда-то, его взгляд скользнул по знакомому логотипу бренда, выгравированному золотом в верхней части ручки.

«Нимбус две тысячи». - Гарри благоговейно выдохнул, не слыша, как дети перед ним тархтели о том, что они слышали о максимальной скорости метлы или способностях преодолевать повороты.

Данный факт давал ему довольно узкое окно, в какое время он попал на самом деле, поскольку знал, что «Нимбус две тысячи» был выпущен в девяносто первом году, а затем на смену им пришли «Две тысячи один» в мае девяносто второго.

Тот факт, что вокруг находились дети, уставившиеся на метлу, сказал ему, что сейчас идут летние каникулы. И так, сейчас летние каникулы 1991 года.

Проглотив все проклятия, он отвернулся от метлы и зашагал прочь от магазина, в отчаянии взъерошив волосы, пытаясь понять, что делать сейчас.

Тысяча девятьсот девяносто первый год, точнее, лето девяносто первого, когда он впервые узнал о магии и поступил в Хогвартс. Год, когда Волдеморт овладел Квирреллом и попытался украсть философский камень у Дамблдора, и год, когда он впервые столкнулся с Волдемортом и победил его. «Черт побери», - шептал он себе, расхаживая по аллее, слепо идя, пытаясь привести свои мысли в порядок.

Вот почему никто не смотрел на него и не шептал, по мнению всех, Гарри Поттеру, Мальчику-Который-Выжил, было всего одиннадцать, и Дамблдор где-то спрятал его.

Он, конечно, знал правду, но и только, что касается всех остальных, то для них он был просто случайным волшебником из Косого переулка, никем особенным и определенно не тем, на кого следовало обращать внимание.

Покачав головой при этой мысли, он развернулся и направился к Дырявому Котлу. У них там всегда лежал экземпляр свежего «Ежедневного пророка», каждое утро Тому доставляли целую стопку, которая лежала на стойке, чтобы любой мог взять себе экземпляр.

Сосредоточившись на этой мысли, он начал игнорировать остальных волшебников и ведьм, узнать точную дату было единственной целью, о которой он думал прямо сейчас, он надеяться, выйти из переулка и сосредоточиться на выяснении, как попасть назад в свое время.

Ему не потребовалось много времени, чтобы подняться по улице и стукнуть палочкой по кирпичам, открыв проход к заднему входу в Дырявый котел, темный паб был именно таким, каким он его помнил, и на самом деле ему было вполне комфортно, окунуться в привычную

атмосферу.

За прошедшие годы он пил в «Дырявом» явно больше нескольких раз. Через несколько лет после войны его затащила сюда Ханна Эббот, которая через несколько лет вышла замуж за Невилла, что сделало это место удобным для всех, чтобы регулярно собираться и болтать между собой.

Кроме того, это было одно из мест, в которое отряды авроров регулярно посещали в нерабочее время, выпивая и болтая, травя истории, что произошло во время их смен.

"Что-нибудь хотите?" - спросил бармен, глядя на Гарри, когда тот подходил к барной стойке.

«Огневиски двойной», - кивнул Поттер, машинально залезая в карман и вытаскивая несколько кнатов.

Бармен кивнул, отойдя выполнять заказ, Гарри потянулся взять один из экземпляров «Ежедневного пророка» из бара.

"Двадцатое июля?" - пробормотал он про себя, с трепетом глядя на дату.

"Вы в порядке?" - поинтересовался Том, возвращаясь, ставя стакан с алкоголем на стойку и забирая кнаты

Гарри фыркнул на это, качая головой и схватив стакан, с отработанной легкостью выпил двойную порцию огневиски.

"Не возражаете, если я оставлю газету себе?"

«Нет.» - пожал плечами бармен. «Повторить?»

Парень кивнул.

Конец июля, всего за неделю и несколько дней до его дня рождения. За неделю и несколько дней до его одиннадцатого дня рождения. Была ли вообще хоть одна фраза или проклятие, описывающее эту ситуацию? Помимо того, что тебя полностью опустили?

Он вернулся в Девяносто первый, его прошлый младший Гарри в настоящее время находился на Тисовой улице, вероятно, заперт в чулане под лестницей из-за того, что Дадли сделал или сказал, или просто потому, что Вернону захотелось этого, а он оказался здесь по какой-то магической случайности со сломанным Маховиком и совершенно не представляющий, как вернуться в свое время.

«Спасибо», - пробормотал он, принимая вторую двойную порцию огневиски от бармена и выпивая ее, прежде чем бросить еще несколько кнатов на стойку.»

"Тяжелый день?" - спросил Том, ставя бутылку выпивки на стойку перед Гарри.»

«Ты понятия не имеешь насколько» - скривившись признался Гарри, глядя на бутылку и борясь с искушением.»

«- Понятно, Аврор? Не много других людей ходят в мантии из драконий шкуры.» - объяснил мужчина, когда увидел вопросительный взгляд. «- Не видел тебя здесь раньше, новичок в отряде?"

<http://tl.rulate.ru/book/47407/1139725>