

- Тогда я сначала объясню то, что знаю. Ну, это было то, что я получила от Мастера, хотя. Она сказала, что ты гений, который может научиться Искусству владения Мечом, просто глядя на других. И она сказала, что Мастер Секты продал нас тебе, - Сун Ю сказала последнюю часть, чтобы проверить Алекса в этой части. Алекс немного удивился этому. Были две вещи, которые могли побудить мастера секты сделать это. Во - первых, его так называемый "Мастер". А во - вторых, его разрез Семи Звезд. За его Семь Звезд они могут просто заставить его сказать это им. Вот почему Алекс предположил, что Мастер Секты все еще опасается присутствия его "Мастера" или Конна, который не может объяснить это ясно из - за Небесной Клятвы, что приведет к возникновению недопонимания. Одно недоразумение станет еще одним недоразумением, и так далее. Что ж, это было удобно для него, так как могло защитить его на какое - то время. Чем более загадочным он был, тем больше людей будут воздерживаться от причинения ему неприятностей. Он не возражал, если Внешний или Внутренний Ученики доставят ему неприятности, так как сейчас у него есть Путри и Сун Ю. И, возможно, основной ученик тоже.

Что касается Старейшин, он не знал, как далеко распространилось их "непонимание". Но чем больше она распространяется, тем удобнее.

Напротив, Сун Ю совершенно неправильно поняла его молчание. Она думала, что Алекс такой же, как и другие мужчины, которые хотели ее, потому что она была красивой и тому подобное. Поэтому она сказала соблазнительно, чтобы испытать его дальше: "Тогда ты хочешь, чтобы я обслужила тебя?"

Алекс знал о ее намерении. Он знал, что она не знала о его "прошлом". И не было никакого способа, чтобы такой Воинственный Лорд, как она, хотела бы быть с таким. Особенно после того, как она подралась с Изаком и издала этот удовлетворенный смех. Алекс вздохнул и сказал с непроницаемым лицом: "Сестренка. Ты дразнишь меня или соблазняешь? Знаешь, тебе нужно лучше выполнять свою работу. Во - первых, если ты дразнишь меня, ты должна смеяться, так как в этом смысл дразнилок. Это для того, чтобы повеселиться. Во - вторых, если ты соблазняешь меня, ты не должна говорить это таким неуклюжим соблазнительным тоном. "

Сун Ю застыла, когда услышала это. Она не знала почему, но ей стало немного обидно. Хотя, она испытывала его. По крайней мере, она все еще была уверена в своем обаянии. Похоже, ее Мастер была права. Алекс был другим.

- Прости, Братишка. Я только что проверял тебя.

Алекс кивнул: "Все в порядке".

- Тогда, за мои извинения, я дам тебе это, - Она достала зеленую Пиллюлю из своего Космического кольца для Алекса.

Алекс, очевидно, узнал Пиллюлю. Во - первых, он был Алхимиком. Во - вторых, он был тем, кто сделал эту Пиллюлю. В - третьих, Он продал его ей лично.

- Идеальная Пиллюля Нефритового сердца, - Должен ли он принять это? Или ему не следует этого делать? В конце концов, у него уже давно была Идеальная Пиллюля Нефритового Сердца. Он и не думал, что они купили это для него. В конце концов, он был всего лишь незнакомцем, которому вдруг понадобилось, чтобы они его подобрали. Что ж, отвергнуть это было бы невежливо по отношению к ней. Поэтому он взял его.

- Спасибо, Сестренка.

Но когда он попытался взять Пилюлю Нефритового сердца из ее руки. Сун Юй немедленно протянула руку и осмотрела ее.

- Как и ожидалось. Тогда ты был Алхимиком в маске.

- Что ты имеешь в виду, Сестренка? - Алекс был удивлен этим, но ему нужно было сохранить свое невежество.

- Ха - ха, тебе не нужно действовать. Ты очень недооценил мой слух. Даже несмотря на то, что твой голос немного смягчился, потому что ты говорил под маской. После подтверждения твоей руки я, наконец, знаю, что ты - это он.

Алекс вздохнул, похоже, отныне притворяться невежественным бесполезно. Так что он просто признался в этом.

- Тогда, если я - это он, то что?

- Ничего. Не волнуйся, я не скажу об этом Путри. Я просто хотела это прояснить. Но что ж, я немного разочарована, так как мой подарок бесполезен для тебя. В конце концов, вы можете продать столько Пилюль Нефритового сердца Идеальной Чистоты, не может быть, чтобы ты еще не съел одну. - Сказала Сун Ю.

