

Глава 1916. Битва за Небесный город (часть 2)

Это были не кто иные, как четыре городских культиватора Интеграции Тела, а также группа культиваторов позднего этапа Пространственного Закаливания.

Все они молчали, разглядывая черное море дьяволов вдалеке, и синий свет внезапно вспыхнул в глазах Хань Ли.

Внезапно из моря раздался взрыв тревожного кудахтанья, после чего дьявольская Ци расступилась, и из нее появилось несколько фигур.

Один из них был крепким мужчиной в черных доспехах, а рядом с ним стоял худощавый молодой человек в белой мантии, не кто иной, как Те Лун и Фэй Я, с которыми Хань Ли уже встречался однажды раньше.

Двое их спутников состояли из стофутового великана в огненно-красных доспехах и улыбчивой красавицы босиком, стоящей на паре гигантских питонов, один из которых был малиновым, а другой лазурным.

Хань Ли никогда не сталкивался с этими двумя, но ему была предоставлена подробная информация о четырех дьявольских лордах, поэтому он, естественно, смог быстро их идентифицировать.

Оба этих дьявольских лорда были только на ранней стадии интеграции тела, поэтому, если они не обладали какими-то экстраординарными сокровищами или не использовали искусства культивирования, которые бросали вызов естественному порядку, они, скорее всего, не представляли для него угрозы.

Во время обсуждения, которое состоялось в зале, было решено, что Фея Серебряного Света и Фея Линь Луань будут сражаться с этими двумя дьявольскими лордами. Что касается Те Луна и Фэй Я, они были гораздо более могущественными, поэтому они, естественно, были отданы Хань Ли и Владыке Лазурного Дракона.

Согласно плану, им на самом деле не нужно было побеждать своих противников; все, что им нужно было сделать, это держать дьявольскую армию в страхе, пока солнца не вернутся в норму, и это будет для них эквивалентом победы.

Несмотря на то, что четыре дьявольских лорда уже вылетели из дьявольской Ци, около дюжины человеческих культиваторов, стоящих над гигантским залом, все еще оставались на месте.

Отлетев на некоторое расстояние от дьявольской Ци, четыре дьявольских лорда остановились и начали что-то обсуждать, паря в воздухе, не проявляя никакого намерения атаковать сразу.

«Эти дьявольские лорды умеют выжидать; похоже, они не собираются атаковать, пока все пять солнц не превратятся в луны», — мрачно сказал Мастер Лазурного Дракона.

Хань Ли не ответил на это, но взглянул в небо и обнаружил, что четыре из семи солнц наверху уже полностью потускнели, а пятое солнце в основном было покрыто серым покровом, которое быстро распространялось со скоростью, заметной невооруженным глазом.

«Конечно. Если пять солнц не полностью превратились в луны, тогда этим дьявольским лордам придется беспокоиться о том, что астральное формирование девяти солнц не полностью потеряло свою способность функционировать», — сказала Линь Луань с улыбкой.

«Хм, эти дьявольские лорды, скорее всего, не были бы такими колеблющимися, если бы узнали, что мы сами уже деактивировали формирование. В любом случае, это хорошо для нас, что они так тянут», сказал Мастер Лазурный Дракон, когда на его лице появилась слабая улыбка.

«Однако, похоже, что мы не сможем долго тянуть», — сказала Фея Серебряного Света с кривой улыбкой, глядя в небо.

«Хе-хе, даже небольшая задержка лучше, чем немедленно атаковать город дьявольской армией. Чем больше мы здесь медлим, тем выше наши шансы защитить город», — усмехнулся Мастер Лазурный Дракон.

Фея Серебряного Света просто улыбнулась и ничего не ответила.

Время медленно шло, и сияние пятого солнца также постепенно угасало. В тот момент, когда оно стало полностью серым, из дьявольского моря и Небесного Города в унисон вырвался взрыв яростного убийственного намерения.

Мастер Лазурный Дракон глубоко вздохнул, но как только он собирался что-то сказать, Те Лун первым нарушил молчание.

«Друг даос Лазурный Дракон, формирование, на которое вы полагаетесь, больше не является фактором в этой битве, так зачем продолжать настаивать на тщетном сопротивлении? Как только вы согласитесь сдаться, я верну вас к нашему Священному Предку и попрошу его ввести дьявольскую ци в ваше тело, чтобы ты мог стать членом нашей священной расы. Это твой последний шанс. Если же ты продолжишь противиться, что ж, хехе, нам придется сравнять твой ничтожный Небесный Город с землей!» Голос Те Луна был очень громким, и его было ясно слышно во всем Небесном Городе.

Выражение лица Мастера Лазурного Дракона помрачнело, когда он услышал это, и он холодно фыркнул в ответ: «Хм, я не собираюсь становиться дьявольским существом, так что не трать слова. Я скорее умру, чем сдамся чужой расе!»

Слова Мастера Лазурного Дракона были чрезвычайно решительными, и вся человеческая армия воодушевилась чувством повышенной убежденности и решимости.

Те Лун был в ярости, услышав это, но внезапно расхохотался: «Ха-ха, изначально я собирался пощадить тебя, видя, что твои способности могут быть полезны нашей священной расе, но твоя глупость не оставила мне другого выбора, кроме как убить тебя вместе со всеми здесь».

Затем он провел рукавом по воздуху, и оттуда вырвались три зеленых шара света, а затем поднялись высоко в воздух среди трех глухих ударов.

Наверху появились три гигантских огненных шара, каждый из которых был размером около акра, и все они излучали мерцающий свет.

Пронзительные визги сразу же раздались из моря дьяволов позади Те Луна, и медленно появилась серия гигантских боевых ковчегов, каждый из которых был более 10 000 футов в длину. В тоже время, несколько групп низкоуровневых дьявольских зверей рвануло вперед с массивных ковчегов, и группы дьявольских всадников в доспехах также хлынули угрожающей волной прямо за ковчегами.

