

Как только земля задрожала, с вершины скалы и вниз по склону пошла тонкая трещина. Из трещины начал сверкать белый свет, будто гора разделилась на 2 части.

Хань Ли и остальные почувствовали, как их дыхание заledenело. Их глаза наполнились страхом от того, что Маркиз Наньлун и старик Юн раскололи гору. Несмотря на шок в их глазах, лица их оставались спокойными.

Двое из них с самым низким уровнем культивации – Ван Чан и Янь Жуянь молча стояли позади Ван Тяньгу.

Хань Ли холодно взглянул на этих двоих, а затем снова уставился на гору. Казалось, у него не будет возможности убить Ван Чана, прежде чем они приобретут сокровище.

Поскольку Маркиз Наньлун и старик в белом продержали заклинание ещё мгновение, прежде чем гора разделилась на 2 части, в конце концов, создав огромную щель шириной более тридцати метров. Внутри была известняковая лестница.

«Вперёд», - старик в белом с волнением на лице возглавил группу вперёд. На лице Маркиза Наньлуна была улыбка.

Хань Ли почувствовал, как его сердце задрожало. Похоже, что этот старик в белом действительно был со странным характером, раз сам Маркиз Наньлун охранял его тыл.

Остальные при виде этого переглянулись между собой и тактично промолчали, последовав за ними.

Лестница была довольно длинной. Белые лунные камни были встроены по стенам вокруг, и чем дальше они спускались, тем становилось холоднее. Вскоре они спустились на 300 м вглубь, а слабый свет лунных камней превратился в зелёный по неизвестной причине. В результате этого коридор стал выглядеть зловеще.

Хань Ли бессознательно нахмурился при виде этого и немного отстал от 10 культиваторов перед ним. В случае чего, этого расстояния было бы достаточно, чтобы он смог отреагировать. Хань Ли был не единственным, кто это сделал. Помимо маркиза Наньлуна и старика в белом, другие культиваторы стали держаться на расстоянии около тридцати метров друг от друга.

Маркиз Наньлун и старик по имени Юно прекрасно понимали, что остальные культиваторы принимают меры безопасности, однако они сознательно игнорировали это и продолжали идти вперёд без тени недовольства.

Спустя промежуток времени, чтобы закончить обед, Хань Ли и остальные прибыли в

таинственный зал. Этот зал выглядел очень загадочным потому, что как только они вошли, внутри него появился огромный нефритовый валун. Его сверкающий и полупрозрачный синий свет выглядел очень красиво.

Теперь, когда они стояли в стометровом холле, они пришли в изумление. Было очевидно, этот материал не мог быть настоящим нефритом. Они попробовали проверить его своим духовным чутьём, но оно было заблокировано. Они были совершенно не способны увидеть, что внутри камня.

Хань Ли не был встревожен этим. Он использовал своё духовное чутьё и попытался исследовать другие части зала, но обнаружил, что через них также не проходит его чутьё.

Хань Ли внутренне задумался и перевёл свой взгляд на других культиваторов в комнате. Ван Тяньгу и другие также нахмурились. Было ясно, что они также обнаружили, что это довольно хлопотно.

Неужели они были там, где была установлена Формация Ограничения Души? Казалось, маркиз Наньлун не преувеличивал. Не успел Хань Ли удивиться этому, как зал вдруг задрожал, а позади них раздались огромные толчки.

Старуха и остальные поспешно подняли головы и тут же заметили, что лестница исчезла, а на её месте появились стены, сверкающие синим светом.

Через мгновение в зале стало смертельно тихо.

«Господин Наньлун, в чем смысл этого?» - спросил культиватор с тёмным лицом. Другие культиваторы также насторожились и пристально взглянули на старика в белом и маркиза Наньлуна; их глаза бегали по залу.

Маркиз Наньлун ничуть не удивился, а спокойно проговорил: «Не волнуйтесь, господа даосиссты! Внешние ограничения просто были реактивированы, в результате чего гора снова закрылась. В последний раз, когда мы пришли сюда, произошло то же самое. Нам просто пришлось ждать три дня, пока сила ограничений не ослабла, прежде чем мы смогли покинуть гору. Мы ни в коем случае не останемся тут в ловушке. Кроме того, поскольку внешние ограничения закрыты, воины-заклинатели не смогут сюда проникнуть».

