

Через неделю он приготовил ингредиенты, используемые для Гасящей огонь Пилюли. Конечно, он спросил своего учителя, так как тот, кто собрал их всех, был его учителем. У него были последние ингредиенты для пилюли.

- Учитель - Он пошел в деканат, чтобы спросить.

- В чем дело? Ты хочешь сделать пилюлю прямо сейчас?

Алекс кивнул, Затем декан указал на коробку: "Ингредиенты там"

Глаза Алекса расширились, Его учитель, похоже, ожидал, что он придет и попросит их.  
"Спасибо, учитель"

Сказав это, он схватил ингредиенты и пошел во двор. Декан был смущен этим. В конце концов, Алекс обычно использовал свою мастерскую для изготовления пилюль. Но на этот раз Алекс направился к его двору.

- Этот котел ... - Декан был поражен, заметив новый котел Алекса. Котел был красного цвета, его окружала пылающая аура, а на нем был рисунок дракона.

- Учитель ... этот котел ... - В конце концов, обычно именно он делал котел для Алекса.

- Этот котел очень хорош, - закончил декан и кивнул.

Алексу стало неловко, когда он готовился сказать ему, но его остановили. "Учитель, этот котел ..."

Декан остановил его: "Все в порядке, тебе не нужно ничего объяснять. Мне нужно только знать, что этот котел принадлежал тебе, МОЙ УЧЕНИК. На этом все"

- Учитель ... - Алекс был тронут. Декан полностью доверяет Алексу.

- Давай продолжим, - сказал декан.

Алекс кивнул, он собрал все ингредиенты вместе. В общей сложности 8 ингредиентов, включая его траву Огненной милетонии. Алекс закрыл глаза и сосредоточился на этом моменте.

Вокруг его тела появилось чистое красное пламя. Пламя непрерывно вырывалось из его тела и освещало двор. Это новая техника, которой он научился у Промежуточной Техники Алхимии.

Алекс медленно открыл глаза. Выражение его лица было серьезным, когда он смотрел на поднимающееся красное пламя. Из - за качества его нового котла, Котла Пылающего Дракона. Похоже, что его пламя было зачаровано котлом и начало подниматься. Хотя Алекс был удивлен этим, в данный момент его это не беспокоило. Это сила элемента из системы. Он начал разогревать котел, этот начальный шаг занял всего несколько секунд. Это было вызвано силой Котла Пылающего Дракона, как только пламя Алекса соприкоснулось с котлом, котел усилил пламя Алекса.

Увидев, что Котел достаточно нагрелся. Алекс махнул рукой на несколько лекарственных ингредиентов на земле перед ним. Алекс использовал свою ману, чтобы собрать ингредиенты. Тотчас же красная "Огненная трава Милетонии" медленно взлетела вверх и, наконец, была брошена в котел. В тот момент, когда "Огненная трава Милетонии" вошла в котел, плотное красное пламя и котел проглотили ее, как голодный волк ... только дракон. В конце концов,

название котла - Котел Пылающего Дракона.

Теперь он увидел узор дракона, обращенный к верхушке котла. Это было похоже на дракона, который проглотил котел. В сочетании с усилением огня. Может быть, именно поэтому этот котел назван Котлом Пылающего Дракона. После того, как "Огненная трава Милетонии" попала внутрь котла в одно мгновение трава начала быстро увядать.

Глаза декана пристально смотрели на процесс. Для него это был новый процесс. Он также никогда не видел, чтобы Алекс делал это раньше. Его мысли были в беспорядке после того, как Алекс использовал все эти техники из Промежуточной Техники Алхимии. Он пристально взгляделся в содержимое котла. Хотя пламя в котле пылало, с помощью своей силы он смог почувствовать, что температура пламени полностью контролировалась Алексом.

Поэтому это тираническое пламя, возможно, появилось как пылающий дракон, который охватил все своим пылающим пламенем, но он не испепелил "Траву Огненной милетонии", пока она не превратилась в пепел. Вместо этого трава Огненной Милетонии медленно превратилась в капли жидкости красного цвета.

- Это ... - Декан был очень удивлен, пока не потерял дар речи. Он продолжал спокойно наблюдать за Алексом. Обычно он полностью сжигал лекарственные ингредиенты, когда очищал их. Это нельзя было объяснить свирепостью пламени. можно было только сказать, что его степень контроля над пламенем еще не достигла своего апогея. Но он был сбит с толку, он практиковался в управлении пламенем в течение нескольких десятилетий. Но действительно ли Алекс превзошел его всего за год обучения? Неужели это действительно не способствовало свирепости пламени, а его контролю? Чего он не знал, так это того, что Алекс полностью обучен другому способу контроля, отличному от него. Руководство по алхимии о контроле пламени было совершенно другим способом.

Руководство по алхимии из системы было очень легко обучить. Руководство по алхимии можно описать как учителя, который учит "простым для понимания" языком и способом. В то время как декан практикует путь "1+1=3". Это даже не правильно, вот почему прогресс был таким.

Алекс смог обойти его всего за год практики. Хотя пламя также было фактором, самым важным фактором был контроль пламени. Путь Алекса был прямой, а путь декана был прямым, кривым, с поворотами и наклонами и т. д. Но это определенно не приведет вас к финишу.

