

Спустя промежуток времени, за который можно было закончить обед, Хань Ли прибыл на вершину небольшой горы.

Он посмотрел на огромный город вдалеке и увидел, как экипажи и пешие путники направляются к воротам.

Пока Хань Ли продолжал смотреть на город с мрачным выражением, в его голове прозвучал голос Монарха Расщепления Души: «Забудь об этом. Достаточно того, что ты знаешь, что Высший Демон находится в Великой Империи Цзинь. У тебя ещё будет шанс вернуть свои летающие мечи, но сейчас не время. Ты ещё не полностью восстановил свой уровень культивации, а Веер Трёх Огней незакончен. Возможно, в прошлом Высший Демон и пострадал от серьёзных травм, но у него было достаточно времени, чтобы восстановить силы, поглощая души и ядра других. Если ты столкнёшься с ним сейчас, твои шансы на победу не велики».

«Старший прав. Если бы я буду преследовать его сейчас, то у меня только 1 шанс из 10. Я чуть было не поторопился, слишком желая вернуть свои летающие мечи и восстановить Формацию Золотых Мечей. Кажется, мне придется подождать, пока ты не закончишь свою грандиозную марионетку, а я изготовлю Веер Трёх Огней. Однако странно, что Высший Демон не бросил их, хотя и не смог подчинить. Поскольку основным материалом для их создания является Золотой Молниеносный Бамбук, и они были закалены как в Усовершенствованном Кристалле, так и в Золотой Эссенции, оба меча являются невероятно ценными магическими сокровищами. Если он захочет уничтожить их, ему нужно будет потратить огромное количество силы, чтобы медленно расплавить их своим Дьявольским Пламенем. Невозможно, чтобы демон решился на что-то расточительно бесполезное», - сказав это, Хань Ли слегка улыбнулся.

«Верно. Но с учетом сказанного, если бы ты от всего сердца культивировал свои летающие мечи еще четыреста лет, сила твоей Формации Золотых Мечей достигла бы невероятных высот. Она сможет даже достигнуть уровня силы не ниже, чем у Божественного Духовного Сокровища», - огорчённо вздохнул Монарх. Даже во времена расцвета своих сил у него никогда не было возможности изготовить магические сокровища с такими драгоценными материалами.

Хань Ли криво усмехнулся и сказал: «Возможно, но я не собираюсь тратить почти половину своей жизни на усовершенствование своего магического сокровища».

«Хе-хе, а ты проницательнее меня. Если бы я был наполовину так же осторожен, как ты, я бы смог войти в стадию Божественной Трансформации. Кроме того, очевидно, что Высший Демон появился в Столице Цзинь из-за торгового собрания. Малыш Хань, ты должен быть осторожен, чтобы дьявол не узнал тебя».

«Большое спасибо за твою заботу, старший. Я буду осторожен. Сначала я хотел попросить помочь мне Генерала Южного Столпа, чтобы понять особенности торговой встречи, но, похоже, мне придется провести расследование самому. Если я правильно помню, в Столице Цзинь есть ресторан, принадлежащий Клану Фэн. Сначала я загляну туда и избавлю себя от

риска быть замеченным кем-то проницательным в гостинице», - пробормотав это, Хань Ли спустился с горы и направился прямо к огромному городу вдалеке.

Говорилось, что столица Цзинь была непревзойденным по величине городом среди смертных и культиваторов, по мнению Хань Ли, она на самом деле была на несколько ступеней ниже по сравнению с Небесным Звездным Городом в Области Моря Рассеянных Звёзд - величайшим городом он видел в своей жизни.

Однако у Столицы Цзинь было несколько уникальных аспектов. Помимо внешней стены города, каждые полукилометровый интервал от города стояли шестислойные стены высотой 15 м. Это было настоящим подвигом, поскольку это было построено смертными.

Помимо многочисленных стен столицы, город был разделен на 13 крупных районов. Самым северным участком был имперский город, занимавший около 20км. Другие районы были такими же большими, но они были заполнены зданиями и дорогами. Хань Ли понадобилось почти полдня, чтобы пройти через 2 района.

Хань Ли чувствовал себя довольно мрачно, поскольку не привык так долго идти пешком.

В конце концов он оказался перед двухэтажным рестораном. Спокойно взглянув на него, он сложил руки за спину и вошёл внутрь.

Судя по тому, что ресторан процветал, свободных мест не было. Хань Ли осмотрел первый этаж и направился к стойке. За ней стоял худой мужчина средних лет, который казался владельцем ресторана.

Появившись перед ним, Хань Ли просто достал нефритовый кулон и положил его на стойку. На нем было написано «Фэн Нин».

Хозяин, увидев кулон, изменился в лице и бросил быстрый взгляд на Хань Ли, а затем взял кулон, собираясь внимательно его осмотреть.

