

- Ящик времени. Печать!

Свет из Коробки Времени окутал Алисию. Ему потребовалось некоторое время, прежде чем он смог успокоиться. Он больше не может показывать свою слабую сторону. Ему нужно как можно скорее окрепнуть. Таким образом, он сможет встретиться с ней снова как можно быстрее, то же самое относится и к Фирии. После того, как он вознесся, его противники, будут гораздо опаснее, чем Предыдущий король Зиркодина. Он выплеснул все свое разочарование здесь, в этой комнате. Пусть его слабая сторона полностью останется в этой комнате. Итак, после того, как он вышел из этой комнаты, он не выпустил свою уязвимую сторону, ему нужно быть сильным. За "мечту".

Он закрыл глаза. Он настраивает свое душевное состояние. В тот момент, когда он снова открыл глаза. Глаза, которые наполнены решимостью, храбростью, умом и искренними глазами, впервые показывают свое появление. Это первый шаг, который сделал Алекс, прежде чем стать монархом.

Он открыл дверь. Снаружи все они все еще были в слезах. Даже несмотря на то, что они не видели эту сцену своими глазами, они все равно ясно чувствовали эмоции внутри. Они были потрясены, когда увидели, что Алекс внезапно вышел без слез на глазах. Нет, если быть точным, его прежних глаз, наполненных печалью, и его слабой стороны больше не было. Теперь они могут видеть в глазах Алекса. В нем нет и следа печали. Вместо этого он полон решимости. В его глазах нет тени. Вместо этого они могут видеть только яркие глаза, наполненные энергией. Они были совершенно уверены, что больше всех здесь пострадал Алекс. Но тот, кто, как они думали, получит больше всего боли, предстал перед ними с чистыми, ясными глазами. Если Алекс такой, они не могут показывать свою слабую сторону, верно? Они вытерли слезы.

- Фирия, мы можем поговорить?

Фирия вытерла слезы и кивнула головой. Затем Алекс повернулся к своему учителю: "Учитель, мне нужно и с вами поговорить. Мы можем поговорить после этого?"

- Конечно, - ответил он хриплым голосом.

- Я вернусь в свой кабинет. Мы можем поговорить там.

Алекс кивнул. Затем он посмотрел на Фирию, которая тоже кивнула головой, а затем увел ее.

В комнате Алекс и Фирия посмотрели друг другу в лицо.

- Дорогой ... - Когда она открыла рот, то обнаружила, что не может произнести ни слова, когда увидела его глаза.

- Дорогой, я люблю тебя не за то, что ты сделал, и не за то, кем ты стал. Я люблю тебя, потому что это ты. Так что ... Да пребудет с тобой удача.

Алекс был удивлен, он никогда не ожидал, что Фирия скажет это.

- Дорогая, подожди меня, я заставлю нас троих воссоединиться.

Фирия улыбнулась: "Шерри будет с тобой. Она будет следить за тобой, чтобы к тебе не смели подходить вороватые кошки или золотоискательницы. Я уверена, что именно так сказала бы Алисия."

- Что!

- Возможно, ты этого не осознаешь, но в тебе есть обаяние, которое невозможно описать словами, Муж. Хотя мы не возражаем против еще одной сестры в семью, Но убедитесь, что ты выберешь правильный вариант."

Алекс почесал щеку: "Что это за обаяние такое ..."

*Ответ: Очарование Мужчины, лучшее и не поддающееся описанию очарование.

- Хе - хе ... - Фирия хихикнула. "Когда ты собираешься пробиться в Царство Мастера боевых искусств?"

- Как можно скорее.

- Тебе нужно бросить вызов скорби молнии, верно?

Алекс кивнул: "Ну, мы все равно будем проходить через это каждый раз, когда мы будем подниматься в новое Царство. Тебе также нужно будет пройти скорбь молнии. Есть еще одна из вещей, о которых я хотел с тобой поговорить. Когда мы собираемся вознестись, мы оставим большую дыру в этом мире. В конце концов, прежде чем мы поднимемся, мы будем 9 го ранга. Вот почему я хочу, чтобы мы сделали это."

- Сделали это?

- Да. Этот мир верит, что тот, кто вознесется, станет богом, верно?

- Да. Таково убеждение. Ты имеешь в виду ...

Алекс кивнул. "После того, как мы преодолеем скорбь, мы полетим над облаками, как будто мы исчезли и отправились в "Царство Небес/Бога". Я проверил, что это возможно, когда достиг Стадии Пика Манипуляции Ци. Особенно после того, как мы пережили скорбь. Наша энергия/ци будет очищена до истинной формы энергии."

