

- Ты собираешься сделать Семя Огненного Феникса основой для этого искусства. И эта трава поможет тебе уплотнить это семя.

- Но, учитель, сколько времени это займет?

- Ха - ха, я знаю, я знаю. Не волнуйся, это не займет слишком много времени, максимум один день. Я помогу тебе в этом. Но так как процесс будет быстрее, ты будешь испытывать боль сильнее. Ты готов к этому? На самом деле, настоящая причина, по которой я этого хотел, заключалась в том, что твоя стихия пробудилась.

- Пробудилась? - Алекс не понимал.

- Да.

- Когда?

- Я не знаю.

- Понятно. Пожалуйста, Мастер, так как думать об этом сейчас бессмысленно. Лучше действовать сейчас.

Максвелл кивнул, выражение его лица стало серьезным: "Конечно. Давай продолжим"

- Почувствуй свой Огонь внутри своего тела. Сосредоточь их в этом месте, - Максвелл начал направлять Алекса, он указал на место прямо за сердцем Алекса. Алекс немедленно последовал его слову, он медленно переместил огонь с пальца, руки, ноги на то место, на которое указал Максвелл. На это у него ушел целый час. Это первый раз, когда Алекс делал что - то подобное. Он однажды переместил свой элемент с одного места на другое. Но это первый раз, когда он собирает свой элемент в одно место.

Почувствовав, что стихия собралась в одном месте, Максвелл продолжил. "А теперь съешь эту траву и не отвлекайся. Не выпускай огонь из этого места"

Алекс съел траву. После того, как он съел это, внезапно возник внезапный импульс от его огня. Огонь, который сосредоточился прямо у его сердца, внезапно захотел вернуться и вырваться наружу. "Ах!"

- Алекс, не отвлекайся. Не выпускай огонь наружу. Держите их в этом месте.

- А-а-а! - Алекс терпел боль, следуя тому, что сказал его Мастер. Он продолжал поддерживать огонь на том же месте. Выдержав один час, Алекс наконец - то привык к боли.

Видя, что Алекс готов. "Алекс, теперь я собираюсь продолжить. Из - за этого боль усилится в несколько раз. Но тебе придется это вытерпеть. Я также помогу тебе контролировать все в этом месте."

- Да. Пожалуйста, Продолжайте, Мастер.

Максвелл продолжает этот процесс. Алекс закричал: "А-а-а-а!"

Боль в его теле сразу же усилилась в несколько раз. Весь его огонь хотел выйти из этого места. Если огонь вырвется из этого места. Алекс может умереть на месте. Вот почему Максвелл также помог ему в этом процессе. Если бы у Алекса не было никакой помощи. Он мог бы потерпеть неудачу. Максвелл по - прежнему сосредоточен на Алексе.

Один Час ... Два Часа ... Четыре Часа ...

Через полдня Алекс наконец - то привык к боли. Максвелл вздохнул с облегчением. После подтверждения проблем не возникнет. Он повернулся к Шерри и снова махнул рукой. На этот раз полетела и другая трава. "Это для тебя. Если ты хочешь помочь ему, я думаю, тебе могла бы понадобиться эта трава"

- Ууу? - Шерри внимательно посмотрела на траву. После подтверждения того, что трава в порядке. Она съела траву. Вскоре после этого она заснула. Это тот же самый процесс, когда она эволюционировала в той пещере после того, как съела пламя Алекса.

Комната успокаивается после того, как Алекс привык к боли. Наконец, после целого мучительного дня, Алекс медленно открыл глаза. Он проверил Огонь внутри своего тела, особенно в том месте, рядом с сердцем, где он концентрирует весь свой огонь. Это действительно было семя. Но он чувствовал, что весь его Чистый Огонь был внутри этого семени. Но его Чистый Огонь не вырвался. Вместо этого семя, похоже, настроило его и выпустило пониженную версию из своего Чистого Огня и заполонило его тело. Но он чувствовал, что это еще не все.

- О, наконец - то ты проснулся. Как это?

