

- Рабочий номер четыреста двадцать семь делал это каждый день каждого месяца каждого года, и если для кого-то такая работа могла стать угнетающей, Стэнли радовался каждый раз, когда поступали приказы, словно он был создан специально для этой работы.

Затем офис начал отдаляться, и экран в итоге снова потемнел. На этот раз на экране появилось название игры - «The Stanley Parable».

- Но однажды, случилось нечто очень странное.

- Нечто, что навсегда изменит Стэнли.

- Нечто, что он не сможет забыть.

После этих слов камера показала Стэнли, который все еще сидел перед компьютером, но сейчас он сидел и не двигался.

- Он сидел за своим столом почти час, когда внезапно осознал, что ни единого приказа с экрана для него не поступало.

- Никто не пришел дать ему указаний, позвать на совещание или просто поздороваться. За все годы работы в компании такого не случалось — такой полной изоляции.

В это время Чжао Лэй смотрел за тем, как ему показывали обзор с разных камер видеонаблюдения, и каждое место, которое было показано, не имело ни единого человека.

- Что-то явно было не так. Стэнли был абсолютно шокирован и долгое время не мог сдвинуться с места.

Но потом он пришел в себя, собрался, встал из-за стола и вышел в коридор.

По мере повествования картинка постепенно начала отрываться от экрана компьютера. И тут Чжао Лэй понял, что теперь он мог контролировать Стэнли.

- Какое странное начало.

Чжао Лэй был немного озадачен, но он понял, почему Чэнь Мо сказал, что эта игра подойдет для него, ведь этот Стэнли был очень похож на него. Все люди, которые проводили большую часть своего времени на работе хоть внешне и казались счастливыми и удовлетворенными, но... на самом деле это было не так.

Работа Стэнли заключалась в нажатии на кнопки на клавиатуре в соответствии с

инструкциями каждый божий день. И тут Чжао Лэй не мог не подумать о своей работе. Хотя его работа была немного другой, существовала ли разница между его работой и работой Стэнли?

Чжао Лэй покачал головой, пытаясь рассеять странную ассоциацию в своем сознании, и использовал мышь, чтобы осмотреться вокруг.

В кабинете почти ничего не было и он был очень узким. После того как Чжао Лэй не увидел в нем ничего интересного, он повернулся и вышел из кабинета.

Двери с номерами 428 и 429, которые находились рядом, не открывались.

Рассказчик продолжил свой рассказ.

- Все его коллеги исчезли. Как же так случилось?

- Стэнли решил пойти в конференц-зал, может, он просто пропустил уведомление?

С легкой и немного странной мелодией на фоне это повествование ощущалось чем-то немного странным, но эта мелодия хорошо вписывалась в саму игру. У Чжао Лэя вообще не возникло никого резкого отторжения, хоть он и подсознательно чувствовал, что игры не должны иметь такого странного повествования.

- Когда Стэнли подошел к двум открытым дверям, он вошел в дверь слева.

Рассказчик сказал это очень естественно, как будто он говорил что-то логичное, что-то, что должно было произойти. Чжао Лэй тоже не стал долго раздумывать и вошел в дверь слева, и вскоре прибыл в конференц-зал

- Но и тут никого не было.

Хотя ему и попадались несколько развилок по пути, Чжао Лэй подавил любопытство и продолжал двигаться вперед, следуя указаниям.

- Дойдя до лестничной клетки, Стэнли поднялся наверх, к кабинету директора.

- Зайдя в кабинет директора, Стэнли опять удивился, не обнаружив ни одной живой души. «Кто мог это подстроить?» - спрашивал себя Стэнли в полной растерянности. Какие темные силы стоят за всем этим?

- Конечно он никак не мог знать о том, что завесу тайны способна приподнять цифровая

панель, расположенная за креслом начальника, что эта цифровая панель активируется с помощью пароля — два, восемь, четыре, пять.

- Впрочем, об этом Стэнли наверняка не знает.