- Ты имеешь в виду Духовную Энергию?

- Да. После того, как мы преодолеем скорбь, наша ци будет заменена Духовной Энергией. Это истинная форма энергии. Так же, начиная с Царства Мастера Боевых искусств, начнется Ступень Истинного Совершенствования. Вот почему, после того как мы пройдем скорбь, я хочу, чтобы мы поднялись на небо, пока нас не будет видно, то есть над облаками. Затем мы молча отправимся в подземелье и отправимся к массиву телепортации. Таким образом, даже если нас здесь не будет. Наши враги или враги нашего королевства подумают дважды. Это последнее, что я сделаю для этого королевства.

- Я поняла. Я не возражаю против этого. Папа и мама тоже живут здесь. - Фирия согласилась на это.

- Тогда, где ты бросишь вызов своей скорби?

- Это совсем другое дело. Я думаю, что брошу ему вызов в Ночном Лесу.

- Ночной лес?

- Да. Это недалеко отсюда, так как я собираюсь использовать массив телепортации в

подземелье в городе Мака. Вторая причина в том, что в лесу нет монстров высокого ранга. Так что не будет никакого монстра, который посмеет потревожить нас. Конечно, я также создам оборонительный массив, чтобы предотвратить это. Но лучше перестраховаться.

Фирия кивнула в знак согласия.

- Для моего плана. Я создам большой оборонительный массив, чтобы охватить большую площадь, чтобы монстры не беспокоили нас.

- Нас?

- Да, внутри этого большого Массива. Я сделаю парную комбинацию Массива Сбора Ци и другого защитного массива. Я буду использовать один из них, так что, когда ты тоже будешь возвышаться, ты сможешь использовать второй.

Глаза Фирии расширились, прежде чем она покачала головой. Она положила руку ему на лицо.

- Ты так об этом волнуешься ...

- Конечно. Ты моя жена. - Алекс улыбнулся: "И последнее"

Алекс достал "Шкатулку времени" из своего инвентаря и протянул ее Фирии.

- Это ...

Алекс кивнул.

- Алисия внутри. Остальное я оставляю тебе.

Фирия улыбнулась: "Предоставь это мне."

- Тогда я ухожу, Дорогая.

- Да.

Они поцеловались, прежде чем Алекс ушел. Алекс первым делом направился к Шерри.

- Шерри, - Он несколько раз погладил ее по голове.

- Уууу? - Шерри растерянно посмотрела на него.

- Ты пойдешь со мной в верхний мир? - спросил Алекс.

- Ууу, - Шерри посмотрела на него со звездой в глазах.

- Верхний мир гораздо опаснее, ты же знаешь. Если ты последуешь за мной, то нам нужно будет сражаться с более сильными противниками чем Предыдущий король Зиркодина.

- Ууу, - она выпятила грудь, говоря, что будет защищать его. После четырех месяцев с Алексом Шерри также достигла Пика Царства Манипуляции Ци, всего в одном шаге от стадии Мастера боевых искусств, Алекс приготовил для нее несколько лекарственных трав. Если она последует за ним, он накормит ее этими лекарственными травами.

- Ты не пожалеешь об этом?

Шерри яростно трясет головой.

- Я понял. Тогда пошли. Мы сначала встретимся с Учителем, прежде чем поднимемся.

Шерри кивнула и превратилась в поток света, прежде чем войти в тело Алекса.

Алекс пошел к своему учителю.

- Учитель.

- Когда ты уходишь?

- Сразу после этого.

- Понятно. Я просто хотел извиниться. Я не помогал тебе, когда ты учился в академии. Даже несмотря на то, что я маг 8 - го ранга. Может быть, ты ненавидишь меня за это, почему ученик, чей учитель уважаем и один из десяти людей 8 - го ранга в королевстве, а так много людей оскорбили меня ...

- Нет, я никогда не обижался на вас за это. Я благодарен вам за то, что вы дали мне шанс повзрослеть. - Алекс поклонился ему, чтобы выразить свое уважение: "Учитель, я хотел поговорить с вами о восхождении ..."

Алекс объяснил все, что касается восхождения, начиная с 10 ранга, Культивирования, Подземелья, Верхнего Мира и так далее. Он также рассказал ему о своем плане с Фирией.

- Вот почему я не могу вернуться сюда. Но, пожалуйста, держите это в секрете.

