Опасный Лес 2

Е Чжун провел в лесу уже три дня, но он так и не продвинулся дальше 100 метров. Его лицо уже сильно перепачкано грязью, его едва можно узнать, хотя он все еще способен ясно видеть ситуацию.

Ночи были длинными, он спал не более пяти часов в сутки, чего было достаточно для того, чтобы восстановить выносливость. Его раны полностью зажили за эти три дня, что доказывало эффективность того супер-зелья, и скорее всего, даже те больницы премиум-класса в 5 основных галактиках не смогли бы создать лучшую таблетку.

Как жаль, что у него больше не осталось волшебных пилюль. Ночная Магия тоже кончилась во время его пробежки.

Он провел три дня, исследуя местность, наблюдая за каждым растением в лесу. Он не осмеливался проявить небрежность даже к самому крошечному ростку травы на земле, ведь черт знает, является ли эта трава плотоядной. Он все время пытался вспомнить строки из энциклопедии. Когда-то Лунатик Гуан говорила ему, что алхимия произошла от изучения ботаники, исследования растений. Таким образом, чем древнее направление алхимии в том или ином месте, тем больше вероятность, что у этих алхимиков более обширная информация о ботанических исследованиях.

И Е Чжун действительно помнит некоторые детали о каждом растении из той энциклопедии, что позволило ему понять, что все эти растения так или иначе упоминаются в записях, что также доказывает, что ветвь изучения Лунатик Гуан действительно достаточно древняя. Это нечто шокирующее, хотя Лунатик Гуан никогда не упоминала о происхождении своих исследований ни в чине, ни на словах.

И относительно того, какую ветвь ботаники он тогда изучил, кажется, это все не имеет никакого значения, хотя то, что он смог узнать, оказалось далеко за пределами трудностей, с которыми он сейчас столкнулся, в то время как у него сейчас практически нет основания для начала своего исследования. Ну, до тех пор, пока от них есть хоть какая-то польза, они заслуживают того, чтобы существовать.

Теперь он способен различить каждое растение, которое встречается ему на пути. Являются ли они опасными, какой степенью опасности они обладают – все это было только подготовкой. У него нет с собой инструментов, которые помогли бы ему провести эксперимент, проверить эффект эти растений. Сейчас он может только вспоминать, что написано в энциклопедии касательно того или иного растения. Все, что ему нужно сделать сейчас, это подтвердить как можно больше информации, которую он знает на данный момент. Он должен узнать характеристику всех этих растений, чтобы максимизировать свою безопасность, увеличить шансы на выживание.

Девятихвостка, Сердце Борнео, Многослойная Лаванда....

Названия растений в огромном количестве вспыхивали в его памяти, постоянно усовершенствуя его знания. Его основное внимание было сосредоточено на тех растениях, которые имеют более высокий уровень опасности, он тратил на их изучение несколько лишних минут при каждой встрече.

Ну, к счастью, такие опасные растения, как Сосны Паутины, встречались не настолько часто, кроме того, у них были легко различимые размеры. А вот более мелкие растения, с более низким уровнем опасности, могут нести куда больше опасности. Например Дартелион может без проблем скрываться в обычной траве. Один неосторожный шаг и ты уже ранен.

К счастью, Е Чжун был достаточно осторожным, чтобы прожить следующие несколько дней без несчастных случаев.

После периода сбора информации, он наконец смог ускорить свое путешествие, хотя он пока не может сказать, куда именно он направляется, и где вообще он сейчас находится. Эти растения мешают ему видеть, что находится вокруг него, и иногда ему даже казалось, что растения даже воздух не пропускают, так как он не мог увидеть и малейшего просвета между ними.

На седьмой день Е Чжун уже чувствовал себя лучше, двигаясь по лесу. Конечно, он не забывал об условии, что он должен двигаться достаточно осторожно, так как даже одна малейшая ошибка может стоить ему жизни.

Его внешний вид довольно таки странный. Все его тело увешано множеством Мешков Лианы, делая из него подобие рождественской елки. Любая часть его тела, которая не влияет на его движения, стала прекрасной вешалкой для Мешков Лианы. Он действительно по-максимуму использовал свое тело в качестве вешалки, что делало его похожим на рыбака, несущего добычу на рыбный рынок. Он не против тяжести, главное, чтобы эти лианы не порвались.

Мешки Лианы были наполнены добычей, которую он собирал на протяжении каждого дня.

Грррбрр....

Это означает, что пришло время еды. Желудок напомнил ему, что пора бы его наполнить. Он остановился и начал оглядываться по сторонам. Хорошо, что тут растения не настолько плотно прилегают друг к другу, как в последнем месте его пребывания, поэтому у него тут не должно возникнуть слишком много проблем. Это место идеально подходит для перерыва. Он вынул свой кинжал и сделал в земле отверстие.

