

Чэнь Мо и Линь Сюэ прошли через простое обучение, прежде чем вошли во врата ада.

Сначала они убили нескольких низкоуровневых демонов и тем самым помогли деревенским жителям.

После спасения кузнеца и лавочника они, можно сказать, прошли обучение.

Когда они вошли во врата ада, бесчисленные иллюзии окружили их обоих, как будто они начали переноситься в другой мир. Но на самом деле это был умело скрытый загрузочный экран.

Большая группа демонов бросилась к ним, как только они закончили загружаться.

Крошечные детские скелеты, скелеты птиц и демонические змеи со множеством зубов, гигантские скорпионы с высоко поднятыми жалами...

Чэнь Мо использовал свою способность залпового огня и осыпал монстров дождем стрел с неба.

И, честно говоря, эта виртуальная игра ощущалась совершенно по-другому.

В виртуальной реальности поле зрения Чэнь Мо было идентично полю зрения реальной жизни. В сочетании со звуками, запахами и тактильной обратной связью он чувствовал себя более погруженным в игру. Он все еще понимал, что это игра, но многие аспекты игры сильно напоминали ему реальную жизнь.

Конечно, запахи были не отвратительными, скорее они просто дополняли атмосферу.

Используя свой лук и стрелы и различные способности, он убивал монстров одного за другим.

Его персонаж использовал способности в тот момент, когда Чэнь Мо думал об этом. Чэнь Мо чувствовал лук в левой руке и тетиву в правой. Он даже чувствовал вибрацию от выпущенной стрелы.

Стоны монстров доносились со всех сторон, из-за чего игроки еще больше погружались в эту атмосферу...

И все, что они делали в этой игре, ощущалось таким... реалистичным.

Линь Сюэ выпустила целый ряд различных заклинаний. Молнии сыпались с небес, превращая чудовищ в пепел; проливной дождь превращал землю в грязь, задерживая и замедляя этих

отродий ада.

Вскоре монстры исчезли, как и их трупы.

Они вдвоем начали собирать выпавшие вещи и осколки монстров.

Осколки монстров являлись одной из валют этой игры. Они могли использоваться в торговле, их можно было превращать в монеты или использовать в качестве ингредиентов для крафтов.

Чэнь Мо использовал теневую походку и бросился к небольшой группе монстров.

Он напал на толпу прежде, чем они заметили его.

Примерно через час они вдвоем уничтожили всех монстров и минибоссов, охранявших первый этаж. Это означало, что они полностью очистили уровень и позволили солнцу снова осветить эту землю.

В это же время появился вход на второй этаж.

Спустя час они уже были на седьмом уровне. Они открыли две новые способности, и в итоге у них их стало по пять.

Чэнь Мо выяснил, что у каждого класса было по двадцать способностей, но использовать можно было только семь.

Он понял, что такая система способностей была идентична системе способностей из игры «Diablo». Игрок мог выбрать семь способностей из списка – это было слишком наглое копирование!

Линь Сюэ посмотрела на Чэнь Мо и спросила: - Управляющий, еще поиграешь?

Чэнь Мо покачал головой. - Не сейчас. Я просто хотел посмотреть, что это за игра. Мне нужно вернуться к работе над своей игрой, можешь качаться дальше.

- Тогда я тоже прекращу играть в нее, давай поиграем вместе, когда найдем свободную минутку, - сказала Линь Сюэ.

Чэнь Мо рассмеялся. - Возможно, ты никогда больше не будешь играть в нее, так как я почти закончил создавать свою новую игру.

- Правда? - спросила Лин Сюэ. - Управляющий, а что это за игра? Я слышала, что это

виртуальная игра, это правда?

Чэнь Мо кивнул. - Правда. Скоро ты все увидишь.

Линь Сюэ воскликнула: - Отлично! Но у меня есть один вопрос...

- Хм?

Линь Сюэ начала колебаться. - Э-э-э, многие говорят, что игра «Преисподняя» скопирована с «Diablo», и ты создаешь новую виртуальную игру, чтобы бросить вызов «Императорской династии», это правда?

- Ответный удар? Нет.

Линь Сюэ кивнула. - О, я тоже так думала. В конце концов, ты еще не создал ни одной виртуальной игры и не имеешь опыта в этой сфере...

Чэнь Мо прервал ее: - Причина, по которой я создал виртуальную игру, заключалась не в нанесении ответного удара, а в полном уничтожении.

Линь Сюэ была потрясена. - Что?

- Очевидно, что причина, по которой я решил выпустить свою новую игру в то же время, что и эту, заключается в том, что я очень сильно хочу преподать им урок.

Линь Сюэ была потрясена. - Э-э, тогда что ты думаешь на счет этой игры?

- Раньше я был уверен процентов на семьдесят, но теперь...

- Пятьдесят процентов? - спросила Линь Сюэ.

- На все сто процентов, - ответил Чэнь Мо.

- ...управляющий, ты блефуешь! Я думаю, что эта игра преуспела во многих аспектах. Эта тема также довольно свежа, ты действительно так сильно уверен в себе?

Чэнь Мо рассмеялся. - Я посмотрю на тебя, когда моя новая игра поступит на рынок!

Персонаж Чэнь Мо исчез.

Лин Сюэ все еще пребывала в замешательстве.

- Он решил подшутить надо мной? Но он, кажется, не блефует, судя по его тону...

—

После того, как он сыграл в «Преисподнюю», Чэнь Мо уже получил четкое представление о финальной версии этой игры.

Очень зрелая виртуальная игра, даже если она не станет хитом, она была бы по крайней мере немного популярной.

Жаловаться особо было не на что. Она была ничуть не хуже лучших заморских виртуальных игр.

Янь Чжэньюань хорошо понял суть игры «Diablo» и сумел воплотить ее главную часть в своей игре, но все же он не учел одного момента...

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1288689>