

Глава 1114. Встреча с демоническими зверями

Хань Ли вышел через расщелину вместе с марионеткой и Огненным Вороном, а затем появился над алтарем Зала Духовной Пустоты.

Не оборачиваясь, он махнул рукой позади себя, и Синий Небесный Котел полетел к нему, быстро сжался и влетел в его рукав.

С оглушительным грохотом вход в Пещеру Высшего Нефрита снова закрылся.

Хань Ли обернулся и увидел, что вокруг никого не было, точно так же, как когда он вошёл в Пещеру Высшего Нефрита.

Хотя он вздохнул с облегчением, он невольно нахмурился при виде высоких ледяных столбов на алтаре перед ним. С этой Формацией Замораживания Души будет довольно сложно справиться!

Ледяная Ци внутри формации не представляла для него большой угрозы, но даже в этом случае сломать формацию было нелегкой задачей. В конце концов, эта формация не была какой-то временной формацией, это была древняя формация заклинаний во всей своей мощи!

Более того, Хань Ли больше беспокоился не об этой формации, а о том, как открыть врата Зала Духовной Пустоты.

Когда он впервые вошел, Мастер Арктический Дракон сказал ему, что открыть ворота изнутри будет простой задачей. Однако теперь стало совершенно ясно, что его слова были ложью. Даже если было действительно просто открыть ворота изнутри, скорее всего, требовалась особая Небесная Техника.

Таким образом, Хань Ли не стал сразу же заниматься Формацией Замораживания Души. Вместо этого он похлопал по сумке для хранения, и в его руках появилась пачка флагов формации, излучающих разные цвета духовного света.

Он швырнул флаги вниз, и они тут же исчезли в определенном месте на алтаре. Затем из этого места появился шар белого тумана, охватывающий радиус более 100 футов.

Хань Ли перевернул ладонь, и на ней появился флакон с сокровищами, внутри которых была запечатана Зарождающаяся Душа Мастера Арктического Дракона.

Обдумав, что он собирался делать дальше, он решил сначала использовать Технику Поиска Души на Зарождающейся Душе Мастера Арктического Дракона, чтобы получить больше информации о Зале Пустоты Духа, предотвращая таким образом попадание в какое-либо затруднительное положение из-за недостатка знаний. Конечно, он также собирался найти

информацию об Огненной Эссенции Чистого Солнца. После этого Хань Ли медленно спустился с флаконом в руке.

Его тело мгновенно исчезло в тумане, и весь Зал Духовной Пустоты затих, и только туман в формации непрерывно шевелился.

Спустя два часа белый туман в формации внезапно сильно вздрогнул, а затем быстро истончился со скоростью, видимой невооруженным глазом.

После того, как большая часть тумана исчезла, Хань Ли появился в центре формации. Стоя на лице с задумчивым выражением, он сложил руки перед собой. С нахмурившимися бровями, казалось, он размышлял над трудной проблемой, и рядом с ним парил нефритовый флакон с Зарождающейся Душой Мастера Арктического Дракона. Флакон был открыт, но Зарождающейся Души нигде не было видно,

Наконец Хань Ли перестал хмуриться и пробормотал про себя: «Кто бы мог подумать, что Огненная Эссенция Чистого Солнца окажется в таком месте? Пожалуй, пока я не достигну поздней стадии Зарождающейся Души, мне не стоит рисковать, отправляясь на поиски за эссенцией. Интересно, что есть три входа в Зал Духовной Пустоты, но только один выход в главном зале. Похоже, этот Мастер Арктический Дракон никогда не планировал отпускать меня с самого начала. Если бы я не обыскал его душу, я бы попал в беду».

Затем он поднялся на ноги, и мгновенно собрал все флаги формации, а также пустой флакон.

Сделав печать заклинания руками и превратившись в полоску лазурного света, он полетел в направлении определённых ворот.

Когда лазурный свет отступил, и Хань Ли оказался перед воротами. Он посмотрел на запечатывающие талисманы на воротах, которые явно устарели, а затем взглянул на Огненного Ворона на своём плече.

Огненный Ворон выпустил низкий крик и расправил крылья по его приказу, послав два взрыва алого пламени в ворота.

Талисманы на воротах, столкнувшись с огненными шарами, сразу же воспламенились. В то же время в воздухе засверкал разноцветный духовный свет.

Однако, эти огни только мигали в течение доли секунды и потускнели. В мгновение ока все талисманы покрылись слоем льда.

Легкая улыбка появилась на лице Хань Ли. По щелчку его пальцев вперёд вырвалось несколько всплесков золотого света, создавая поток быстрых и резких ударов.

Слой льда на поверхности талисманов разбился вдребезги, превратившись в ничто. Хань Ли погладил себя по подбородку и небрежно взмахнул рукавом в воздухе, направив ледяную бурю к каменным воротам.

Ворота с грохотом открылись, и Хань Ли сразу же вошел без каких-либо колебаний. Человекоподобная марионетка последовала за ним.

Пройдя через эти неприметные каменные ворота, они попали в большой внутренний двор, ширина которого превышала 1000 футов.

По центру проходила небольшая извилистая дорожка, вымощенная белыми камнями со статуями зверей разных размеров по краям дорожки. Все статуи были белоснежными и полупрозрачными, вырезанными невероятным мастером, который мог создавать чрезвычайно реалистичные изображения зверей.

