

Глава 1328: Свиток Хаоса Тысячи Духов

Хань Ли неожиданно потянулся за своим браслетом для хранения, и в его руке появилась неприметная кожаная сумка.

Он перевернул сумку, и оттуда, прямо ему в руки, выскочил маленький зеленый флакон.

Это было не что иное, как та самая таинственная зелёная бутылочка.

Хань Ли, держав бутылочку в одной руке и Высший Небесный Фрукт в другой, осматривал их, слегка прищурившись.

Эти два предмета были разными как по форме, так и по массе, но темно-зеленые узоры на их поверхностях действительно сильно напоминали друг друга.

Неужели эти два объекта были как-то связаны? Неужели содержимое таинственной зелёной бутылочки было изготовлено из Высшего Небесного Фрукта?

От мысли о невероятных способностях маленькой зелёной бутылочки сердце Хань Ли забилося быстрее.

Чем больше думал об этом, тем правдоподобнее это выглядело.

Маленькая бутылочка была сделана из другого материала по сравнению с Высшим Небесным Фруктом, но этот материал он также не смог распознать.

Он осмотрел предметы в своих руках и выдохнул, бросив взгляд на маленькую бутылочку.

Внезапно он положил Высший Небесный Фрукт на землю и снял крышку таинственной бутылочки.

Капля зеленой жидкости беззвучно капнула на фрукт.

То, что произошло в следующий момент, невольно привело его в восторг.

Лазурный свет вспыхнул от капли жидкости, и она исчезла в Высшем Небесном Фрукте.

Блестящий синий свет снова вспыхнул в глазах Хань Ли, пытаясь изучить внутреннее состояние плода.

Как только капля зеленой жидкости исчезла во фрукте, она сразу же соединилась с пятном белого света в его центре. Несколько мгновений спустя слабое пятнышко белого света слегка расширилось.

Сердце Хань Ли замерло от увиденного, но после дальнейшего наблюдения в белом свете не было никаких изменений, и синий свет в глазах Хань Ли постепенно угас.

Он опустил голову с задумчивым выражением лица, обдумывая увиденное. Казалось, что только таинственная зеленая жидкость в маленьком флаконе могла оказывать какое-либо влияние на Высший Небесный Фрукт.

Он не знал, для чего может служить это пятнышко белого света, но, казалось, что единственный способ выяснить это - продолжать подпитывать фрукт зелёной жидкостью.

Немного подумав про себя, Хань Ли осторожно убрал и маленький флакон, и Высший Небесный Фрукт.

Он собирался вливать зеленую жидкость во фрукт через равные промежутки времени.

Без ведома Хань Ли, в тот же миг, когда зеленая жидкость исчезла в белом свете в Высшего Небесного Фрукта, в Небесном Духовном Регионе, в трёх человеческих областях, в тысячах и тысячах километров от Города Высшего Неба произошло нечто необыкновенное. В центре небольшого острова, который парил в воздухе на десятки тысяч километров, из полупрозрачной нефритовой стены внезапно вспыхнул золотой свет, осветив её золотыми и серебряными рунами. В то же время раздался странный крик, распространившийся по всему острову.

Два культиватора в зеленых одеждах, сидевшие перед нефритовой стеной с закрытыми глазами, одновременно открыли глаза с удивлением на лице: «Золотой свет! Неужели здесь появилось еще одно Божественное Духовное Сокровище?» - воскликнул один из них.

Другой культиватор молчал, но с таким же восторгом в глазах смотрел на нефритовую стену.

Внезапно дюжина или около того световых полос вспыхнули из разных мест по всему острову, и все они прилетели к нефритовой стене.

В мгновение ока, около стены собралось около дюжины культиваторов в зелёной одежде, и все они с волнением смотрели на золотой свет.

Несколько мгновений спустя золотой свет от нефритовой стены постепенно угас, что заставило культиваторов занервничать. Все они смотрели на нефритовую стену, не решаясь моргать, словно они окаменели от того, что что-то упустили.

Внезапно третья линия золотых рун на нефритовой стене размылась и стала двигаться вниз по линии. Тем временем, новая линия золотого текста появилась на освобожденной третьей строке.

У культиваторов на лицах сразу же появились напряжённые выражения. Все они изумлённо смотрели на третью линию золотых рун. «Это Высший Небесный Духовный Артефакт! И он поднялся на третье место, как только появился!» Через некоторое время пожилой человек в зеленой одежде пробормотал про себя: «Небеса, может ли случилось так, что еще одна настоящая духовная трибуляция вот-вот обрушится на наш Мир Духов?»

Все остальные культиваторы подумали о вероятности этого, и их лица сразу же побледнели с испуганными выражениями на лицах. Казалось, никто из них не хотел ничего говорить.

Наконец, золотой свет на нефритовой стене полностью исчез, и все вернулось на круги своя.

Вверху, над нефритовой стеной, примерно в 10 футах над ней, парила серебряная доска длиной более 100 футов. На табличке была выгравирована золотая надпись «Свиток Хаоса Тысячи Духов».

Вскоре после этого с острова вырвались световые полосы, направившись к трем человеческим регионам и семи демоническим территориям.

В то же время, в ограниченных областях более крупных рас в первозданном мире происходили подобные изменения на всех аналогичных нефритовых стенах. Одна и та информация передавалась всем расам, и это событие ошеломило всех высших представителей среди них.

Вскоре после этого все высшие представители различных рас, в том числе расы людей и демонов, запаниковали.