Внутри пылающего котла хранилась капля жидкости красного цвета. Энергия, заключенная в жидкости, была настолько велика, что лишала человека дара речи. Это и есть истинное лекарственное очищение. Отсутствие потерь энергии при очистке. Если бы Алекс использовал свой предыдущий контроль пламени, эта энергия травы 5 ранга могла бы сохранить только половину своей предыдущей энергии.

После очищения огня Трава Милетонии превращается в жидкость. Алекс начал добавлять немного маны. Как только он добавил ману, появился светло - серый пар, который начал выходить из жидкости. Этот светло - серый пар был примесями. Алекс обычно тоже удалял примеси, но не таким способом. Обычно он изгонял их, используя свою стихию, но на этот раз он изгнал примеси, используя свой контроль пламени. Слившись со своей стихией, процесс прошел очень гладко. Светло - серый пар постепенно выходил из жидкости. Довольно скоро пара нигде не было видно, процесс удаления примесей закончился. Этот процесс занял несколько минут. После просмотра полной жидкости. Алекс накрыл каплю жидкости своим огнем и позволил ей парить рядом с его телом, готовясь очистить второй ингредиент.

После того, как Алекс увидел полную жидкость травы Огненной Милетонии, он втайне расслабился. Это означает, что его новая техника имеет успех. Затем он усовершенствовал второй лекарственный ингредиент. Он бросил "Небесное дерево" в котел. Утончение Небесного Дерева было ничуть не легче, чем у Травы Огненной Милетонии или даже тяжелее. Из-за предыдущей обработки, время, необходимое для обработки этого Небесного Дерева, было больше.

Как только очищение Небесного Дерева закончилось, он сразу же бросил третий ингредиент, Звездный Корень. Процесс занял почти столько же времени, сколько у Небесного дерева. Не останавливаясь, Алекс продолжил очищение четвертого, пятого, шестого и седьмого. Процесс занял больше часа. Теперь последний ингредиент, ядро монстра 6 ранга. Алекс бросил ядро монстра 6 ранга. Энергия монстра была самой высокой из всех остальных лекарственных ингредиентов. В отличие от других ингредиентов, Алексу не нужно было удалять примеси в этом ядре.

Это очищение заняло больше всего времени, хотя Алексу не нужно было удалять примеси. Для этого очищения ему нужно было ассимилировать энергию внутри ядра с остальными ингредиентами. Он бросил все ингредиенты в котел. Энергия внутри ядра постепенно ассимилировалась с остальными ингредиентами. Примерно через полчаса все ингредиенты начали сливаться.

Процесс слияния не такой, как обычно. На этот раз процесс слияния шел очень медленно. Ингредиенты медленно сливались друг с другом, и пилюля начала формироваться. Когда пилюля начала формироваться, она была размером с теннисный мяч, и Алекс разделил ее на две части. Но он чувствовал, что этот размер все еще слишком велик. Затем он снова разрезал их на две части. Теперь есть четыре пилюли, которые начали формироваться. Вскоре энергия начала колебаться, пилюли почти были закончены. Из них исходило яркое свечение, по мере того как свет постепенно тускнел и исчезал.

Успех!

Алекс облегченно вздохнул. Для него это новый опыт. Хотя процесс занял больше времени, чем обычно, но, используя эту технику, он увеличил вероятность успеха. В конце концов, это самое главное. Быстрая переработка? Высший сорт? Что толку от всего этого, если ему даже не удастся сделать пилюлю. Особенно, чем выше ранг, тем выше редкость лекарственных ингредиентов.

Алекс проверил пилюли с помощью системы.

[ Обновление ]

Алекс был удивлен, увидев это уведомление. Он никогда не думал, что система будет обновляться в этот момент. Обновление заняло всего несколько секунд.

[ Обновление Завершено ]

[Поздравляю Хозяина с изучением истинного пути Алхимии. Это было всего лишь обновление контента ]

[ Пилюля Для Тушения Огня Высшего сорта (Ранг 2)

Использование: Очищение элемента огня в теле пользователя

Лимит: 1 ]

- Пикового сорта? Ранг 2? Я знаю, что означает ранг 2, но что это за Пиковый сорт? Разве это не высший сорт?

[ Качество то же самое, что и раньше. Но тот, который повсеместно использовался, был "Классом". Хозяину не нужно беспокоиться об этом, только название стало другим, а не смысл ]

- Тогда, почему предыдущий это "Класс" ?

[ Это только начальный этап. В конце концов, Хозяин только изучил основы алхимии и опрометчиво сформировал пилюлю. Но Промежуточная Техника Алхимии учит подробностям Алхимии. Если бы Хозяин использовал предыдущую технику в материале высокого ранга. Вероятность успеха была бы очень низкой ]

\*\*\*Не пинайте переводчика, он сам ничего не понимает...

- ... Я буду продолжать практиковать эту технику, - он посмотрел на ошеломленного декана. Теперь он не знал, как все это объяснить. Он вздохнул: "Как бы то ни было, я объясню все это"

- А теперь пилюли. Я возьму одну, а остальные пока оставлю. Вопрос в том, кто будет тем самым ... хм ... Я дам пилюлю Фирии, учителю, и ... Ах да, старшей сестре Мии это тоже нужно. Да, я отдам одну ей, - кивнул Алекс. После того, как он стал парнем Алисии, отношения с остальными членами семьи также улучшаются. Он называет Мию "Старшей сестрой". Но есть один просчет. Он забыл о Шерри.

\*\*\* Эта пилюля предназначена только для обладателей огненной стихии.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1493642>