При ближайшем рассмотрении Хань Ли обнаружил, что все эти статуи были вырезаны из Высшего Нефрита. От этого открытия в его глазах вспыхнул странный свет. Затем он отвлек свое внимание от статуй и направился по тропинке к воротам в конце пути.

В начале все было нормально. Однако, когда он добрался до середины пути, несколько десятков статуй рядом с ним внезапно ожили, обнажив их клыки и когти, выплёвывая ледяную ци из пасти, и набросились на Хань Ли.

Хань Ли, казалось, ожидал этого заранее, и спокойно вытащил маленький огненно-красный котел.

Указав пальцем на котёл, он спокойно сделал печать заклинания руками.

Котёл вдруг зазвенел и взлетел в воздух. Затем с грохотом из котла вырвался огненный столб длиной более 100 футов.

Все пространство сразу стало горячим, и все ледяные звери остановились, боясь приближаться.

Хотя ледяные звери замедлились, Хань Ли на этом не остановился. Он выпустил еще одну Небесную Технику, когда огромный огненный столб рассеялся.

Более 100 огненных воронов, размером с кулак, вылетели из пламени в направлении ледяных зверей, оставляя после себя огненное облако.

Внезапно окружающая температура резко возросла, а весь внутренний двор затопило морем алого огня.

Эти ледяные звери были фигурами из Высшего Нефрита, а Огненные Вороны существами Огненной Эссенции, которые в течение тысяч лет очищались в котле. Ледяные звери выбрасывали ледяную ци из пасти в отчаянной попытке спасти себя, но все они неизменно растаяли перед лицом палящего пламени.

Через несколько мгновений все ледяные звери во дворе исчезли.

Хань Ли кивнул с удовлетворенным взглядом, а затем щелкнул пальцем по огненному котлу в воздухе.

Котёл звякнул, и все Огненные Вороны пронеслись по воздуху и послушно полетели обратно в котел.

Как только крышка котла захлопнулась, огненный котёл затих. Почти в тот же момент море пламени во дворе исчезло, словно его и не было.

Огненный Ворон на плече Хань Ли не обратил внимания на своих братьев. Вместо этого он продолжал чистить свои перья клювом, даже не взглянув на других птиц.

Хань Ли убрал огненный котёл, а затем прошёл через в ворота.

Вскоре после этого он появился в небольшом зале.

В этом довольно простом и грубом зале была небольшая транспортная формация.

Хань Ли не был удивлён этому. Казалось, он уже знал, что она была здесь. Он сложил руки за спиной и направился к формации, чтобы тщательнее изучить её.

Однако в этот момент белый свет изнутри формации внезапно вспыхнул свет, словно она была активирована, и кто-то телепортировался через него.

«А?» Хань Ли слегка удивился, увидев это.

Однако, кто бы там ни был, ему не нужно было никого бояться, даже если бы из формации вышел другой культиватор на поздней стадии Зарождающейся Души. Таким образом, он лишь остановился и молча уставился на телепортацию перед ним.

Чтобы подготовиться к непредвиденным обстоятельствам, марионетка исчезла, наблюдая за ситуацией из тени.

Транспортная формация перед ним была не очень большой, и казалось, что одновременно

телепортироваться на ней могли не более 3х человек. Конечно же, после вспышки белого света изнутри вышли три фигуры.

Хань Ли прищурился и обнаружил, что все трое были молодыми женщинами в одежде Северного Ночного Дворца. Они были примерно на стадии Заложения Основ, а самая старшая из них даже достигла поздней стадии.

Однако все три женщины выглядели довольно растрепанными. Одна из них получила серьезную травму на плече, и было совершенно ясно, что они только что пережили тяжелую битву.

«Кто ты? Ах, это старший Хань!» - первоначально три женщины были поражены, увидев мужчину, который не был в одежде северного ночного дворца. Две женщины, которые были невредимы, вызвали полупрозрачный летающий меч, но раненая была очень рада видеть Хань Ли.

Хань Ли слегка запнулся, услышав это. Присмотревшись, он узнал, что это та служанка, которая ухаживала за ним в гостевом павильоне.

«Это ты! Что случилось?» - со спокойным выражением на лице спросил Хань Ли.

Две другие женщины не знали, кто был этот «старший Хан», но их младшая боевая сестра, казалось, была знакома с ним, и раз он не был врагом, они вздохнули с облегчением. Затем они использовали духовное чутьё и, увидев уровень культивации Хань Ли, обрадовались.

Однако, прежде чем две женщины смогли отдалить почести Хань Ли, в формации снова вспыхнул белый свет. Затем раздался рыбный запах, а внутри формации появился силуэт массивного зверя. Это был неизвестный демонический зверь с парой рогов и головой лошади. У него был зеленый стальной трезубец, и на его спине рос длинный черный мех.

Три женщины сразу же отступили, а служанка срочно предупредила: «Будьте осторожны, старший, это один из демонов, которые напали на наш дворец, и он пытается убить нас!»

При виде женщин на лице демонического зверя появилась злобная улыбка, и это сразу же бросилось им в глаза.

Однако, в этот момент красный свет вспыхнул позади зверя. Сразу после этого произошел мощный взрыв, и появилась лазурная фигура, которая исчезла в мгновение ока.

Изо рта демонического зверя вырвался кровавый вой, и в его груди появилась зияющая дыра размером с кулак. Участки вокруг колотой раны были полностью обуглены.

Демонический зверь покачнулся несколько раз, а затем выпустил и лап свой трезубец и рухнул

на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/48/710053>