

Глава 1260. Пространственный узел

Все трое пролетели молча около 5 км. Хань Ли распространил своё духовное чутьё в пространстве перед собой и, словно что-то обнаружив, увеличил скорость.

Пролетев еще немного, вся группа в конце концов остановилась.

Хань Ли прищурился и увидел в воздухе гигантский шар серого света. От этого шара у него по спине пробежал холодок.

Шар света, казалось, был в практически круглым, диаметром в полтора километра. Хотя он выглядел тусклым и расплывчатым, в то же время он казался непостижимо глубоким. Внутри него медленно вращался ореол света.

Хотя Хань Ли уже знал ответ, он быстро вздохнул и спросил: «Значит, это т есть Пространственный Узел?»

На этот раз ответила женщина из трио: «Да, старший! Это Пространственный Узел, в который вошли мастер и остальные. Чтобы сохранить стабильность входа, мастер и другие потратили много сил, временно наложив на него своеобразную печать. Таким образом, сохранена не только стабильность пространственного узла, но и сведены к минимуму его пространственные колебания, что не позволит культиваторам Моря Пяти Драконов обнаружить его».

Упомянув Сян Чжили, ее лицо стало несколько грустным. Все трое прекрасно понимали, что означало то, когда погас первичный фонарь души Сян Чжили.

«Вот как. Мне было интересно, почему пространственные колебания этой области были такими слабыми. Значит, Господин Даоссист Сян и другие запечатали его», - Хань Ли невольно вздохнул, глядя на шар света перед собой.

Культиваторы Формирования Ядра при виде этого переглянулись между собой, словно давая сигнал друг другу.

«Я хотел сказать вам кое-что, старший», - нерешительно сказал культиватор.

«Что же?» - Хань Ли удивлённо посмотрел на него.

«Мы охраняли это место более двухсот лет. Хотя Мастер Сян запечатал Пространственный Узел, последние сто лет он начал колебаться в течение небольших промежутков времени. Каждый раз интервалы между колебаниями становились все короче. С тех пор, как несколько лет назад, он уже начал колебаться раз в год, теперь он колеблется раз в полгода».

Встревоженное выражение лица Хань Ли слегка изменилось: «Так как! Ты имеешь в виду, что печать на пространственном узле долго не продержится».

Другой человек из трио торжественным тоном объяснил: «Боюсь, что так. Согласно этой тенденции, через сто лет пространственный узел станет нестабильным и исчезнет. Боюсь, что Старший не сможет войти в узел так же легко, как Мастер Сян и другие».

«Через сто лет? Так быстро?» Выражение лица Хань Ли стало мрачным.

«Мы пришли к такому выводу согласно нашим собственным суждениям. Мы можем ошибаться», - с улыбкой добавила женщина.

Хань Ли немного подумал и сказал: «Придётся мне остаться здесь на несколько лет и выяснить это самому. Будет лучше, если я сами лично исследую этот пространственный узел. Какое-то время я буду здесь».

Ученики Сян Чжили, естественно, не возражали против этого вопроса и неоднократно поклонились ему.

Вскоре после этого Хань Ли махнул рукой и приказал троим ученикам вернуться на остров, чтобы он мог остаться там один.

В мгновение ока только Хань Ли остался перед огромным шаром света.

Выражение его лица изменилось, и он продолжал смотреть на него. Слова, сказанные этими учениками, глубоко обеспокоили его.

Размышляя над этим, лицо Хань Ли стало угрюмым: «Если бы эти трое правы, мне придётся войти в пространственный узел в течение ста лет. Этого времени довольно мало, поэтому опасность неудачи, безусловно, будет выше. Но если я не воспользуюсь этой возможностью, я могу никогда не найти другого способа войти в Мир Духов, даже если бы у меня была еще тысяча лет. Старые эксцентрики долго искали его и, не колеблясь, вошли в него, как только нашли. Я уже дал им большую часть информации о пространственных узлах. Очевидно, у них не было особой надежды найти другой пространственный узел, который они могли бы использовать».

Хань Ли оставался под огромным шаром света почти целый день, прежде чем вернуться на остров.

Когда Хань Ли вернулся, трое учеников уже подготовили ему самое большое из зданий в качестве временной резиденции.

Хань Ли был очень доволен этим. За хорошую службу в качестве стражей пространственного

узла он подарил каждому по магическому сокровищу и несколько лекарственных таблеток.

Культиваторы Формирования Ядра пришли в восторг от этого и почтительно отблагодарили его.

Вскоре после этого Хань Ли воспользовался Талисманом Тысячи расстояний, чтобы сказать Наньгун Вану и остальным, чтобы они направили на остров несколько надежных культиваторов Формирования Ядра, также попросив Тянь Цинь-ер сопровождать их.

Благодаря тому, что Тянь Цинь-ер культивировала с помощью таблеток Хань Ли, она теперь проводила большую часть своего времени, исследуя формации заклинаний и ограничения. Она уже была удивительно талантлива в этой области, и теперь, проведя еще больше времени, она добилась значительных успехов. Ее мастерство в формациях заклинаний теперь намного превосходило мастерство Хань Ли.