- Что ж, я буду благодарен, если Сестренка не расскажет об этом другим. И я также благодарен тебе за то, что ты даже купила что - то такое, что трудно достать для незнакомого человека. Я имею в виду, ты купила его у меня примерно неделю назад. Если я не ошибаюсь.

- Ну, ты все равно стал бы моим Младшим Братом.

- Ну, ты все еще Мастер боевых искусств. Я буду направлять тебя и тщательно реформировать, даже если мне придется применить силу.

- Тогда, поскольку я Алхимик. Знаешь, я также могу приготовить несколько ядов, чтобы сделать тебя послушной.

- Ты сделаешь это? - Сун Ю сказала так, как будто боялась и испытывала отвращение к Алексу.

- Тебе не нужно так говорить, я не буду, - сказал Алекс без выражения: "Я не нахожу в этом никакой пользы".

- Что ты хочешь этим сказать? Я все еще красивая девушка, ты же знаешь, - сказала она, как будто ее обидели.

- Как скажешь. - Алекс только пожал плечами.

- Ну, шутки в сторону. Так как сейчас у меня нет для тебя никакого подарка. Что мне делать ...
- Сун Ю о чем - то задумалась.

- Тебе не нужно мне ничего давать.

- Ну, я не могу. Как твоя Сестренка. Мне нужно тебе кое - что дать. Верно. Поскольку ты легко можешь научиться Искусству владения мечом, как насчет того, чтобы я провела для тебя небольшую демонстрацию?

- !!! - Алекс думал об этом в самом начале, особенно когда выбрал Искусство владения Копьем

вместо Искусства владения Мечом в Павильоне Боевых искусств. Он может просто научиться этому у других.

- Теперь я вспомнила, что Мастер показала тебе свой Ритуал Меча и Солнечный Луч в том бою. Ты уже научился этому?

Алекс покачал головой.

- Ее Ритуал Меча я не могу скопировать. В конце концов, это связано с ее инстинктом, а также с ее стихией грома, чтобы ее атаки было трудно предсказать. Что касается ее Солнечного Луча ... Я мог бы, но мне нужно увидеть его еще несколько раз. Меня это тоже очень интересует.

- Хе-хе, она думала обменять Искусство Владения Мечом на твой Истинный Разрез Семи Звезд, знаешь ли. Я никогда не думала, что ты сможешь постичь Истинные Семь Звезд, которые никто не мог постичь за последние несколько столетий.

- Ну, объяснение внутри памятника довольно трудно понять.

- Ха - ха. В любом случае, Мастер может навестить тебя позже. На данный момент она хотела попытаться понять это самостоятельно в соответствии с твоей последней атакой. Ее Солнечный Луч - это Искусство Меча Высокого Уровня Земли. Поскольку Вырезание Семи Звезд - это Искусство Меча Небесного Уровня, ты мог бы попросить у нее еще кое - что, - сказала Сун Юй.

- Все в порядке. Я уже достаточно могу культивировать здесь в одиночку. - сказал Алекс.

Удивленная, она подумала, что он подумает об этом. Но она никогда не думала, что Алекс не был таким жадным. Но для нее это нормально. В конце концов, жадность может убить.

- Тогда я тоже могу узнать? Я тоже могу обменять его на свое Искусство владения Мечом. Или ты предпочитаешь, чтобы я обменяла его своим телом?

- Хватит твоих грязных шуток. Сестренка, ты не подходишь для того, чтобы говорить это. Что ж, я не возражаю против другого Искусства владения Мечом. Если у меня будет достаточно разновидностей, мои шаблоны атаки станут шире.

- Младший брат, ты знаешь, что то, что ты сказал, является насмешкой над другими?

- Что ты имеешь в виду? - Алекс ничего не знал об этом. Что она имела в виду, говоря, что его слова могут насмехаться над другими?

- Я не знаю, насколько высока твоя скорость обучения, но, судя по твоим предыдущим словам, ты можешь изучить Солнечный Луч Мастера, если согласишься на него еще несколько раз. Я могу примерно предположить, насколько это быстро. И я могу с уверенностью сказать, что это невозможно для нормальных людей. Например, я думаю, что мне нужно будет два месяца, чтобы изучить Солнечный луч из руководства. А Это уже считается быстрым.

Если ты действительно можешь выучить Солнечный луч всего по нескольким взглядам. Я могу только сказать, что ты чудовище. Тебе не нужно тратить свое время на изучение каких - либо Искусств Меча, и ты можешь полностью сосредоточиться на своем совершенствовании. Одно это может дать тебе гораздо более высокую скорость, чем другим, с точки зрения развития.

