

Интересным моментом было то, что чем меньше игрок хотел тратить на игру, тем больше он заботился о халяве, которую выдавала игра!

«Ты не можешь добиться прогресса? Не волнуйся, я дам тебе несколько бриллиантов. Просто войди в игру сегодня, и я дам тебе целых сто бриллиантов. После того, как ты пройдешь N-ое количество уровней я дам тебе еще пятьсот бриллиантов, а когда ты доберешься до тридцатого уровня, я дам тебе еще пятьсот бриллиантов....»

И из-за этого такие игроки начнут конвертировать халяву в реальную валюту!

Ты хочешь сдать? Это значит, что ты будешь терять деньги каждый день!

В этот момент большая часть игроков продолжила бы играть только из-за потенциальной потери денег.

Многие люди подумали бы, что игрок будет делать это только в том случае, если он был бедным. Если бы игрок был богатым, то задонатить несколько тысяч юаней в игру для него не было большим делом.

Но это было совершенно неправильно!

Готовность игрока на трату денег была связана только с его личностью, и многие из игроков, которые собирались вообще не донатить, менялись.

Чэнь Мо в своей прошлой жизни не раз видел таких людей. Сначала они не особо понимают почему им дают столько плюшек, потом они начнут ценить их, чуть позже ради них они начнут заходить в игру на автомате...

Когда такие игроки начинали заходить в игру только из-за халявы, они уже на подсознательном уровне хотели поскорее добиться успеха.

После такого игроки, которые ранее не хотели тратить деньги, скорее всего, превратятся в игроков, которые начнут тратить деньги во время «особого» события.

Все начнется первым пополнением, продолжится ежемесячным «battlepass-ом», к которому на помощь начнут приходить средние по размеру донаты, которым вскоре начнут помогать крупные...в итоге игрок не заметит того, что начал тратить все больше и больше денег на игру.

Конечно же, не все из тех, кто решил не донатить, станут таким игроком, но, в конце концов, если они все равно продолжат играть в игру, это будет хорошим исходом.

Любая компания приветствовала тех игроков, которые не будут тратить ни цента. Если они не

смогут поддержать разработчика материально, моральная поддержка тоже является поддержкой!

В итоге раскадровка игры заняла у Чэнь Мо два дня. После этого он начал работать над механикой игры. Включая устранение слишком серьезных багов, весь процесс занял всего неделю.

Хотя китайские мобильные карточные игры могли показаться простыми, у них было много мельчайших деталей, создание которых занимало много времени.

Плюс он также работал над оригинальным оформлением карт.

Кроме того, Чэнь Мо также должен будет потратить некоторое время на проверку первой серии его мультсериала. Го Фэн должен будет отправить первый эпизод Чэнь Мо в ближайшие выходные.

После завершения проектной документации Чэнь Мо попросил Су Цзинью перенести ее в движок видеоигр.

Су Цзинью и Вэнь Линвэй закончили доделывать в общей сложности восемь персонажей. Чэнь Мо мог сказать, что их художественные навыки были довольно хороши, так как детали были сопоставимы с оригиналами.

Конечно, некоторые детали не совсем совпадали с теми, что были в его прошлой жизни, но это не имело значения, поскольку такие мелкие детали не играли большой роли.

Су Цзинью скачала проектный документ, который ей прислал Чэнь Мо.

Чэнь Мо сказал: - Вся проектная документация готова, вам осталось немного доделать дизайн уровней а также подправить атрибуты карт и общую конструкцию. Но сейчас тебе нужно перенести все это в игровой движок, остальное мы добавим позже.

Су Цзинью была потрясена: - Вся проектная документация готова? Всего за неделю?!

Конечно, она была удивлена, ей потребовалось две недели на создание двух функций для обновления «Растений против зомби», в то время как он сумел написать проектную документацию игры всего за неделю!

Он был слишком быстр!

- Взгляни на проектную документацию и спроси меня, есть ли там что-нибудь, чего ты не понимаешь. Я пойду поработаю над атрибутами и дизайном уровней.

Дав ей еще несколько советов, Чэнь Мо вернулся в свой кабинет.

Су Цзинью было очень любопытно. Какую игру он решил создать, раз так был уверен в своей победе?

Чэнь Мо даже связался с анимационной компанией. Что он задумал? Какое отношение анимационная компания имеет к производству игр?

До сих пор Су Цзинью понятия не имела, что собирается делать Чэнь Мо.