Хотя они и немного скептически отнеслись к этому объяснению, они явно почувствовали облегчение. Пока Маркиз Наньлун и старик в белом были здесь, с ними в зале, они не боялись, что тут могла оказаться какая-то ловушка.

Культиватор с тёмной кожей сказал: «Вот как! А то я уже было струсил»

Маркиз Наньлун усмехнулся и небрежно сказал: «Это ничего! Давайте поспешим разрушить

ограничение. В прошлый раз, я и Брат Юн потерпели неудачу. Эту Формацию Ограничения Души не так просто сломать».

Морщинистое лицо старой женщины разразилось улыбкой, и она сказала: «Неужели его так трудно сломать? В прошлом я приобрела сокровище, которое специализировалось на разрушении различных ограничительных формаций и барьеров. Может быть, мы сможем избавить себя от неприятностей, воспользуюсь этим сокровищем?»

Радость мелькнула в глаза старика в белом, и он тут же ответил: «Эй? Если леди Тай обладает таким исключительным сокровищем, можно попробовать. Наш метод использования духовного чувства для разрушения этой формации не гарантирует успеха ».

Маркиз Наньлон сказал: «Верно, Госпожа Тай, пожалуйста, продолжайте».

Старуха усмехнулась, а её глазах мелькнуло странное выражение: «Поскольку вы, господа, согласились, я буду груба. Если всё получится, то я собираюсь выбрать себе сокровища после вас двоих».

Другие культиваторы изменились в лицах, услышав это.

Маркиз Наньлун был слегка удивлён, услышав это, но, взглянув на старика в белом, он вдруг сказал остальным: «Независимо от того, будет ли это Леди Тай или кто-то ещё, если он сможет сломать ограничительную формацию, он получит приоритет выбора сокровищ после нас двоих. Что вы скажете?» - сказав это, Маркиз окинул взглядом всех присутствующих.

Хань Ли и Ван Тяньгу не обратили на это заявление никакого внимания, но культиватор с тёмной кожей и серьёзный человек выглядели недовольными. Несмотря на это, никаких возражений не возникало.

Маркиз Наньлун улыбнулся и решительно сказал: «У остальных нет возражений. Леди Тай, вы можете действовать».

«Раз так, тогда я попытаюсь», - в восторге проговорила старуха. Она была очень уверена в своём сокровище. У неё были шансы на успех против любой нематериальной ограничительной формации. Иначе, стала бы она рисковать разозлить остальных?

Леди Тай взмахнула рукавом и вынула объект длиной всего в несколько дюймов. Этот огненно-красный объект был узким спереди и толстым сзади, напоминающим нечто вроде шипа.

Не обращая внимания на других, она сплела туман ослепительного света на шип. Через мгновение шип вспыхнул красным светом и начал испускать волны тепла, которые мгновенно распространились по всему залу.

Маркиз и старик в белом тут же поняли, что этот объект был необычным, и поэтому отступили на забрал несколько шагов от женщины, взглянув на её шип.

Ван Чан и Янь Жуянь были удивлены от контакта с тепловой волной и поспешно активировали малиновый барьер. Они почувствовали, что их тела обжигает. Будучи культиваторами на поздней стадии Формирования Ядра, они не могли выдержать такой температуры.

По вспышке белого света шип начал трещать.

Хань Ли и другие пристально уставились на шип, обнаружив, что пламя шипа стало пульсировать белой молнией.

Это было древнее сокровище с двойными атрибутами - молнии и огня! Культиваторы взглянули на старуху с различными эмоциями.

Женщина проигнорировала это и пристально взглянула на синюю стену перед ней. Взмахнув рукой, она воткнула Молниеносный Огненный Шип в стену. Стена мгновенно озарилась огненными вспышками, и раздался оглушительный звон. Шип начал быстро вращаться над ее головой, и вскоре его скорость увеличилась до такой степени, что невозможно было разглядеть его движений.

Слабое бело-красно пятно быстро пролетело по всему залу. Культиваторы в зале наблюдали за этим с удивлённым выражением на лице.

Хань Ли особенно встревожился. Он первый раз увидел такое быстрое древнее сокровище. Даже культиваторам Зарождающейся Души было бы сложно защититься от него. Если бы он сражался против такого сокровища, у него не было бы ни шанса сбежать от него на своих Грозных Крыльях.

<http://tl.rulate.ru/book/48/345569>