- Ах! - Алекс смущенно отвел глаза. Он забыл об этом. Теперь, когда он подумал об этом, все

было так, как она сказала. Обычным людям нужно было тратить часть своего времени на изучение боевых искусств, в то время как в течение этого времени он может использовать его для совершенствования. Он втайне благодарен системе Гача. Если он сможет овладеть Искусством владения Копьем, это будет идеально.

- На данный момент ты можешь сначала прийти в себя. После этого мы можем выйти на улицу, и я покажу тебе некоторые из моих Искусств Владения Мечом ... или я должна просто продемонстрировать их все, чтобы ты мог изучить их полностью?

- Нет, изучение слишком большого количества Искусств Меча в данный момент может сделать меня нерешительным в критический момент, не уверенным в том, какое Искусство Меча использовать. - Теперь, когда он подумал об этом, возможно, он будет искать Искусство Огня в следующий раз, когда пойдет в Павильон Боевых искусств.

- Ах да, Сестренка, есть ли какое - нибудь измерение грубой силы человека?

- Измерение Грубой силы Человека? О! Ты, должно быть, имеешь в виду Быка и Дракона.

- Бык и дракон? - Алекс не может отделаться от ощущения, что этот термин был ему очень знаком ... Где он его слышал?

- Да. 10 килограмм равно одному быку. Тогда тысяча быков называется драконом.

Алекс наконец - то понял, в чем дело. Он никогда не знал об этом, так как обычно использовал килограммы. Но чтобы слиться с толпой, ему нужно было это знать.

- Если десять килограммов равны одному быку, то дракон равен десяти тоннам.

Он был почти похож на большой грузовик. Получить от этого удар ... Разве это не будет то же самое, что отправить другого человека в другой мир Грузовиком - Саном? Но на этот раз путешествие будет в загробную жизнь.

- Есть еще какие - нибудь вопросы?

- Как долго я спал?

- Два часа.

- Тогда я смогу нормально двигаться еще через час.

- Хорошо. Я буду ждать тебя в поле. Так как дома здесь похожи друг на друга. Я уверена, что ты не заблудишься после того, как Путри устроила тебе экскурсию. - сказала Сун Юй. Потом вдруг она открыла окна в комнате. Затем она прыгнула с него на поле. Забыв, что в данный момент на ней была юбка.

Алекс кивнул, закатывая глаза в сторону ...

- Розовые.

Алексу в данный момент нечего было делать. Так что он, наконец, проверил свои билеты Гача.

[Билет Гача x491]

[Премиальный билет x0]

[Дротик x0]

[Билет вызова x5]

[Монета вызова x0]

Он был удивлен внезапным появлением "Монеты Призыва".

- Система, что это за Монета Призыва?

[Билет Гача - Премияльный билет, Монета вызова - Билет вызова]

Система не дала ему никаких объяснений, а только привела простой для понимания пример. Он сразу понял, что Монета Вызова была такой же, как и его Билет Гача.

- Значит, я могу получить только редких слуг?

[Да, Хозяин. И ты можешь получить Монету Призыва с обычной Гача]

- Из какой категории? Их ведь трое, верно?

[Ты можешь получить его в любом из них]

- ... Серьезно?

[Да]

Задумавшись, Алекс положил руку на подбородок. Гача содержит только лекарственные ингредиенты и бесполезные вещи, и даже если бы он получил лекарственные ингредиенты, он мог бы получить только лекарственные ингредиенты 2 разряда. Что касается техники Гача, у него может возникнуть соблазн сделать это, но ему было интересно, есть ли полезная техника в обычной, а не в премиальной.

Последним был Инструмент Гача, он может получить инструменты или оружие максимум с оружием или инструментами 2 разряда. Но он думал с другой точки зрения. Он не использовал ничего, кроме Копья и Меча. Хотя он мог бы получить котел, но у него уже был Котел 3 разряда. Так что для него это было бесполезно. Но получение еще нескольких копий 2 разряда может быть полезно для него как что - то, что можно бросить. Поскольку Система не может автоматически восстановить его копье, это может быть решением на данный момент.

Но был и другой вариант - обменять их на Премияльный билет. Но пока он этого не сделает.

- Система, используй все мои билеты на инструменты Гача.

[Темный меч (R) x1]

[Копье для метания (C) x1]

[Железный топор (C) x1]

...

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1631592>