Он сел и достал фрукт желтого цвета. Он также известен, как Помеголд. У него очень высокая питательность, и кроме того, этот фрукт является довольно таки редким материалом для алхимии. Е Чжун откусил небольшой кусочек и медленно прожевал. Он не собирается за

секунду заканчивать со своим перерывом на перекус, когда его потом ждет еще несколько часов пути. В лесу есть много чего съедобного, но это не означает, что он может позволить пище пропадать впустую.

Честно говоря, вкус Помеголда не соответствует его названию. Он достаточно обычный...но этого более чем достаточно для того, чтобы обеспечить Е Чжуна энергией для дальнейшего путешествия. Что ж, если Лунатик Гуан когда-нибудь узнает о том, что ее ученик ест столь драгоценное растение, будто это просто повседневная пища, она просто начнет кидать в него фляжками. Нет, подождите, не только Лунатик Гуан, но и любой профессиональный алхимик с болью в сердце наблюдал бы за этой сценой. Какая потеря!

Закончив с фруктами, он достал снял с талии Воду Бамбука. Как и предполагает его название, бамбук способен поглощать влагу прямо из земли, и хранит ее в своем стволе. Вода чистая и вполне пригодна для питья. Честно говоря, эта жидкость внутри бамбука тоже является драгоценным материалом для создания алхимических веществ, так как она появляется только в определенной среде, что затрудняет ее сбор, делая очень редким материалом. Тем не менее, в лесу можно найти очень много Водяного Бамбука.

Этот Бамбук достиг 5 уровней, и каждый из которых был похож на крошечную чашу. Е Чжун использовал свой кинжал, чтобы делать надрезы, открывая ту сочную зелень, после чего он делал глоток вкусной жидкости.

На вкус это было намного лучше чем всякие там сладкие напитки известных брендов. Этот слабый аромат смог освежить его. Е Чжуну показалась эта жидкость исключительно освежающей. Тем не менее, он все же оставил еще немного жидкости на будущее.

Затем, он закрыл глаза, чтобы немного отдохнуть. Одно хорошо, в этом опасном лесу нет диких зверей, которые могли бы напасть на него, пока он будет спать.

Прошло 2 часа, ну или ему показалось, что прошло примерно 2 часа. Он открыл глаза. Он потянулся всем телом, которое за некоторое время смогло набраться сил.

Шел уже 15 день, и он уже начал привыкать к этому месту, он даже с первого взгляда может сказать, опасно ли то или иное растение. Мешки Лианы были уже переполнены разной всячиной, которую он посчитал полезной в своем путешествии. Однако, он не стал сохранять некоторые драгоценные растения, которые он встречал на своем пути.

Эта драгоценность все равно не поможет ему выжить. Возможно, эти растения только зря потратят его ограниченное время.

Самая большая добыча попала ему на 18-е сутки.

Он двигался вперед с большой осторожностью. Почувствовав под ногами что-то твердое, он вздохнул. До этого, тропа в лесу всегда была мягкой и рыхлой из-за дополнительного слоя

увядших листьев. Он никогда прежде не встречал ничего твердого, даже куска камня.

Он присел на корточки, окинул взглядом окрестности. Вытащил кинжал, смахнул листья.

Один предмет, обнаруженный под коричневыми листьями, невероятно шокировал его, а сразу после шока он подарил ему поражающую радость. Его рука с осторожностью потянулась к предмету.

Это...это фляга!? Тут лежит фляга?

Он убрал листья с фляжки. Кажется, это портативная версия обычной фляжки, с более ограниченным дизайном, но этого было более чем достаточно, чтобы обрадовать Е Чжуна.

Переносная фляжка? Е Чжун задумался о чем-то, он убрал свой кинжал и начал раскапывать веткой. Он не может сейчас копать землю острым лезвием, ведь если так лежит что-то полезное, он может повредить это своим кинжалом.

Там что-то есть! Действительно, там что—то лежит!

Скелет, или возможно гниющий труп. Никакой одежды нет. Е Чжун предположил, что труп был похоронен под землей очень давно, так как все его тело уже разложилось. Рядом со скелетом было несколько контейнеров, типичных для алхимической лаборатории, а также несколько металлических предметов.

Должно быть, покойник был алхимиком при жизни. Это было просто предположение Е Чжуна, хотя все итак слишком очевидно. Его взгляд прикован к скелету, он пока забыл о лежащих рядом аксессуарах.