Вскоре он отложил кулон и прошептал: «Следуйте за мной!»

Хозяин повернулся и, не обращая внимания на других посетителей, прошел через боковую дверь. Хань Ли последовал за ним.

Хозяин магазина привел его в уединенное здание, а затем он обеими руками вернул кулон обратно Хань Ли, почтительно сказав: «Итак, пришел молодой мастер. Ваш слуга, Фэн Цюань, отдаёт своё почтение», - похоже, он принял его за покойного Фэн Юэ.

«Помоги мне найти дом, где меня никто не побеспокоит, - холодно сказал Хань Ли. – Ресторан не подойдёт. Найди место, где поблизости нет никого. И никому не говори об этом».

«Как скажете. Я найду вам подходящее местожительства. Пожалуйста, отдохните здесь, я вернусь через полдня», - без колебаний ответил хозяин ресторана.

Хань Ли кивнул. «Хорошо, иди быстрее»

Хозяин Фэн вышел из комнаты и осторожно закрыл дверь, поспешив по делам. Оставшись в одиночестве, Хань Ли небрежно отодвинул стул в сторону и сел, погружившись в медитацию.

Время шло медленно. Лицо Хань Ли дрогнуло, когда он услышал шаги за дверью, и поспешно открыл глаза.

Хозяин Фэн взволнованно вошёл в комнату.

«Молодой мастер, я нашел подходящее место для вас! Хозяин резиденции - мой старый друг, и его семья в путешествии. Здание совершенно пустое, и он не вернется в течение двух лет. Я договорился, и вы можете немедленно переехать туда».

«Да, звучит неплохо. Отведи меня туда».

«Для меня большая честь, молодой мастер. Пожалуйста, следуйте за мной», - хозяин Фэн вышел из комнаты, а Хань Ли последовал за ним.

Они вышли из заднего входа ресторана, где их ждала двухколесная телега. Спереди сидел горбатый старик.

Хань Ли прищурился, увидев седоволосого кучера и сказал: «Ты очень любезен, что подготовил телегу, но я же приказал тебе никому не говорить об этом. Кто этот человек?»

«Молодой Мастер, это Старик У», - уважительно ответил хозяин Фэн. «У него плохо со слухом, так что вряд ли он станет распускать слухи. А поскольку резиденция, о которой я упомянул, находится далеко, вам лучше взять лошадь».

«Вот как», - Хань Ли нахмурился и задумался, а затем залез на телегу.

Хозяин Фэн тоже взобрался на неё, и старый кучер потряс поводья, не говоря ни слова. Затем они медленно отправились в путь.

Хань Ли сел, скрестив ноги, и закрыл глаза. Хозяин Фэн молча сидел в углу телеги, опустив голову.

Они ехали разными дорогами и несколько раз изменили направление, отправившись в другой

район. Через два часа телега остановилась в отдаленном дворе. Других резиденций не было, в результате чего этот район выглядел совершенно пустынным.

Затем Хань Ли и владелец хозяин Фэн сошли с телеги. С улыбкой хозяин Фэн проводил его и открыл ворота: «Вот и все, молодой мастер. Я пойду первым и приведу в порядок одну из комнат для вас».

Но в этот момент Хань Ли неожиданно сказал: «Ты собираешься войти первым, чтобы обойти ограничительное заклинание, чтобы втроём поймать меня?»

Хозяин Фэн сильно встревожился этим и, не задумываясь, толкнул ворота и уже собирался бежать внутрь, но странная красная нить внезапно появилась за его головой. Затем его тело загорелось и мгновенно превратилось в пепел.

Когда горбатый старик в телеге увидел это, он закричал: «В атаку!»

Взмахнув рукой, старик выпустил зеленую летающую саблю в сторону Хань Ли. В этот же момент пустой двор заполнил желтый туман, а к Хань Ли метнулись черные вилы и две алые алебарды.

Хань Ли усмехнулся при виде их и взмахнул рукавом, выпуская лазурный туман. Сабля влетела в туман и застряла в нём.

Остальные три магических инструмента, что летели к нему, также были заблокированы лазурным туманом, который внезапно появился по взмаху руки. В одно мгновение все их оружие было полностью заблокировано.

Из желтого тумана слышались испуганные крики, а лицо старика стало смертельно-бледным.

Все они поняли, что означало огромное проявление силы Хань Ли.

Не задумываясь, старик выпустил слабый красный талисман из своей руки и прикусил язык, чтобы выпустить на него сущность крови. Вокруг старика тут же распространилось кровавое облако радиусом 30м, через которое невозможно было разглядеть что-либо.

Культиваторы в тумане тоже поспешно отреагировали на действия Хань Ли. Три разноцветных полоски вылетели и разлетелись в разные стороны.