

## Глава 1516: Нефритовая платформа

В тот момент, когда черная молния ударила Хань Ли, он почувствовал, как все вокруг расплывается, и сразу же был телепортирован с приступом головокружения.

К счастью, на тот момент он был очень хорошо знаком с телепортацией, и как только он появился снова, он принудительно подавил головокружение и дискомфорт, сделав печать заклинания руками, чтобы вернуться в свою человеческую форму.

Затем из его тела вырвался серый свет, мгновенно создав защитный барьер вокруг него самого, а также Ян Ли, которая все еще не пришла в себя.

Только после этого он внимательно осмотрел свое окружение и обнаружил, что они расположены на высокой платформе, построенной из прекрасного нефрита.

Вокруг платформы была дюжина или около того столбов из лазурного камня, все они были с чрезвычайно замысловатыми рунами, сверкающими на поверхности.

Эта платформа представляла собой небольшое заклинание.

Когда эти каменные столбы вспыхнули, образовалась пелена мутного белого света, окутывающая всю платформу под ней. За световым барьером было огромное пространство черного тумана, из-за которого невозможно было увидеть, что происходит снаружи.

К счастью, барьер не позволил туману проникнуть внутрь.

При виде этого Хань Ли нахмурился.

«Брат Хань, что это за место?» - Ян Ли, наконец, оправилась от приступа головокружения, и ее лицо слегка побледнело, когда она осмотрелась вокруг.

«Похоже, призрачный туман нас телепортировал в другое место», - по сравнению с ней Хань Ли был довольно спокойным.

«Это значит, что мы больше не в Адской Реке?» - Ян Ли была в восторге от этого.

«Я не уверен в этом. Судя по опыту телепортации, который я накопил в прошлом, это не показалось мне телепортацией на большие расстояния через пространство, так что мы все равно должны быть в Адской Реке», - ответил Хань Ли, покачав головой.

Ян Ли была очень разочарована, услышав это, но внезапно ей в голову пришла мысль, и она

резко воскликнула, изменившись в лице: «Младшая боевая сестра Юань вышла из черного тумана, но ее не телепортировали сюда! Разве это не значит, что мы были разлучены с ней?»

«Не волнуйся, Госпожа Ян. С Феей Юань все будет в порядке, даже если она будет одна. Нам нужно сосредоточиться на том, чтобы определить, где мы. Если мы всё ещё в Адской Реке, не должно быть сложной задачей снова найти Фею Юань», - спокойно сказал Хань Ли.

Услышав это, Янь Ли немного расслабилась: «Приношу извинения за то, что позволила моим эмоциям взять верх надо мной, брат Хань. Просто я очень разлучалась со своей младшей боевой сестрой, так что это довольно неприятный опыт для меня».

«Ничего страшного, я рад видеть, что у тебя и Феи Юань такая тесная связь. Тем не менее, мы должны сначала решить затруднительное положение, в котором мы находимся, прежде чем мы сможем беспокоиться о ней», - ответил Хань Ли с кривой улыбкой на лице и направился к одной из ближайших каменных колонн.

Прищурившись, он взглянул на руны на колонне и в его глазах вспыхнул слабый голубой свет.

Черный туман вокруг был довольно плотным, но Хань Ли все еще мог проникнуть сквозь него своими духовными глазами, чтобы оценить окружающую обстановку.

«Хм?» - выражение лица Хань Ли внезапно немного изменилось.

«Что ты видишь, брат Хань?» - Ян Ли подошла к нему с обеспокоенным выражением лица.

«Помимо этой платформы, на которой мы находимся, есть шесть других платформ, похожих на эту, в круглой формации поблизости. Кроме того, мы, кажется, находимся в чреве горы», - медленно ответил Хань Ли.

«Чрево горы? Если бы мы все еще не покинули Адскую Реку, тогда кто построил здесь эти штуки?» - пробормотала Ян Ли, нахмурив брови.

«Слишком сложно строить догадки. Я хочу знать, как это существо смогло управлять призрачным туманом, чтобы телепортировать нас сюда. Возможно, они каким-то образом связаны со Зверем Раху», - размышлял Хань Ли.

«Мы не сможем найти никаких ответов, пока мы находимся здесь. Сначала мы должны выбраться из этой формации», - вздохнула Ян Ли.

«Конечно. Мы не знаем, есть ли хозяина этого места недобрые намерения. Похоже, нас защищает этот барьер, но также можно сказать, что мы были заключены в своего рода тюрьму. Нам действительно в первую очередь стоит покинуть это место. Я только что взглянул на руны на колоннах, но они чрезвычайно глубокие. По крайней мере, с моей базой знаний в формации

заклинаний я не мог понять большинство рун, поэтому нам придется вырваться из этого места с помощью грубой силы», - решил Хань Ли, погладив себя по подбородку.

«Вот как? Я также провела некоторые исследования в области создания формаций заклинаний, так что позволь мне тоже взглянуть», - Ян Ли выглядела довольно уверенной в себе.

«О? Естественно, было бы лучше, если бы ты могла сломать эту формуацию здесь», - услышав это, Хань Ли запнулся и с улыбкой отошёл от столба.

Ян Ли немедленно подошла к столбу и начала внимательно осматривать его, казалось, полностью погрузившись в изучение.

Тем временем Хань Ли, сложив руки за спиной, обходил световой барьер, пытаясь найти альтернативные пути выхода.

Примерно через 10 минут Ян Ли выдохнула, отведя взгляд, а затем повернулась к Хань Ли с натянутой улыбкой на лице. «Это ограничение действительно намного более серьезное, чем любое, с которым я сталкивалась в прошлом, поэтому я не смогу здесь помочь».

