

Лао Ге сейчас бродил по ярмарке Мадагаскара, а это значило, что сейчас он проходил одиннадцатую главу.

У Нейтана было задание, и он должен был пройти к башне с часами на рынке, чтобы найти подсказки, но Лао Ге не спешил. Вместо этого он больше интересовался этим городом.

Поскольку он бывал в Африке, когда путешествовал до этого, после прибытия на контрольно-пропускной пункт Мадагаскара у него возникла иллюзия, что он снова вернулся в это место.

На первый взгляд, сцена этого города была действительно очень просторной, так что Лао Ге хотел обойти ее от начала и до конца.

Рядом с полуразрушенным автобусом трое чернокожих африканцев разговаривали о пикапе с неисправным двигателем.

Все автомобили вокруг - относительно старомодные автомобили, которые не выглядели под стать этому времени, но они соответствовали существующему положению дел в Африке.

Проехавший мимо зеленый жук заставил Лао Ге вспомнить прошлое...

Рынок был полон шумной толпы, а также различных уличных торговцев, которые продавали несметное количество товаров.

Некоторые торговцы снимали мешки с телег и ставили их на свои прилавки.

В центре рынка находилась мясная лавка с белой плиткой и разнообразными жареными цыплятами и мясом, что висело за стеклом. Мухи жужжали вокруг мяса, и хотя это выглядело немного отвратительно, цвет мяса был довольно хорошим, и Лао Ге не мог не сглотнуть, когда увидел его.

Посреди мясной лавки была одна большая печь. Местная женщина умело жарила в ней мясо. Лопатка и вок постоянно соприкасались и издавали четкий звук.

Женщины с корзинами на обочине продавали яблоки, и Нейтан купил одно, вытер его о одежду и начал есть.

Что удивило Лао Ге, так это то, что Нейтан внимательнее присмотрелся к яблоку, после чего откусил от него кусок, и у яблока действительно исчез нужный кусок...

То есть в этой игре есть яблоки можно было точно так же, как и в обычной жизни, а не как это обычно бывало, когда еду можно было есть бесконечно...

Пройдя вперед он увидел молодого парня, который соскребал чешую ножом, а в ведре рядом с ним лежала очищенная рыба.

На плече стоявшего рядом с ним мужчины был очень милый лемур, и Нейтан вдруг прикоснулся к нему.

Как только Нейтан обернулся, лемур запрыгнул ему на плечо и схватил его яблоко!

Лао Ге посмотрел на достижение [Не кормить!], которое выскочило у него прямо перед глазами, и был ошеломлен.

Двое человек красили стены... Лао Ге было немного любопытно и он просто встал около них, наблюдая за тем, как они красили стену.

В результате эти двое на самом деле покрыли стену краской, а затем ушли!

Когда он подошел к часовой башне и повернул направо, он увидел очень красивый вид.

Здания в африканском стиле, пышные деревья, горы вдалеке, корабли, выходящие в море...

Лао Ге не мог не вздохнуть. После столь долгого блуждания по рынку он не обнаружил никаких проблем.

Вся обстановка внутри, даже одежда и товары на прилавках мелких магазинов, ничем не отличались от настоящего африканского рынка.

Вскоре Лао Ге вышел из виртуальной капсулы.

В чат-группу Лао Ге отправил сообщение: «Геймдизайнер «Uncharted» потрясающий! Рынок в маленьком городке на Мадагаскаре просто потрясающий!»

Вскоре кто-то ответил ему.

«Ха-ха-ха, Старая Песня, ты все еще на Мадагаскаре?»

«Брат, ты что, все таки не знаешь, кто такой Чэнь Мо?»

«Кстати, есть одно скрытое достижение - нужно простоять около перил рядом с башней в течение тридцати секунд и смотреть на пейзаж».

«Эй, я не хочу слишком много спойлерить, но я хочу сказать, что когда я увидел кое-что, связанное с пиратами, я был действительно потрясен, у меня возникло такое чувство, что я действительно увидел затерянный город, который был покрыт пылью в течение ста лет. Я себе сделал парочку скриншотов на память!»

«Честно говоря, масштабы одного только этого места уже поражают, и самое главное, что все места в этой игре ощущаются реальными. Зеленая растительность и разрушенные здания переплетались, выглядя ужасно и прекрасно в одно и то же время!»

«Я был шокирован погонями в этой игре. Они более захватывающие, чем сцены из боевиков!»

Вскоре большое количество игроков включились в обсуждение «Uncharted».

Когда демо-версии игры «Потерянное сокровище» была выпущена в свет, она даже близко не достигла такого уровня популярности!

Лао Ге чувствовал, что он, возможно, напишет хорошую рецензию на игру «Uncharted»!

----

В то время как игра «Uncharted» хорошо продавалась, план не стоял на месте и медленно шел к своему завершению.

И в основном сейчас было два пункта.

Первый - это выпуск первых трех дополнений для «Uncharted» в виде «DLC».

В «Uncharted», созданным Чэнь Мо, на самом деле было спрятано множество отсылок, связанных с первыми тремя частями, что станет важной мотивацией для игроков, из-за которой они купят эти «DLC».

Три части «DLC» можно будет купить отдельно или сразу все три разом. Если они будут покупать их отдельно, игроки отдадут больше денег, чем если бы покупали их разом.

Цена, очевидно, будет довольно высокой, но главное заключалось в том, что контента в этих трех «DLC» на самом деле будет довольно много.

Кроме того, команда «Uncharted» использует художественные ресурсы серии игр «Uncharted» для создания новых обоев для виртуальных капсул.

В игре «Uncharted» было множество мест, которые можно было обозначить как «какой

превосходный вид», а так же было множество мест, которые напомнят игрокам о некоторых самых эмоциональных моментах серии.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1678393>