- Я почувствовал что - то другое. Я заметил, что семя, похоже, немного приглушило мой Чистый Огонь и выпустило более слабый огонь. Но ...

- Ты чувствуешь, что можешь контролировать семя, временно открыть его и выпустить свой Чистый Огонь?

- Да.

- Ну, это правда. Вот почему это всего лишь камуфляж. Твой Чистый Огонь в том семени. Ты можете выпускать его, пока ты этого хочешь. Это может быть твоим козырем.

Алекс кивнул. "Спасибо, Мастер"

- Ты этого не почувствовал?

- В чем дело, учитель?

- Попробуйте проверить свою культивацию.

Алекс проследил за его словами и проверил свое развитие. Вскоре он был поражен. "Я достиг Стадии Манипуляции Ци?"

Максвелл кивнул.

- Большое вам спасибо, учитель.

- Хорошо. Я тот, кто говорил все это время. А как насчет тебя? Ты хочешь о чем - то спросить?

- Мастер, что случилось с Шерри?

- Я дал ей траву. Я уверен, что она скоро проснется. И как только она проснется. Она, по крайней мере, достигнет стадии Манипуляции Ци. В отличие от нас, она не может культивировать, но вместо этого, кормление ее множеством лекарственных трав или таблеток

позволит ей развиваться быстрее.

Алекс на мгновение задумался. "Мастер, вы ведь алхимик, верно?"

- Алхимик, да ... На самом деле, я выбрал Алхимию только потому, что получил Чистый Элемент Огня. Если бы у меня его не было, я не стал бы беспокоиться об этом. На самом деле, я Мастер Массива. Это была моя профессия в прошлой жизни. Вот почему в этой жизни у меня двойная профессия. Я Мастер Массива, а также Алхимик. Я расскажу тебе о вторичной профессии в верхнем мире. В высшем мире основной профессией обычно является то, в чем ты преуспеваешь. Если ты преуспеешь в фехтовании, ты станешь мастером фехтования. Если ты преуспеешь во владении клинком, значит, ты мастер клинка. Их классификация почти одинаковая. В их рейтинге семь рангов, возьму пример с меча. Это Практикующий Меч, Мастер Меча, Гроссмейстер Меча, Король Меча, Император Меча, Святой Меч и Бог Меча. Я расскажу тебе о первых трех, Практикующий Меч, человек, который использует меч в качестве своего основного оружия. Если ты концентрируешь ауру меча, то тебя можно считать Мастером Меча. Если ты можешь контролировать свою ауру меча создать домен, то тебя можно считать Гроссмейстером Меча и так далее. Хорошо, давай теперь поговорим о вторичной профессии. Есть три большие Второстепенные профессии, но в основном это Вспомогательная профессия, а не о Второстепенная. Поэтому я также буду использовать "Вспомогательную" профессию. Есть три Вспомогательных профессии. Алхимик, Мастер Ковки(Кузнец) и Мастер Массива. Возможно, ты уже знаешь об этом, Алхимики делают пилюли, Мастера Ковки делают Оружие, а Мастера Массива делают Массивы. На этих должностях восемь рангов. Ранг с 1 по 8, проще говоря, они одинаковы с Семью стадиями Культивирования плюс стадия основания. Алхимик может делать пилюли для повышения культивации, Мастер Ковки может делать оружие, чтобы повысить огневую мощь, но Мастер Массива самый уважаемый, а также самый дефицитный.

- Почему это Мастер?

- Стать Мастером Массива труднее всего. Они могут создать Массив Иллюзий или какой -нибудь Массив Сбора Культивации, который может повысить скорость поглощения энергии. Но в отличие от алхимика, этот массив может использоваться несколькими людьми. Ты также можешь создать массив наступательного типа, чтобы увеличить свою огневую мощь. Вот почему это самое сложное. Ты хочешь быть мастером массива? В конце концов, ты мой ученик.

- Но сейчас я Алхимик.

- Не волнуйся. Я тоже Алхимик.