Если какие-нибудь ювелиры-фанатики когда-нибудь окажутся тут, они буквально сойдут с ума, как только увидят блеск в земле. Там лежит кулон, с вставленным в него кусочком Скайли, а также кольцо, сделанное из темного янтаря - каждая деталь аксессуаров является бесценной, что говорит о социальном положении мертвеца в прошлом. Ну, для Е Чжуна все это не настолько ценное, как фляга.

Контейнеры были плотно запечатаны, что заставило Е Чжуна сомневаться, стоит ли делать следующий шаг.

Черт его знает, что хранится в этих контейнерах! Ведь то, что они опечатаны, может быть мерой безопасности, механизмом самозащиты, созданным когда-то этим алхимиком, ведь содержимое в контейнерах может тем или иным способом навредить людям. И так как Е Чжун знает о некоторых реактивах, он помнит, что многие из них могут быть более чем смертоносными. Например Синее Пламя, при столкновении с которым у него нет шансов выжить.

Думая о том, что может храниться в контейнере, он решил, что будет безрассудно открывать контейнеры прямо тут...

Тем не менее, сомнения длились всего несколько секунд, так как потребность в контейнере в этот момент потребовала от Е Чжуна, чтобы он рискнул своей удачей. Он решил открыть контейнеры.

Он взял первый контейнер, который был очень плотно запечатан, хотя эффект это этого весьма сомнителен, так как ему может быть уже несколько сотен лет.

Он повернул ручку. Внутри оказался какой-то темно-красный порошок и вскоре воздух наполнился душливым, пряным запахом.

Что это за чертовщина? Е Чжун был ошарашен, но он так и не смог определить, что же это может быть. Он задумался...и с осторожностью высыпал слой порошка на один лист Лиебига, что рос рядом.

Произошла химическая реакция?!

Ему стало труднее дышать из-за крошечного столба дыма. Е Чжун посмотрел на росток. Он засох?! Потребовалась всего лишь секунда, чтобы порошок высосал всю влагу из чайного ростка. Тонкий ствол лишился своей силы и развалился.

Это настолько мощное обезвоживающее вещество?! Подождите, я видел в чипе что-то подобное раньше...Красный песок! Обезвоживающий Красный Песок! Это название заставило Е Чжуна поразиться.

Затем, он снова надел крышку на контейнер, с большой осторожностью, как будто он боялся, что хоть одна песчинка упадет на его тело. Его сердце сжалось, но он попытался успокоиться.

Какой ужасный обезвоживатель!

«Красный Песок Обезвоживания используется для очень быстрого и эффективного обезвоживания. Он известен своим пряным ароматом и является секретной формулой, являющейся исключительной для Дымовой ветви алхимии»

Именно так описывался Красный Порошок Обезвоживания в энциклопедии, хотя сама формула не было упомянуто в чипе. Е Чжун никогда не ожидал, что «обезвоживатель» - хотя его название и звучит скучно, так как Лунатик Гуан почти не стала удостаивать его внимания - окажется настолько опасным. Он уверен, для полного обезвоживания взрослого человека будет достаточно небольшого количества Красного Порошка.

Он помнит, что в записях также был список инструкций по использованию порошка. По-

видимому, для того, чтобы правильно обращаться с порошком, пользователю придется нанести толстый слой защиты на свои руки. Защита очень проста в изготовлении, технически это является жидкостью Пагодамейденса, смешанная с Экстрафрагсом и щепоткой Бальзама Хризантемы для конденсации компонентов. Конечный продукт как правило получается прозрачным, и источающим нежный аромат. Он формирует пленку на руках, что позволяет предотвратить контракт порошка с руками. Защита имеет широкий спектр применения. Самое смертоносное зелье алхимии требует создание защиты, для сохранения безопасности пользователя.

Е Чжун раньше видел в лесу сырье для его изготовления.

Так этот человек принадлежал к алхимикам Дымовой ветви?

Е Чжун посмотрел на скелет, в его голове начали появляться кое-какие мысли, а его глаза с любопытством блуждали по другим контейнерам.

Итак, он продолжил испытывать судьбу и взял следующую бутылку удачи, но открыв ее, он обнаружил, что все ее содержимое уже разложилось за эти годы. И Красный Песок Обезвоживания смог пережить века, благодаря высокому качеству. Ну, по крайней мере теперь у него появилось несколько контейнеров для профессиональной алхимии.

Фляг может быть и ограничены в своих ресурсах, но все же богатство ресурсов этого места смогли дать ему просторное поле для производства, ведь в этом лесу повсюду растут драгоценные растения.

Е Чжун был очень счастлив, он очистил другие контейнеры, используя жидкость из Водяного Бамбука.

Е Чжун бросил последний взгляд на скелет. По совести, он должен захоронить его должным образом, и в итоге именно так он и сделал.

Как раз в тот момент, когда он собрался бросить первую гость земли на кости, он заметил там аксессуары.