

Три дня спустя Хань Ли появился на безымянном острове.

Он стоял на огромном валуне на берегу, наблюдая за маленьким марионеточным телом Монарха Расщепления Души с торжественным выражением лица.

Хань Ли почтительно спросил: «Старший, ты действительно хочешь умереть вот так? У меня все еще есть методы, с помощью которых твоя душа сможет продержаться еще месяц или два».

Миниатюрная кукла покачала головой и сказала: «Что для меня еще эти несколько месяцев? Я не хочу беспокоить тебя понапрасну ...»

«Тогда больше не стану отговаривать тебя... Надеюсь, в следующей жизни ты снова родишься культиватором и продолжишь свой путь культивации».

«Как можно легко пройти путь реинкарнации? Даже если я перевоплещусь, я не смогу взять тело того же человека. Ах да, Малыш Хань, помнишь, ты согласился выполнить одну просьбу, поскольку я исследовал для тебя технику изготовления Веера Трёх Огней?»

«Конечно, помню. Думаешь, я забыл бы об этом, если бы ты не напомнил?» - криво улыбнулся Хань Ли.

Монарх раздражённо фыркнул. «Тогда не буду ходить вокруг да около. Моя просьба довольно проста. Если это возможно, я надеюсь, что ты возродишь Школу Тысячи Бамбуков на Дальнем Западе, примешь учеников от моего имени и продолжишь мое наследие. Я не хочу, чтобы мои учения пропали».

«Нынешний глава школы не один из моих личных учеников. Я чувствую себя неловко из-за этого вопроса».

«Нет проблем, - быстро ответил Хань Ли. - Когда придет время, я возьму талантливого ученика и обучу его всем твоим марионеточным техникам. Позже я заставлю его стать Мастером Школы Тысячи Бамбуков».

Монарх вдруг рассмеялся: «Твои слова успокоили мое сердце. Я собрал все свои техники, жизненный опыт и знания в набор нефритовых пластинок, который я назвал «Писания о Сокровищах Техники Великого Развития». Я оставил их всех в своей бочке для небесной удачи. Изучите как можно больше и научите их последующим ученикам Школы Тысячи Бамбуков. Только тогда мое наследие будет действительно передано».

Затем из тела марионетки вылетел зеленый шарик размером с кулак и взлетел в небо. Вдруг из него послышалась череда загадочных заклинаний, и он вспыхнул ярким светом, мгновенно

превратившись в ослепительное трехметровое колесо шириной в сто метров. Хань Ли невольно прищурился при виде этого.

Затем заклинания внезапно прекратились, и всё вокруг стихло. Спустя четверть часа колесо сжалось и громко взорвалось, заполнив половину неба пятнами зеленого света.

Хань Ли с грустью наблюдал за происходящим. На этом моменте Монарх Расхождения Души, великий мастер Школы Тысячи Бамбуков, скончался.

Хань Ли долго молча смотрел в небо и глубоко вздохнул, а затем опустил взгляд на безжизненную маленькую марионетку, парящую в воздухе.

Приманив её к себе, он хлопнул по бамбуковой трубке на спине и вызвал оттуда несколько нефритовых пластинок.

Хань Ли прошёлся по пластинкам своим духовным чутьём, обнаружив, что в них действительно был описан опыт культивации Монарха Расщепления Души, включая многие секретные техники, а также много странных секретов мира культивации. Через некоторое время он убрал нефритовые пластинки в сумку для хранения и пробормотал про себя, погружаясь в мысли.

Теперь, когда великая марионетка была завершена, следующим шагом было изготовление Веера Трёх Огней. Тогда у него должно быть достаточно сил, чтобы встретиться со Высшим Демоном.

Однако изготовить это магическое сокровище будет достаточно трудно. Ему понадобится помощь истинного пламени земли, неба и человека.

Во время своего пребывания в Павильоне Сотен Возможностей [1] он очень заинтересовался их жилой земляного огня. По правде говоря, он хотел использовать пламя для закаливания материалов, но теперь, когда он был в Великом Цзине, сделать это было невозможно.

Если бы он хотел закалить материалы, которые требовали земляного огня, ему нужно было искать другой чистый резервуар. В Великом Цзине их было много, и было довольно много известных, которые не принадлежали ни к какой секте. Хотя эти области было легко найти, они были в пустынных землях, без духовной Ци.

Что касается человеческого пламени, то могло подойти любое пламя культиватора, включая его зарождающееся пламя.

Единственной проблемой было найти пламя небес. Согласно нефритовой пластинке, так называемый небесный огонь был пламенем, производимым небесной молнией. Чтобы получить его, нужен был сильный шторм, чтобы получить естественную молнию.

Если бы он использовал Жемчужину Небесной Молнии, которая была создана из мирской молнии, для этого не потребовалась бы молния, поскольку она сама могла превратиться в пламя.

