

Роланд сидел на скамейке перед каким-то зданием. Это было уже пятое его посещение за сегодняшний день, и солнце уже садилось. Он прошел через весь город, пытаясь найти себе место для работы. Во-первых, они хотели заставить его подписать шестилетний контракт, который больше походил на мошенничество, чем на что-либо другое.

Он решил продолжить поиски, но то, что он обнаружил позже, было довольно шокирующим. Первый контракт предлагал лучшие условия, другие места хотели удержать его там дольше. Условия были одинаковыми, а оплата - разной. Некоторые хотели, чтобы он делал определенное количество свитков каждый день. Другие хотели, чтобы он работал по фиксированному количеству часов в течение всей недели, у него даже не было выходных.

- Я совершил большую ошибку...

Он думал, что в таком большом городе, как этот, будет много возможностей. Он был уверен, что рано или поздно что-нибудь найдет, но действительность была иной. Владельцы магазинов были в сговоре, они мешали любому новому таланту получить хороший старт. Новый писец вообще не сможет заработать денег. Цены на материалы были установлены таким образом, что только свитки заклинаний среднего уровня действительно приносили прибыль. Он даже не знал, будут ли они покупать свитки у третьей стороны, такой как он, или если они дадут им справедливую цену, вероятно, нет.

Теперь Роланд подумал, что лучше было бы поселиться в маленьком городке. Они, вероятно, предложат ему менее обязывающий контракт, без проклятия. Проклятие также было тем, что снижало вашу ману на 60%, пока не истекло время контракта. Что-то подобное делало из мага калеку. Потеря более половины вашего запаса маны резко остановит ваш прогресс.

Его план состоял в том, чтобы поработать писцом в течение года или около того. С его опытом, приобретенным трюком, у него были основания полагать, что он сможет достичь ур. 25 этого класса к тому времени. Он полагал, что получить достаточно денег для кристалла смены класса будет не так уж трудно, у него даже сейчас их было достаточно. Однако реальность была иной, никто из известных магазинов не позволил бы ему проверить свои навыки в их магазинах бесплатно. Ему придется платить почти рабским трудом.

Он слишком много на себя взял. Он думал, что класс магов был редким товаром. Он думал, что когда владельцы магазинов услышат, что он был писцом маны, они широко раскинут руки и пригласят его войти, не задавая никаких вопросов. Он недооценил то, как здесь работает бизнес, и то, что у них уже есть система.

Большинство писцов были детьми из магических академий. Эти академии смогли получить лучшие контракты для своих студентов, которые работали только для того, чтобы повысить свой уровень и получить новые навыки для своего будущего. Если вы были солидным актером, контракты были намного жестче, поскольку они действительно не заботились о вас как о работнике. Зачем им это, если они получают дешевую рабочую силу из магических академий вместо этого?

- Какие еще у меня есть варианты, кроме подписания одного из этих контрактов?

Юноша посмотрел вдаль, горизонт был весь красный, как заходящее солнце. Он даже мог видеть, как некоторые священники из церкви Солнца восхваляют солнце и делают какие-то странные позы с вытянутыми в воздух руками.

Он мог бы взять контракт и упорно работать в течение этих пяти или шести лет. Вероятно, он наберется большого опыта в Писании и достигнет максимального уровня. Он мог бы продержаться, используя трюк со схемами, пока не доберется до класса кузнеца, если бы это было многообещающе. Проблема заключалась в том, что он не мог сосредоточиться на своей кузнечной работе. Некоторые контракты даже запрещали работать неполный рабочий день в других местах. Он также опасался, что кузнечные мастерские могут иметь аналогичные соглашения.

Другой вариант - покинуть этот город и найти другой без такого количества писцов. Может быть, там, где его класс был редкостью, владельцы магазинов были бы более снисходительны. Тем не менее, он понятия не имел, не дадут ли они ему подобные контракты или где существует такой город. Он также рассматривал возможность переезда в город с подземельем и просто делать писцовую работу на стороне. Этот вариант, вероятно, замедлил бы его

выравнивание, поскольку классы крафта получали меньше опыта от убийства монстров.

- Здесь есть место, где я могу продать свои вещи?

У Роланда был доступ к его навыку отладки, так что он, вероятно, мог бы обновить эти рунические свитки заклинаний до самого высокого рейтинга. Он вспомнил цены, за которые они шли, и они затмили обычные свитки заклинаний. Проблема была в том, что никто не хотел покупать их, если они могли получить что-то более дешевое оптом, что было не намного хуже.

Насколько лучше были самые высокие версии этих рунических заклинаний? Это был самый большой вопрос, если бы ему удалось сделать это заклинание огненной стрелы намного более мощным, чем у конкурентов, он мог бы каким-то образом сделать это. Материалы стоили не так уж дорого, может быть, если бы он связал их по десять штук, то смог бы наскрести денег.

Кроме того, была еще одна проблема: как он объяснит, что мальчик, которому нет и одиннадцати, продает и производит рунические свитки заклинаний самого высокого ранга? Будут ли люди пытаться узнать его секреты, станут ли они жестокими? Он не был уверен, как здешние бизнесмены отреагируют на нежелательную конкуренцию. Он не думал, что повлияет на их итоговый результат с помощью некоторых свитков, поэтому он в основном думал, что это будет безопасно в этом отношении.