Он предполагал, что ему понадобятся знания формации заклинаний этой женщины для его путешествия в пространственный узел.

После этого Хань Ли какое-то время наблюдал за огромным шаром света почти каждый день. Затем он возвращался на остров и размышлял над наблюдаемыми изменениями.

Через год Тянь Цинь-ер и трое культиваторов Формирования Ядра наконец прибыли на остров.

Хань Ли немедленно отпустил троих культиваторов Формирования Ядра, которые изначально охраняли остров, и взял на себя прямой контроль над этой территорией.

Хотя Тянь Цинь-ер была поражена тем, что уже смогла достичь поздней стадии Формирования Ядра, Хань Ли специально предложил ей бутылку Воскрешающей Солнечной Воды, что дало ей больше возможностей сконденсировать Зарождающуюся Душу.

Когда Хань Ли увидел, что она наконец прибыла сюда, он сразу же заставил ее осмотреть на пространственный узел и проверить, можно ли укрепить печать, чтобы у него было больше времени для подготовки.

К сожалению, несмотря на ее невероятное мастерство в формации заклинаний, она не затрагивала темы, связанные с пространственной силой. После нескольких месяцев напряженных исследований она в конце концов нашла способ постепенно укрепить печать.

Тем не менее, у этого метода был только 30% вероятность на успех в предотвращении разрушения входа.

Хотя шансы были не очень высоки, у него не было других вариантов, и ему оставалось только попробовать этот метод и надеяться на свою удачу.

Чтобы собрать редкие материалы, которые требовались для этого метода, Хань Ли пришлось путешествовать по Морям Пяти Драконов в поисках их.

Благодаря его способностям это заняло у него около шести лет.

За это время он обнаружил, что ситуация была именно такой, как описали ученики Сян Чжили. Пространственный узел с каждым годом становился всё более нестабильным, и каждое последующее колебание становится все более сильным.

В результате изначальная радость Хань Ли от вхождения в стадии Божественной Трансформации полностью исчезла.

Когда Тянь Цинь-ер закончила свою чрезвычайно сложную формацию заклинаний и добавила еще один слой печатей на пространственном узле, он начал размышлять, следует ли ему использовать эту возможность, чтобы прочесать Мир Смертных в поисках особых защитных сокровищ и техник, готовясь войти в пространственный узел.

Но за несколько дней до того, как он планировал уехать, внутри морского тумана произошла внезапная вспышка света, мгновенно достигнув края тумана.

Свет погас, раскрыв женщину несравненной красоты в серебряной одежде. На вид ей было лет 20, у неё были изогнутые брови и изящный нос. Ее глаза сияли блестящим серебряным светом, который слегка шевелился внутри них.

Она на мгновение осмотрела туман перед собой и взмахнула рукой, высвободив нефритовую пластинку. Она прочитала её своим духовным чутьём с улыбкой на лице.

«Это должен быть пространственный узел, о котором говорили младшие из Секты Небесного Дьявола».

Женщина пробормотала про себя. Зная, где находится пространственный узел, она метнулась вперед в виде полосы серебряного света.

Морской туман взвился и полностью скрыл ее в себе.

В настоящее время остров в тумане больше никем не охранялся. Пока Тянь Цинь-ер размещала печать на пространственном узле, она также разместила несколько мощных ограничительных заклинаний рядом с маленьким островом. Они обладали более чем достаточной силой, чтобы на некоторое время заманить в ловушку культиватора Зарождающейся Души.

В результате женщина в серебряном одеянии была застигнута врасплох и столкнулась с формацией заклинаний, как только прибыла на остров.

Когда ограничения активировались, множество молниеносных птиц метнулись к женщине. В то же время на нее обрушился плотный шквал потоков ветра и ледяных шипов.

Женщина в серебряном одеянии была поражена, но вскоре холодно фыркнула, взмахнув рукой.

Ледяной белый ветер внезапно вырвался из ее тела и, увеличившись в размерах, создал сильную бурю с невероятным импульсом.

С неба посыпались раскаты грома, и шторм полностью сместил все атаки, полностью разрушив их, прежде чем они смогли коснуться ее.

Такие громкие движения привлекли внимание четырех культиваторов Формирования Ядра, что были на острове. В тревоге они вылетели с острова, чтобы выяснить, что происходит.

Женщина в серебряном одеянии посмотрела на всех культиваторов, взлетевших с острова, и не смогла скрыть свою враждебность.

Она подняла руку в направлении четырёх культиваторов, словно собиралась что-то запустить в них.

В этот момент женщина внезапно услышала голос Хань Ли у себя в ушах: «Фея Фэн, пожалуйста, прояви милосердие! Мои подчиненные только следовали моим приказам. Надеюсь, ты не в обиде».

«Это вы?» - услышав это, женщина в серебряном одеянии изменилась в лице, но не поспешила опустить руку.

<http://tl.rulate.ru/book/48/815677>