Если все условия будут выполнены, он сможет закалить все материалы примерно через три месяца. Тогда завершение Веера Трёх Огней будет только вопросом времени.

Кроме того, у него все еще было достаточно времени, чтобы встретиться со старейшиной Вей на южной границе империи.

Хотя Хань Ли согласился на его просьбу со скрытыми мотивами и не считал это важным делом, но на южной границе был вулкан под названием Гора Серебряной Змеи. Он извергался в течение всего года и было знаменитой огненной жилой в Великом Цзине. Многие культиваторы приходили туда, чтобы закалять свои магические инструменты и сокровища, что позволило бы ему убить двух зайцев одним махом.

Он также был весьма заинтересован в этом вопросе, учитывая, насколько серьезно старейшина Вэй отнесся к этой просьбе.

По правде говоря, он выполнил около половины своих задач в Великом Цзине. Все, что ему оставалось, - это получить заклинание удаления Печати Проклятой Души из Секты Рассеивающейся Инь и забрать два летающих меча у Высшего Демона. До этого ему придется изготовить другой набор летающих мечей с помощью новой Золотой Эссенции.

После долгого размышления он определился с планом действий, но все же ему пришлось сначала решить два вопроса.

Он быстро полетел к небольшой горной цепи на острове и выпустил свой Особняк Скрытой Удачи на вершине одной из них. Установив несколько иллюзорных формаций, он вошел в свои скрытые комнаты.

Шесть дней спустя он поместил Талисман Духовной Формы в своё тело. Сделав это, он сел, скрестив ноги, и подбросил сумку для хранения духовных зверей с пояса в воздух.

Сумка открылась, и из белого тумана высвободился желтый демонический зверь длиной в метр, похожий на панголина. Это был Бронированный Земляной Дракон, которого он приобрел несколькими годами ранее.

На теле зверя были закреплены разноцветные ограничительные талисманы, а его конечности были пронизаны несколькими сверкающими золотыми иглами, в результате чего дракон мог только неподвижно лежать на земле. Когда Хань Ли выпустил его, он тревожно взглянул на культиватора.

Похоже, что эти несколько лет значительно ослабили его свирепость.

Хань Ли сказал серьёзным тоном: «Не нужно дурачиться, демонический зверь. Если ты подчинишься мне и позволишь наложить на твою душу ограничительное заклинание, я пощажу тебя. В противном случае, твоё демоническое ядро и шкура сослужат мне хорошую службу»

Бронированный Земляной Дракон, услышав это, задрожал всем телом, а в его глазах появился страх. Но потом он обиженно посмотрел на него.

Хань Ли посмотрел на зверя и прямо сказал: «Я не стану делать тебя унаследованным духовным зверем. Ты будешь под моим контролем в течение моей жизни. Когда я погибну или вознесусь в следующее царство, ты получишь свободу. Поскольку твоя жизнь намного длиннее человеческой, для тебя это время покажется одним мигом».

Взгляд дракона дрогнул и, он, казалось, замешкался.

Хань Ли таинственно улыбнулся и хлопнул по сумке, вызвав в руку маленькую зеленую бутылочку. Вжух. Пурпурное пламя зажглось, окутывая бутылку. Затем оттуда быстро вырвался ледяной туман, понизив температуру в комнате.

Когда дракон почувствовал эту ледяную ци, все его тело задрожало, и в его глазах появилось удивление.

Хань Ли щелкнул запястьем, и из бутылки вылетела капля серебряной жидкости, которая быстро превратилась в жемчужину.

Глаза дракон потускнели, и он стал припихиваться к ней. Внезапно он зарычал словно от волнения.

«Хорошо, ты узнаешь это. Если ты согласишься стать моим духовным зверем, я дам тебе две капли Ледяной Квинтэссенции, что позволит тебе пережить вознесение. Теперь выбирай», - холодно сказал Хань Ли.

Хотя Дракон был искушаем Ледяной Квинтэссенцией, на его лице всё же читались сомнения.

Через некоторое время демонический зверь все еще не дал никаких четких ответов. Хань Ли фыркнул и убрал бутылку. Затем пурпурное пламя исчезло из его руки и медленно превратилось в меч.

Когда Бронированный Земляной Дракон почувствовал страшную духовную силу меча, он изменился в лице. Затем Хань Ли выпустил меч, заставив демонического зверя закричать от ужаса и покорно подчиниться ему.

[1] Павильон Сотен Возможностей - это секта, связанная с Сектой Дрейфующего Облака, которая делит с ними Горы Мечтательных Облаков вместе с Сектой Древнего Меча на Небесном Южном Регионе. Хань Ли посетил его, когда сражался против эксцентрика Цзиня Секты Древнего Меча в главе 869.

<http://tl.rulate.ru/book/48/574911>