Всего за несколько вдохов низшие звери и дьявольские кавалеры заняли практически все небо, и их количество намного превышало то, что Хань Ли видел в предыдущем случае.

Вдобавок ко всему, из массивных ковчегов было выпущено более 300 гигантских дьявольских тварей, и помимо носорогоподобных тварей, появившихся во время последней атаки, было там и несколько других видов еще более свирепых гигантских тварей.

Среди них были гигантские звери, похожие на богомолы, а также дьявольские птицы с яркими красочными перьями. Последним типом дьявольского зверя был монстр с человеческим лицом и телом змея, создававший чрезвычайно душераздирающее зрелище.

У них были растрепанные головы, которые напоминали неопрятные головы пещерных людей, но от шеи вниз они обладали телами гигантских фиолетовых змей, покрытых чешуей, и они испускали невыносимый запах запекшейся крови.

Среди этих трех новых типов гигантских зверей гигантские богомолы составляли большинство, их насчитывалось более 200, а также было около 80 гигантских зверей-носорогов. Что до птиц с яркими перьями, их было около 30, и их сопровождала жалкая тройца фиолетовых змей с человеческими лицами.

Под предводительством этих гигантских тварей низкоуровневые дьявольские твари издавали громоподобный рев, когда они мчались к Небесному Городу, словно гигантский рой саранчи.

В то же время из массивных боевых ковчегов вырвались столбы черного света, чтобы усилить

наступательную мощь роя дьявольских тварей.

Что касается дьявольских кавалеров, то они снова выстроились в ряд и бросились вперед сразу за армией зверей, с волнением и жаждой крови в глазах.

В этот момент боевых дьяволов Цзялуня все еще нигде не было видно, предположительно, они все еще прятались в море дьяволов.

Однако, помимо Дьявольских Кавалеров, из моря появился и другой тип элитных дьявольских существ. Это была группа существ, напоминавших гигантских злобных призраков. Каждое из них было от 40 до 50 футов ростом с острыми когтями и клыками, но они были одеты в длинные зеленые мантии, у каждого из них на лбу было по лишнему зеленому глазу, и ни у кого из них не было оружия, когда они продвигались за Дьявольскими Кавалерами.

Этих дьявольских существ было немного больше, чем боевых дьяволов Цзялуня, но разница в количестве определенно не была очень значительной: всего было от 20 000 до 30 000 этих дьявольских существ в зеленых одеждах, и все они отличались злобными улыбками.

Мрачные выражения на лицах Мастера Лазурного Дракона и других стали еще более выраженными, когда они увидели это, но дьявольские лорды еще не атаковали, поэтому они также не могли выйти из города, чтобы встретиться с этой дьявольской армией.

Не требуя никаких приказов, высококлассные культиваторы над городской стеной отдали ряд инструкций человеческой армии внизу.

После нескольких вспышек черные столбы света, вырвавшиеся из гигантских ковчегов, яростно врезались в защитные ограничения Небесного Города.

В этом случае столбы черного света были значительно толще, чем те, что были выпущены в предыдущей атаке, и они безжалостно лились дождем без передышки.

Каждый столп света был наполнен силой, эквивалентной тотальной атаке культиватора Преобразования Божества, и из-за того, что так много из них сыпались одновременно, самые внешние слои ограничений начали распадаться почти сразу.

Ограничения Небесного Города, казалось, вот-вот рухнут, и выражение лица Хань Ли слегка изменилось, когда он увидел это.

Однако, прежде чем он успел что-либо сказать, более 100 всплесков различных формационных колебаний внезапно прорвались снизу, а затем в бешенстве устремились ко всем участкам городской стены.

Раздался громкий жужжащий звук, и ряд серебряных рун появился на поверхности городских

стен, образуя одно мерцающее серебряное образование за другим.

Образования светились мерцающим светом, а пятицветный световой барьер наверху мгновенно сменился серебряным световым барьером с чрезвычайно гладкой поверхностью.

При столкновении с серебристым световым барьером большинство встречных черных столбов света мгновенно отклонялись в сторону, и лишь небольшая часть из них действительно могла столкнуться со световым барьером, в ответ на что барьер слегка дрожал, но не выдерживал какого-либо существенного ущерба.

И Фея Серебряного Света, и Хань Ли испытали облегчение, увидев это.

В этот момент армия людей-воинов и культиваторов также начала выбегать из города по приказу высококлассных культиваторов наверху.

В то же время земля перед городской стеной резко рухнула, и снова появилась армия медных марионеток.

Те же самые оборонительные меры, которые были приняты во время предыдущей атаки, использовались снова, за исключением того, что количество вовлеченных людей и уровень интенсивности были на совершенно другом уровне.

Наверху непрестанно вспыхивал духовный свет, земля сильно тряслась и содрогалась, территория в радиусе пяти километров от городской стены превратилась в смертоносное царство бойни.

Бесчисленные шары света взорвались как на земле, так и в небе, и резкий запах крови и запекшейся крови быстро заполнил все пространство.

«Хочешь сразиться, товарищ даос Лазурный Дракон?»

Сразу же после этого два порыва яростного ветра обрушились на городскую стену, и после нескольких сокрушительных ударов, когда Мастер Лазурный Дракон с мрачным выражением лица оценивал поле битвы, издали раздался взрыв сердечного смеха. И тут же вниз на городскую стену обрушилось 2 потока ветра, и уже после пары мощных ударов, серебряный световой барьер показал признаки разрушения.

Человеком, бросившим вызов, был не кто иной, как Те Лун, и он атаковал городские ограничения своей парой гигантских молотов.