- Я понял. Не беспокойся об этом. Мы все еще самое сильное королевство. Ты также оставил свое имя в расе Полулюдей. Так что ты можешь идти без забот. Я знаю, почему ты хочешь, чтобы я хранил это в секрете. Не волнуйся об этом, я не стану разбалтывать что - то подобное даже твоему тестю.

- Спасибо, учитель.

- Ты сейчас уходишь?

- Да.

- Понял. Позволь мне дать тебе последний совет как твоему учителю. Не стесняйся, всегда двигайся вперед, не связываясь с прошлым. Все, что было в прошлом, делает тебя сильнее. Если когда - нибудь ты почувствуешь страх, не пугайся и преодолей его, этот страх сделает тебя сильнее и добрее, чем кого - либо другого.

- Да.

- И последнее. У меня нет никаких родственников в этом мире. У меня нет жены, и у меня нет сына. Но после встречи с тобой я всегда относился к тебе как к своему сыну. Итак, что бы ты ни сделал в будущем или кем бы ты ни стал. Я всегда буду гордиться тобой. - Он не может так смотреть Алексу в глаза. Он оглянулся, чтобы не видеть его лица, его глаза увлажнились.

Глаза Алекса расширились, он почувствовал тепло, которое потерял более десяти лет назад. Он снова поклонился.

- Пожалуйста, примите от меня этот последний поклон ... Отец!

Декан поднял правую руку, давая ему знак идти. Алекс ничего не сказал и исчез. После того, как Алекс исчез, он, наконец, вытер рукой слезы.

- Иди, моя Гордость. ... Я уже слишком стар для этого. ...

Алекс прибыл в Ночной лес через несколько минут. Он искал место, где встретил Лесного Короля, Обезьяну 6 ранга. Он решил установить массив здесь. Он хотел, чтобы лес замаскировал массив. Он уже сообщил Фирии местоположение, чтобы Фирия могла найти это место. Он начал создавать большой массив. Он достал материалы и кровь монстра 9 ранга, которые он получил от расы полулюдей, когда ремонтировал массив. Осталось еще две бутылки, этого достаточно, чтобы построить этот большой массив. Для Массива Сбора Ци и Защитного массива Он будет использовать кровь монстра 9 ранга из склада Максвелла.

Для большого массива он планировал сделать массив Черепаших панцирей, это массив 2 - го разряда, который он уменьшил из - за ингредиентов для массива 1 - го разряда. В эти четыре месяца он не слепо наслаждался своим медовым месяцем. Он все еще тренировал весь свой арсенал. Искусство Меча Сангвина, Техника Священного Копья, Движение Неба, Искусство Огненного Феникса, Техника Духовных Глаз, Техника Алхимии и даже эта Техника Массива. К сожалению, он все еще не смог сконцентрировать Ауру Копья, как и его меч.

Массив Черепаших панцирей 2 разряда. Это один из самых слабых массивов 2 разряда. Именно по этой причине Алекс может сделать его и заменить некоторые ингредиенты, чтобы снизить его до массива 1 разряда. Это похоже на Пятиэлементную Защитную формацию, которую он встретил на Территории Полулюдей. Но этот массив был не так хорош, когда блокировал магию. В конце концов, цель этого массива состояла в том, чтобы отогнать монстров подальше от этой области. Он делает шесть меньших массивов в качестве столбов, как черепаший панцирь, и соединяет их с центром, и эти связи становятся узором, как на поверхности черепашого панциря.

После того, как он закончил, он убил всех монстров внутри массива и сжег их останки. Это очищает эту большую территорию от монстров. Затем он переместился в центр Массива Черепаших Панцирей. Он планирует создать комбинацию Массива Сбора Ци и Защитного массива, называемого Массивом громоотводов. Это шпаргалка, когда вы проходите тест. Его Мастер специально сделал Массив громоотводов 1 - го разряда для Массива Световых Стержней 8 - го ранга в непрерывном режиме. Так же, как и его название, он может поглотить одну волну скорби и направить ее в землю. К сожалению, этот массив можно использовать только один раз, если он использует его более одного раза, сознание Скорби заметит это и пошлет гораздо более страшную скорбь. Его цель состоит в том, чтобы не позволить культиватору пройти его и стать сильнее, чем кто - либо другой в том же Царстве. Целью этой скорби было убить культиватора. Даже если они каким - то образом выживут после того, как перенесли эту скорбь, продвижения вперед не будет, и им нужно будет преодолеть свою скорбь с самого начала.