Алекс посмотрел на выражение лица Максвелла, его выражение было таким же, когда он хотел, чтобы тот был его учеником. Если он откажет ему, он сделает "это" снова. Кроме того, он думал, что стать Мастером Массива также хорошо для него. Он может использовать Массив практически. Заманить своего врага в ловушку иллюзии или чего - то большего. "Пожалуйста, научите меня, Мастер"

- Хорошо. Но давай сначала проверим твой элемент. Тебе нужен элемент пространства, если ты действительно хочешь быть мастером массива. Это только для моего ученика. У других мастеров не было бы таких требований.

- А? Почему это так?

- Ну, потому что они не были богами. После того, как я достиг Божественности, я, наконец, узнал, что наличие элемента пространства может сделать процесс обучения Мастерству

Массива более быстрым и удобным.

- Я действительно не понимаю.

- Тебе не нужно понимать это сейчас, - Максвелл схватил Кристалл Маны "Хорошо. Давай проверим это"

- Я думаю, у меня нет элемента пространства, - хотя он так сказал, все равно приложил руку к кристаллу маны.

Как обычно, есть чистый ярко - красный цвет, так как у него есть Чистый Элемент Огня. Но, как и тогда, когда он проверял у декана, там так же есть розовый цвет. Но на этот раз это было более очевидно. Алекс был поражен.

- О, у тебя он есть. Почему ты сказал, что у тебя его нет?

Алекс тут же мысленно закричал: "Система!"

[Извини, Хозяин. Как уже говорилось ранее, Система управляет специальным пространством. Но, похоже, это также повлияло и на тебя. Как и в прошлый раз, когда Хозяин проверял это со своим Учителем. Система постоянно влияла на тебя. Похоже, что из - за этого у тебя каким - то образом появился элемент пространства. В памяти Хозяина есть одно слово, подходящее для такого рода вещей. Хозяин похож на мутанта.]

- ... - Алекс потерял дар речи, но ... "Спасибо, Система. Иногда твоя бесполезность приносит мне неожиданное благословение ... Еще раз, что это за фраза ... Правильно, Превращая несчастье в благословение"

[Я не знаю, оскорбил ли меня Хозяин или похвалил. Но, Спасибо, Хозяин. Люблю тебя]

- Я тоже люблю тебя, Система.

- Алекс?

- Ах, мне очень жаль, Мастер. Но что, если у меня нет элемента пространства?

- Не беспокойся об этом. Я буду учить тебя. Возможно, тебе придется поискать наследство некоторых стариков, чтобы получить элемент пространства. Так что не обращай на это внимания. Но так как у тебя есть элемент пространства, это станет проще. Я буду учить тебя этому в течение двух недель. После этого ты сможешь вернуться"

- Спасибо, мастер.

- Конечно, Давай начнем, Сначала ...

Максвелл научил его основам того, как стать Мастером Массива. Похоже, что существует два больших типа массивов. Первый, который мы можем посадить на что - то и использовать постоянно. Другой - это массив одноразового использования, он использует Ци/ману, чтобы нарисовать массив в воздухе. Обычно это наступательная или оборонительная формация. Что - то вроде массива иллюзий или массива сбора можно использовать только в том случае, если есть какой - то носитель. Так как они будут использоваться в течение определенного периода времени.

Максвелл рассказал ему о многих символах в массиве. Центральный символ, слабое место,

техника использования массива и т. д. Он научил его всему этому за две недели. Алекс впитал их все. Через неделю Шерри тоже очнулась ото сна, она достигла Стадии Манипуляции Ци (если верить нынешнему миру, то она была равна 7 рангу). Шерри была вне себя от радости, она не хотела, чтобы ее превзошел хозяин. В конце концов, она та, кто должна защищать его.

Алекс был очень благодарен Шерри. Он обязательно исполнит ее желание. Если она захочет что - то съесть, он будет очень стараться, чтобы это что - то заполучить.