Вэнь Линвэй, Цзя Пэн и другие собрались вокруг, чтобы посмотреть на это.

Вэнь Линвэй облокотилась на барный столик и сказала: - Мне действительно очень интересно, что это будет за игра.

Цзя Пэн сказал: - Гм, Вэнь, ты понимаешь, что говорится в этом проектом документе?

Вэнь Линвэй бросила на него холодный взгляд: - Ну и что, что я не понимаю? Золотая рыбка, объясни мне.

Су Цзинью потеряла дар речи...

Она начала просматривать один проектный документ за другим.

Интерфейс...

Боевая механика...

Ежедневные задания....

Неуверенность Су Цзинью в будущей игре нисколько не уменьшалась во время этого процесса. На самом деле она начала возрастать.

Закрыв последний проектный документ, Су Цзинью была совершенно сбита с толку.

- И это всё? И ЭТО ВСЁ? Не слишком ли это просто? Содержание этой игры даже близко не сравнится с «Растениями против зомби»! - воскликнула Су Цзинью.

Вэнь Линвэй нахмурилась: - Что случилось? Можешь ли ты рассказать нам, как будет выглядеть эта игра?

Цзя Пэн вытер пот со лба: - Хотя я действительно не понимаю, что в ней написано, но... Я чувствую, что в этой документации слишком мало строк...

Су Цзинью открыла проектную документацию механики боя и снова просмотрела правила боя.

На вертикальном мобильном экране игрок и противник будут занимать по шесть плиток и будут атаковать друг друга по порядку...

Су Цзинью еще раз перечитала правила боя.

- Да, именно так! Не слишком ли все просто? Это не идет ни в какое сравнение с «Растениями против зомби»!

Су Цзинью не могла поверить своим глазам, и ей было трудно поверить в то, что Чэнь Мо дал ей такую простую документацию.

«Растения против зомби» была невероятной игрой в реальном времени, в то время эта...игра... была пошаговой!

Кроме того, бой можно было описать всего двумя словами — бой карт! Кроме контролирования карт, игроку не нужно будет выполнять никаких других действий!

Такая простая игра...

Су Цзинью не могла себе представить как именно будет выглядеть бой, но чувствовала, что это будет не очень захватывающее зрелище. Куча дерущихся карт? Существует ли более глупая идея?

Более того, что это за ВИП-система?

Для достижения двенадцатого уровня «ВИП» статуса требовалось пятьсот тысяч рун?

Обменный курс составлял один юань за десять рун, что означало, что для достижения двенадцатого уровня «ВИПА» требовалось пятьдесят тысяч юаней?!

Пять-ноль-ноль-ноль-ноль юаней!

Су Цзинью не понимала, что это значит; кто вообще будет тратить пятьдесят тысяч юаней на игру?

Сколько хороших блюд вы могли бы себе позволить купить на такую сумму денег?!

Сколько одежды?!

Сколько раз сходить на фильм?!

Сколько разных гаджетов?!

Кто будет готов потратить пятьдесят тысяч юаней на подобную игру?!

Более того, посмотрите на ВИП-привилегии!

Увеличение лимита ежедневных покупок, улучшение лидерства, увеличение количества попыток на прохождения разных уровней, включая подземелья и боссов! У «ВИПОВ» даже был особый подарочный набор!

И что это за бонус пополнения? «Пополните счет на двадцать тысяч рун для получения эксклюзивной карты: «Старшая сестра»!

Две тысячи юаней - это же просто грабеж!

У Су Цзинью крутилась только одна мысль в голове, пока она просматривала документацию: «Что это за ...?»

«Босс, хоть вы и сделали ставку на доход, но...эта уловка ради заработка денег слишком очевидна!»

«Нет... Я должна спросить его и выяснить, что происходит!»

Су Цзинью поднялась наверх.

Цзя Пэн взглянул на Вэнь Линвэй, и она посмотрела на него.

- Что мы будем делать? - спросил Цзя Пэн.

Вэнь Линвэй ответила: - Кто знает? Давай просто притворимся, что ничего не произошло, и вернемся к нашей собственной жизни. Лучше не вмешиваться во что-то, в чем мы не разбираемся, пусть лучше наша золотая рыбка сама все выяснит у нашего могучего Управляющего.

Цзя Пэн потерял дар речи.

«Почему ты выглядишь такой довольной, говоря это?!»

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1207545>