Есть ли место, где он мог бы продать свои вещи, не привлекая внимания? При этом все еще зарабатывая достаточно, чтобы выжить, и при этом выравниваясь. Он не думал, что в обычных магазинах или лавках есть такое удобное место. Может, попробовать продать его на рынке, пряча лицо за капюшоном халата?

Он вспомнил, что было одно место, где он мог продавать подобные вещи. Таким местом был аукционный дом. Он, вероятно, мог бы остаться несколько анонимным, аукционные дома, вероятно, держали имена продавцов в секрете. Это был, вероятно, один из лучших вариантов на столе.

- Мне нужно вернуться в гостиницу, сначала я попробую написать несколько обычных заклинаний, а потом подумаю об этом.

На сегодня с него было достаточно, он никак не мог решиться, а солнце уже зашло. Он все еще мог поработать час или два над своим свитком, тогда, по крайней мере, этот день не будет полностью потрачен впустую.

Роланд спрыгнул со скамейки, на которой сидел. Она была красиво сделана из какого-то металла, вероятно, сделанного на месте каким-то кузнецом или ремесленником. Он достал из сумки яблоко и надкусил его. Оно было приятное и сладкое, и стоило той монеты, которую он за него заплатил.

Он не торопился, просто шел вперед. Он смотрел на людей, ходивших взад и вперед, посреди дороги проезжали конные экипажи, некоторые из них даже были запряжены какими-то большими, похожими на быков существами. Люди болтали друг с другом, и было похоже, что они идут в таверны за спиртным.

- Люди в этом мире любят выпить.

Он приписал эту особенность тому, что у них здесь нет телевизора или интернета. Там было не так уж много мест, где люди могли бы проводить свое свободное время. Там было несколько театров, но в основном они были заняты богатыми купцами и аристократами, в то время как простолюдины любили более шумные места, такие как казино или вышеупомянутые таверны. Был также район красных фонарей, где мужчины любили тратить свои монеты на дам разных рас.

Прежде чем его разум смог блуждать по незнакомым местам, он вернулся в реальность. Он услышал, как кто-то звонит в громкий колокол, и этот человек не был частью Солнечной

церкви.

Бросив взгляд в ту сторону, откуда доносился шум, он заметил довольно соблазнительную эльфийку. Это была не та, которую он видел в прошлый раз, и она была еще красивее. Она была явно одета, чтобы показать себя и привлечь внимание толпы. У нее было что-то похожее на эти китайские платья с большим пространством для ног. Она звонила в колокольчик перед большими воротами, над которыми висело изображение весов.

- Соберите добрых людей Эдельгарда, через полчаса откроется аукционный дом "Весы", обязательно захватите свои кошельки, так как сегодня у нас будет грандиозный аукцион!»

Она продолжала говорить, а Роланд на мгновение отключился. Он и не подозревал, что в этом районе есть такое заведение. Он медленно двинулся вперед вместе с небольшой группой людей, которых заманила к себе бодрая эльфийская девушка.

- Входите, входная плата всего две серебряные монеты, практически ничего!

Услышав, что им действительно пришлось заплатить, чтобы попасть внутрь, большинство людей разошлись, ворча. Роланд и еще несколько человек остались, некоторые даже заплатили цену и вошли внутрь. Он колебался, так как не хотел ничего покупать там, он предпочел бы продать свои свитки там, но у него даже не было никаких предметов, чтобы показать.

Он просто искал аукционный дом, чтобы продать свой товар, и один из них выскочил. Он был удивлен, что они берут вступительные взносы, он думал, что чем больше покупателей, тем лучше. Зачем вам ограничивать свой потенциал заработка?

Это был просто способ отсеять людей, которые приходили просто поглазеть. Если бы кто-то действительно заплатил небольшую плату за вход, они были бы более склонны тратить больше внутри. Участвовать в аукционе, платить вступительный взнос и ничего не получать взамен было бы пустой тратой времени. Это была также стратегия, направленная на то, чтобы удержать бедных и привлечь богатых.

Он вытащил карту местности и сделал на ней пометку. Из того, что он знал о таких местах, они делали запасы в течение дня и продавали их позже ночью, точно так же, как сейчас. Он вернется сюда в другой раз с какими-нибудь вещами на буксире. А пока он решил вернуться в гостиницу, где остановился. Ему нужно было проверить свои навыки писца, а утром пойти купить несколько рунических свитков заклинаний, которые он видел.

Вернувшись в свою комнату, он вытащил один из специальных свитков, сделанных из кожи монстра. Она имела желтый оттенок и была грубой по краям. Он поставил чернильницу, которую купил в магазине, на маленький столик рядом с новым пером. Он уже стал на пару больших серебряных монет беднее после покупки некоторых из этих припасов.

- Надеюсь, это окупится.