«Все в порядке, я попробую свои летающие мечи», - Хань Ли, казалось, ожидал такой результат, и провёл рукавом по воздуху, выпустив из рукава один из своих золотых мечей.

Затем летающий меч превратился в мерцающий золотой длинный меч длиной около трех футов.

«Вперёд»

Хань Ли указал прямо на белый световой барьер впереди, и золотой длинный меч пролетел в воздухе, ударив в световой барьер с яростной силой.

С грохотом белый и золотой свет столкнулись между собой, после чего золотой длинный меч был с легкостью отброшен.

Хань Ли резко изменился в лице, и поспешил указал пальцем на летающий меч, чтобы стабилизировать его в воздухе.

Он догадывался, что этот световой барьер будет достаточно прочным, но не до такой степени, что его Лазурный Бамбуковый Облачный Меч не смог оставить на нём ни единой царапины.

На лице Ян Ли при виде этого также появилось удивленное выражение лица, и она немедленно открыла рот, выплюнув веер из черного бананового листа, которым она изо всех сил помахала в сторону светового барьера.

По воздуху пронеслось угольно-чёрное пламя, но оно было отражено также, как золотой меч, в то время как световой барьер остался совершенно невредимым.

«Почему это ограничение настолько сильное?» - Хань Ли на мгновение остановился и поднял руку, обнажив чёрную как смоль ладонь.

Раскрыв свои пять пальцев, он прижал ладонь к световому барьёру, а затем выпустил мощную вспышку серого света.

Казалось бы, неразрушимый световой барьер начал издавать низкий звенящий звук, и серый свет полностью окутал его, после чего на его поверхности начала появляться рябь.

При виде этого на лице Хань Ли появилась лёгкая улыбка.

Всё именно так, как он ожидал: если это ограничение содержало какую-либо силу пяти элементов, тогда не было никакого способа, чтобы Эссенция Божественного Света не смогла разобраться с ним.

Имея это в виду, Хань Ли начал распространять свою магическую силу, и серый свет, исходящий из его ладони, становился все более и более ослепительным, в то время как барьер белого света начал терять или терять сильнее.

Весь световой барьер начал деформироваться и скручиваться рукой Хань Ли в центре.

Глаза Ян Ли расширились от удивления и восторга при виде этого.

Она несколько раз видела, как Хань Ли использовал Эссенцию Божественного Света, поэтому она знала, насколько он могущественен, но не думала, что он будет настолько эффективен против этого ограничения.

Спустя несколько мгновений раздался глухой удар, и световой барьер был наконец повернут до такой степени, что был разрушен Эссенцией Божественного Света.

В результате чёрный туман снаружи сразу же устремился к платформе из белого нефрита.

Хань Ли немедленно превратился в птицу и поднялся в воздух. Ян Ли также была хорошо подготовлена и ввела свою магическую силу в лазурное перо, вызвав шар лазурного света вокруг себя и поднялась к Хань Ли.

Хань Ли уже оценил их окружение своими Глазами Духовного Прозрения. поэтому, приняв облик птицы, он сразу же без колебаний полетел в определенном направлении в тумане.

После нескольких вспышек его глаза загорелись при виде лазурно-желтого барьера впереди.

Этот барьер был чрезвычайно простым, поэтому он сразу же прорвался через него, не приняв никаких защитных мер.

Барьер был с легкостью разрушен его массивным птичьим телом, и он спустился на участок скалистой земли по другую сторону барьера, приняв свою человеческую форму.

Ян Ли также пролетела через барьер позади него по горячим следам, а затем приземлилась рядом с Хань Ли.

Хань Ли поспешил обернуться и обнаружил, что лазурно-желтый барьер позади них закрылся в мгновение ока, не допуская черного тумана, который пытался просочиться в местность.

Только тогда Хань Ли вздохнул с облегчением.

Прямо в этот момент Ян Ли воскликнула: «Брат Хан, там кто-то есть! Пойди и проверь это!»

Сердце Хань Ли забилось, услышав это, и он поспешил повернуться в том направлении, куда указывала Ян Ли.

В нескольких сотнях футов от них был мерцающий белый проход, и Хань Ли приподнял брови, пытаясь присмотреться.

Только тогда он понял, что они стояли на платформе на крутом склоне горы, а нефритовые платформы, которые он видел ранее, были расположены у подножия горы.

Вместо того, чтобы пройти к проходу на склоне горы, Хань Ли на мгновение остановился и дважды щёлкнул пальцем в воздухе.

Две точки золотого света вылетели из его рукава и превратились в пару золотых жуков размером с кулак, которые затем полетели в сторону прохода.

Тем временем Хань Ли сел на землю, скрестив ноги и закрыв глаза.

Ян Ли знала, что Хань Ли отправляет этих жуков в проход в качестве разведчиков, поэтому она также терпеливо ждала поблизости.

Через некоторое время лицо Хань Ли внезапно побледнело, и он резко открыл глаза и вскочил на ноги.

«Плохо! В этой пещере есть кто-то с непостижимым уровнем культивации. Мои духовные насекомые были пойманы!»

Как только голос Хань Ли затих, со всех сторон раздался пожилой голос.

«Мне было интересно, кто сломал мою запирающую формацию Семь Иньских Врат. Оказывается, ко мне пришли несколько гостей. Раз уж вы здесь, почему бы не войти и не поболтать со мной?»

<http://tl.rulate.ru/book/48/1145800>