Чжао Лэй быстро нашел цифровую панель. После ввода пароля в соответствии с повествованием, секретная дверь открылась в кабинете босса.

- Как ни удивительно, но хаотично нажимая все кнопки подряд, Стэнли совершенно случайно ввел правильный код, невероятное везение!

Чжао Лэй нахмурился.

Какого черта, этот пароль был совсем не сложный, и почему эта цифровая панель не была скрыта?

Он думал, что в этой игре ему нужно будет решать головоломки, но что это? Ему просто нужно было нажать на несколько цифр в соответствии с тем, что сказал диктор, и проход открылся? Seriously?

Преодолев желание выругаться, Чжао Лэй решил войти в потайную дверь.

- Он шагнул в открывшийся проход в стене.

Как только он это сделал, он попал в совершенно иную обстановку, ему казалось, что он попал в еще строящееся здание, и с помощью скрипучего лифта, который явно находился на грани обрушения, начал спускаться куда-то вниз.

- Спускаясь куда-то вглубь здания, Стэнли почувствовал какое-то странное чувство, его переполняли эмоции, как будто мысли его стали смелее и свободнее, он неожиданно подумал о смысле своей работы — но почему только сейчас? Впервые за столько лет, этому вопросу еще долго суждено быть безответным.

После нескольких поворотов перед ним появился проход, над которым было написано несколько слов: «Mind Control Facility».

Пройдя в него, он очутился в огромной комнате, и Чжао Лэй нажал на кнопку, из-за чего появился мост в другое место.

Пройдя туда, он нажал на кнопку, на которой была изображена камера видеонаблюдения. Тут же загорелись сотни мониторов, и тут он понял, что именно отсюда наблюдали и за Стэнли, и за всеми его коллегами.

Чжао Лэй подошел к пульту управления и увидел, что тут с помощью него можно была манипулировать даже эмоциями людей.

После этого он подошел к диспетчерской и выключил главный источник питания.

Под мелодичную и успокаивающую музыку, вместе с голосом диктора на заднем фоне, Чжао Лэй увидел финальную сценку.

- Тьма, легкий бриз неопределенности, все кончено?

- Да, он победил, он уничтожил эту адскую машину, его свобода была так близка, пока открывалась огромная дверь, Стэнли думал о том, сколько нерешенных загадок осталось позади — куда делись его коллеги? Как вырвался он из оков системы? Какие еще тайны скрывало это здание...

- И вот солнечный свет залил все вокруг, и Стэнли отбросил от себя эти мысли, ему не нужны были знания или власть, он хотел только... счастья.

- Он не искал понимания, он искал избавления, никто теперь не скажет куда ему идти, что делать или что чувствовать, какой бы не была его жизнь, она будет только его. Это было все, что ему нужно. Это было все, что он хотел узнать и понимать.

- Стэнли вышел из здания.

- Легкое дуновение ветра принесло ощущение полной свободы, перед Стэнли лежал новый, неизведанный путь, этот момент был именно таким, каким он должен был быть.

- И Стэнли был счастлив.

В этот момент монолог рассказчика закончился, и Чжао Лэй увидел главное меню игры.

Чжао Лэй был немного ошеломлен — и это все?

Хотя эта история была поучительна и рассказывала историю о сотруднике, который искал свободы, не слишком ли она была проста?

Действительно ли это была... игра?

На самом деле пока он играл Чжао Лэй всегда испытывал странное неприятное чувство. Он все это время думал, что это был какой-то особый хоррор, из-за чего боялся, что на него из-за угла выпрыгнет кто-то.

Но так как он следовал правилам игры и действовал так, как надо, он смог с легкостью пройти эту игру.

Но Чжао Лэй был немного озадачен.

Он посмотрел на Чэнь Мо, который сидел рядом с ним. На протяжении примерно десяти минут Чэнь Мо просто сидел и улыбался.

Чжао Лэй понял, что в этой игре, должно быть, было много контента, которого он вообще не нашел, поэтому он решил снова пройти игру.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1299261>