Он ворчал себе под нос, надеясь на лучшее. Во-первых, ему нужно было попрактиковаться, он сосредоточится на рунических свитках заклинаний, но он хотел, по крайней мере, пройти через процесс написания обычного свитка заклинаний. Его целью было заклинание стрелы маны, самое сильное атакующее заклинание, которое у него было. Его основной навык Писания маны был на первом уровне, поэтому он не ожидал каких-либо грандиозных результатов. Он также хотел проверить, сколько опыта он получит от его изготовления.

- Источник всей магии, внимли моему зову...

Процесс писания маны немного отличался от рунического аналога. Писец должен был записать заклинание на свиток, сосредоточив свою ману на перо и чернилах. Не было никаких сложных линий или рунических компонентов, чтобы замедлить его, ему просто нужно было

написать правильное заклинание на бумаге на правильном языке, сосредоточившись.

Заклинание стрелы маны не было таким уж длинным или трудным, но наложить чернила на бумагу, фокусируя свою Ману, все еще было трудно. Через десять минут ему удалось получить свой первый свиток заклинаний, и он услышал уведомление.

Вы набрали 20 очков опыта

Он потер подбородок после этого, это количество опыта не было таким уж большим. Это также было не так уж плохо, если принять во внимание, что он мог сделать это для безопасности своего дома. Воин, вероятно, мог бы охотиться на монстров быстрее за более короткий промежуток времени, но писец не подвергался никакой опасности во время крафта. Он также мог бы делать это непрерывно, если бы у него были материалы и мана.

Он попытался идентифицировать свой собственный свиток заклинаний, но, кроме получения его названия, не было никакой дополнительной статистики. Может быть, если он повысит свой навык писца, то сможет изучить свитки и получить их ранг и величину урона.

- Сколько я получу за простое руническое заклинание?

Теперь ему стало любопытно, ему нужно было сравнить их. Проблема была в том, что он знал только три руны, и две из них не были действительно пригодны для записи, поскольку они были сделаны для оружия. Он остановил свой выбор на руне огненного шара, так как ее было намного легче записать.

Он проделал все эти движения, вспоминая свои задания по смене класса. Это был уже третий раз, когда он рисовал эту руну, так что у него была некоторая практика. Его пальцы сжали

перо, и рука медленно двинулась вперед. Замысловатые рунические символы начали медленно появляться на желтом свитке, соединяясь в одно законченное руническое заклинание.

Вы набрали 50 очков опыта

Ему потребовалось около 45 минут, чтобы закончить, это было уже быстрее, чем раньше, но все еще было намного медленнее, чем при обычном навыке писания. Он получил более чем вдвое больше опыта, но ему требовалось гораздо больше времени, чтобы сделать это. Он быстро взглянул на лежащий перед ним свиток и прогнал его через свой навык отладки. К своему удивлению, он увидел несколько красных линий.

Одно дело знать, где были допущены ошибки, и совсем другое-воплотить их в жизнь. Даже если он не хотел этого, его руки не были устойчивы, его контроль над маной не был совершенным, и его концентрация колебалась время от времени. Он просто не мог перерисовать идеальную диаграмму на своем нынешнем уровне мастерства. Ему нужно будет попрактиковаться, прежде чем он сможет реально продать любой из этих лично сделанных товаров.

Он пришел к выводу, что создание рунических свитков не было оптимальным для получения очков опыта. Он, вероятно, мог бы сделать пять обычных свитков заклинаний и получить 100 XP, в то время как создание 1 рунической версии давало ему 50 XP. Это не было проблемой для него, хотя он мог просто сделать некоторые схемы, чтобы прокачать его. Сейчас ему хотелось заработать побольше золота, и он чувствовал, что рунические заклинания - это правильный путь.

Было и еще одно открытие, которое он сделал. Его умение отладки не работало на обычных свитках заклинаний, не было никаких линий, которые он просто не мог видеть. Это означало, что рунические заклинания и обычные заклинания в чем-то отличались или действовали по разным законам. Как и почему они отличались друг от друга, он мог только гадать.

Кроме того, эти рунические заклинания, казалось, не возражали против того, что у него не

было никаких элементарных средств. Заклинание огненного шара активировалось просто отлично, даже при его сродстве к огню на уровне 0%. Что имело смысл, поскольку смысл этих свитков заключался в том, что любой мог их активировать.

Это было далеко, но он предположил, что когда он достигнет класса рунного мастера, он вполне сможет сделать себе снаряжение с различными эффектами заклинаний. Единственной проблемой с ними была высокая стоимость активации маны, которая резко увеличила их содержание.

- Ладно, я решил.

Роланд кивнул, он будет практиковаться в создании рунических заклинаний и увеличивать свое мастерство писания для них. Затем он записывал их в пачку по десять штук для аукциона. Он складывал все яйца в одну корзину, но считал, что это лучший способ, если он не хочет попасть в ловушку с этим контрактом на шесть лет.

Благодаря своим предыдущим партийцам, которые подарили ему несколько золотых монет, он будет в порядке даже в течение полугода без работы. Он воспользуется этой возможностью, которую они ему дали. С новым планом битвы в голове он был полон сил, ему просто нужно было пройти через этот период и писать так, как будто от этого зависела его жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/47614/1150131>