Могло показаться, что Мир Духов совершенно не изменился, но под видимой поверхностью происходили радикальные изменения. Все расы укрепляли свою оборону в ожидании суровых испытаний, которые могли вот-вот произойти.

Разумеется, как зачинщик всего этого, сам Хань Ли совершенно не замечал происходящего. В настоящее время он медитировал в своей пещерной обители, готовясь вернуться в Город Высшего Неба.

Время шло медленно, и как только дневной свет уже приближался к обители пещеры, Хань Ли внезапно открыл глаза, и на его лице появилось ликующее выражение.

Он немедленно поднялся на ноги и, выскочив из своей тайной комнаты, направился прямо в одну из комнат духовных зверей.

Хань Ли стоял за пределами комнаты и, заглянув в неё, застыл на месте.

Внутри комнаты в огромном коконе была пробита дыра размером с голову, и теперь кокон был совершенно пуст.

Прямо над коконом в воздухе витало угольно-черное облако, производя совершенно таинственное впечатление.

Хань Ли был очень удивлен увиденным, но он все равно бросил к двери комнаты заклинания к двери комнаты с нахмурившимися бровями.

Лазурный свет мгновенно вспыхнул от двери, и невидимое ограничение было снято.

Дверь постепенно поднялась, и Хань Ли вошел в комнату.

Черное облако в воздухе, размером около 10 футов, никак не среагировало на прибытии Хань Ли.

Хань Ли уставился на облако и сделал печать заклинания руками. Он открыл рот и выплюнул черный шарик.

Это была Бусина Контроля над Зверем Плачущей Души, которую он когда-то усовершенствовал.

Хань Ли начал что-то петь, указывая пальцем на Бусину Плачущей Души.

Бусина вспыхнула зелёным светом, и её поверхность стала переливаться и беспрерывно мигать.

Темное облако в воздухе наконец начало реагировать. Вокруг него пронеслись порывы мощных Иньских ветров, и в то же время в облаке разразились дуги черной молнии в ряду грохочущих ударов грома.

Бусина, зависшая в воздухе, также начала вибрировать, и зеленый свет, исходящий от неё, значительно посветлел.

Хань Ли слегка изменился в лице при виде этого.

Он чувствовал сопротивление темного облака, словно оно пыталось отмахнуться от зова Бусины Контроля Плачущей души.

Следуя своей эволюции, Зверь Плачущей Души шел по стопам Шестикрылой Ледяной Многоножки, пытаясь вырваться из-под контроля Хань Ли.

Однако теперь Хань Ли восстановил все свои силы, поэтому он, естественно, не позволил этому случиться. Он сразу же начал распространять свою магическую силу, быстро щёлкая своими 10 пальцами, выпуская заклинания разных цветов, каждое из которых исчезло в Бусине Плачущей Души.

Бусина испустила мучительный крик, после которого сияющий зеленый свет снова начал тускнеть.

В этот момент из темного облака вырвался грохочущий раскат грома, после чего из бесчисленных дуг черной молнии появилась темная фигура. Существо спустилось прямо перед Хань Ли, пристально глядя на черную бусину с противоречивым светом в его малиновых глазах.

Сердце Хань Ли вздрогнуло, но, увидев появление существа, стоящего перед ним, на его лице появилось странное выражение. На выражении его лица была смесь радости, удивления и раздражения.

Фигура, стоящая перед ним, была еще одним «Хань Ли» в черной мантии. Помимо того, что цвет его одежды был другим, она выглядела точно также, как сам Хань Ли, до самой последней детали.

При виде этого выражение на лице Хань Ли изменилось, на лице второго «Хань Ли» появилось такое выражение, заставляя Хань Ли чувствовать, будто он смотрит в зеркало.

Хань Ли долго молчал, а затем, нахмурившись, спросил: «Ты Зверь Плачущей Души?»

«Хань Ли» в черной мантии застенчиво улыбнулся, ответив: «Мас ... тер, я ... я ... Плачущая Душа!»

Его голос был очень грубым, но говорил он подобно младенцу.

Хань Ли уже установил личность этого существа по его связи с Бусиной Плачущей Души, но он все еще был поражен чувством шока, услышав ответ зверя. «Ты принял постоянную форму или ты изучил технику трансформации?»

Услышав это, рот Хань Ли в черной мантии раскрылся, и он, похоже, не знал, что ответить.

Хань Ли слегка запнулся от увиденного и на его лице появилась кривая улыбка.

Зверь Плачущей Души только что достиг разумности, разве он мог знать всё и сразу? Он должен был ввести некоторые знания в разум зверя, прежде чем он сможет сформулировать ответ.

Это было довольно трудной задачей для других культиваторов, но для Хань Ли это было очень просто.

Он резко положил руку поверх его головы, после чего вспыхнул черный свет, и появилась черная Зарождающаяся Душа размером примерно в дюйм.

Это была не что иное, как вторая Зарождающаяся Душа Хань Ли.

Когда Хань Ли восстановил свою магическую силу, он также снова материализовал эту вторую Зарождающуюся Душу. Тем не менее, эта Зарождающаяся Душа все еще обладала только силами только стадии Зарождающейся Души, так что Хань Ли в битве её не использовал. Таким образом, Хань Ли планировал вселить её в марионетку, чтобы помочь ему ухаживать за пещерной резиденцией.

Таким образом, Зарождающаяся Душа вырвалась вперед и исчезла в теле Хань Ли в чёрной мантии.

Черная молния вспыхнула по всему телу Хань Ли в черной одежде, и на его лице появилось болезненное выражение.

<http://tl.rulate.ru/book/48/935173>