Прошли эти две недели. Максвелл наконец закончил свое преподавание. В конце концов он подарил Алексу книгу. Книга содержит множество различных типов массивов. Алекс был очень тронут, хотя в настоящее время он не может им пользоваться, но, по крайней мере, он понял содержание. Это было действительно специально для него, массив внутри книги был его Главным накоплением. Книга охватывала все массивы в диапазоне от массива 1 - го до массива 8 - го ранга.

- Большое вам спасибо, Мастер.

- Ха - ха, не обращай на это внимания. В конце концов, я твой Мастер.

Алекс улыбнулся. Шерри также выразила ему свою благодарность "Ууу"

- Ах да. Возьми это, я каким - то образом смог найти космический камень и превратил его в это кольцо. Я хранил все свои вещи в этом кольце. Ты можешь сделать еще одно космическое кольцо, если снова найдешь какой - нибудь космический камень. Но я сомневаюсь, что ты сможешь. Я уже пытался найти другой космический камень, но не смог. Я также уже хранил лекарство внутри этого кольца. Лекарством было семя божественного дерева полулюдей. Ты растираешь его в порошок и очищаешь своим Чистым Огнем. Пусть она выпьет это, она будет в порядке в течение шести месяцев.

- Это ...

- Не волнуйся, просто прими это. Нет смысла держать их здесь с этого момента. С тех пор, как ты стал моим учеником. Но у меня есть к тебе кое - какая просьба.

- В чем дело, учитель? Я исполню его.

- В этом кольце есть ведро с водой. Он наполнен Живой Водой. В тот раз я спас полулюдей от вымирания. Король в то время дал мне эту воду в знак благодарности. Поскольку я не мог отказаться от этого, я сохранил его здесь. Я предположил, что по прошествии этого долгого времени божественное дерево начнет истощать свою жизнь. Эта вода может продлить жизнь еще на несколько тысяч лет древу. Через десять тысяч лет Оно начнет выращивать еще одно семя и, наконец, создаст еще одно Божественное Дерево. Я надеюсь, что ты сможешь принести им эту воду. В конце концов, в тот раз я взял семя божественного дерева, чтобы вылечить ее.

- Это будет очень полезно для меня, спасибо.

- Что ты имеешь в виду?

- На самом деле, между людьми и демонами идет война. Я хочу остановить это.

- Я понимаю твои намерения. Я поддерживаю тебя в этом.

- Спасибо, мастер.

- И еще одно. После того, как ты вылечишь ее, пожалуйста, приведи сюда свою жену. Я хочу посмотреть, кто способен так очаровать тебя.

- Она - та, кто вытащила меня из этой тьмы. Я люблю ее, - улыбнулся Алекс.

- Понимаю. Пожалуйста, приведите ее ко мне. Я бы с удовольствием посмотрел, кто моя невестка. Этот клочок моей души может появиться еще раз, прежде чем исчезнет.

- Да.

- Ах да. Я предлагаю тебе создать свою собственную Фракцию или возглавить Фракцию. Таким образом, ты сможешь осуществлять поиск в более широком диапазоне.

- Фракция, да ... Да, я подумаю об этом.

Сам того не подозревая, одно это желание принесло ему целое состояние. Потому что ему внезапно пришло уведомление от системы.

[Подтверждение Воли Хозяина. Из - за завещания Хозяина будут разблокированы две новые функции] [Фракция Разблокирована]

[Вызов Гачи Разблокирован]

Хотя Алекс еще некоторое время этого не осознавал.

- Хорошо. Я больше не буду отнимать у тебя время. Иди, мой Ученик.

- Тогда, Мастер, я извинюсь.

- Максвелл посмотрел на Алекса, который наконец исчез. Он вздохнул: "Хаа, Этот яд. Я не исследовал лекарство от этого яда, так как тогда это было бессмысленно. И это моя карма. Вздох, Если бы у меня был этот предмет, я мог бы остановить ее время и поискать лекарство, я мог бы найти лекарство через несколько лет. Но этот предмет все еще находился у него, что ж, этого следовало ожидать, так как она его дочь, дочь бывшего Бога Времени.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1526839>