Шерри перехватила человека с копьем. Этот человек был ошеломлен внезапным появлением Шерри. Но Он смог отреагировать, хотя и с трудом. Он блокировал клыки Шерри своим копьем. Шерри на этом не остановилась, она положила лапу на одну из его рук. Он использовал обе руки, чтобы схватить свое копье, чтобы блокировать клыки Шерри, другими словами, в это время обе его руки были уязвимы. Как и следовало ожидать от Духовного Зверя, сила Шерри была очень велика. В тот момент, когда ее лапа коснулась его рук, она сломала ему кости. Пользователь копья отступил на несколько шагов назад и проверил свою руку, не только его кость была сломана, но и рука тоже обуглилась. Другими словами, Шерри также направила свою огненную энергию в эту атаку лапой. Он посмотрел на Шерри с ненавистью, но внимательно. В этот момент он понял: "Этот зверь силен".

Тем временем, Разрез Алекса Семи Звезд направился к пользователю меча. Пользователь меча сжал свой меч и взмахнул им. Внезапно, вылетела волна меча, чтобы перехватить его Разрез Семи Звезд.

- Xa - xa, ты думаешь, что этот жалкий взмах меча сможет убить меня? Прими мою атаку. Это мое Искусство Высокого Глубокого Уровня, Перехват Меча, - засмеялся пользователь меча.

Алекс только покачал головой: "Дурак".

Искусства Высокого Глубокого Уровня были хороши, но может ли это встать на пути Искусств Небесного уровня? Они были разделены Уровнем Земли. Даже при том, что Семь Звезд не раскрыли его полный потенциал, но чтобы уничтожить это Искусство Высокого Уровня, этого было достаточно. В тот момент, когда Искусства Меча столкнулись, пользователь меча ожидал, что его меч пронзит волну меча Алекса и продолжит лететь к Алексу. Но случилось иначе: Взмах Меча Алекса рассек его снаряд и направился к нему. Скорость была высокой, он попытался увернуться от атаки. К сожалению, из - за него, недооценившего Алекса, это столкновение отняло у него всю левую руку. Он только что едва спас свою жизнь.

- Быстрый шаг - Алекс на этом не остановился, ему нужно быстро убить этих людей, если нет, другие могут заметить. Если бы они были окружены пятью из них, он оказался бы в плохой ситуации и был бы вынужден позвать Анну.

А Шерри бросилась к копьеносцу перед собой, используя свое большое тело. С точки зрения пользователя копья, то, что она сделала, было безрассудно. Пользователь копья ткнул своим копьем в Шерри.

- Проклятый Разрез.

Копье внезапно испустило темную и жуткую ауру. Копье выглядело так, словно вонзалось в Шерри.

- Xa - xa, этот Проклятый Разрез проклянет тебя и сделает так, что ты не сможешь использовать Духовную Энергию. В этом сила нашего Культа. Вкуси его силу.

Но внезапно, в тот момент, когда Шерри чуть не пронзило копье. Ее тело сжалось до своей обычной маленькой и милой формы. Пользователь копья был ошеломлен этой внезапной трансформацией. Он не знал, что Шерри может это сделать, в конце концов, в тот момент, когда она появилась, она уже была в своей большой форме. После того, как большая мишень исчезла, оставив маленькую мишень для удара. Его копье совершенно не задело ее.

Шерри подлетела к нему и попыталась пнуть его. В ее ноге появилось пламя. Шерри пнула его по левой щеке. Это было похоже на удар раскаленной железной сковородой. Его щека была

обожжена пламенем, и удар Шерри также сбил его с ног. Огонь Шерри внезапно охватил все его лицо.

- Ах! Он закричал от боли. Его лицо почернело от пламени за несколько секунд.
- Ты ... ты чертова тварь. Шерри посмотрела на его лицо и испугалась.
- Ууу (отвратительно)

Она подняла лапу, и над ней появилось множество жар - птиц. Бомбардируя пользователя копья огнем, и, наконец, он сгорел заживо.

Шерри скрестила руки на груди и удовлетворенно кивнула: "Ууу (миссия выполнена)".

...

Алекс появился перед пользователем меча и взмахнул своим мечом в его сторону.

- Неподвижный шаг, - Он использовал это движение, чтобы собрать достаточно сил, чтобы убить его, он также применил Ауру меча.

Пользователь меча был сбит Алексом, и он рухнул на стену. Его меч только что сломался в результате столкновения. Алекс появился снова, не давая ему возможности прийти в себя, Алекс вонзил свой меч в сердце врага. Он сплюнул кровь.

- Будь ты проклят. Все это время я только выигрывал время. Ты ... будешь ... убит

И как только он это сказал, вошли остальные трое, которых Алекс видел, когда вошел в это место своими Духовными Глазами. Увидев, что их товарищи были убиты Алексом и Шерри, они пришли в ярость и вытащили оружие.

- Ты ублюдок.

Алекс только взглянул на них, прежде чем повернуться к владельцу меча и вытащить свой меч. Он взмахнул мечом один раз, чтобы смахнуть кровь с меча. Шерри перегруппировалась вместе с ним. Алекс только сказал: "Шерри, мы не будем использовать ту же тактику, ты убьешь этих двух 9 - звездочных Мастеров боевых искусств. Что касается 1 - звездочного гроссмейстера, оставь его мне.

- Ууу (понятно)

Алекс поднял руку, и за его спиной появилось пятнадцать мечей. Он использовал Искусство Владения Мечом, которому научился у Сун Ю, Всемогущий Удар. Но обычный Всемогущий Удар может выпустить только десять мечей, но Алекс выпустил пятнадцать мечей. Остальные пять мечей были из Опустошения.

Шерри сделала то же самое. Она подняла лапу, и над ней появилось двадцать жар - птиц. Алекс и Шерри одновременно указали рукой на членов культа. Без дальнейших церемоний все эти атаки немедленно обрушились на этих троих людей. Пятнадцать мечей Алекса нацелились на 1 - звездочного Гроссмейстера, в то время как жар - птицы Шерри разделились на отряда. Каждый человек будет поражен десятью жар - птицами.

Через мгновение Они увидели обугленного человека, безжизненно лежащего на полу. Поскольку Шерри была единственной, кто использовал огонь, это означает, что это была ее атака. Они не могут позволить огню коснуться их. Если нет, то последствия будут такими же, как и у их товарища. Они немного отступили, чтобы держаться подальше от жар - птиц. Но они не понимали, что они также были нацелены на мечи, и жар - птицы внезапно изменили свое направление.

Опустошение Алекса было слабее, чем его Всемогущий Удар. Вот почему Алекс послал свое Опустошение вперед, как авангард. Гроссмейстер внезапно поднял свой гигантский топор и опустил его на землю.

- Большой земной шлем.

Внезапно из земли последовательно поднялось несколько Земляных Стен. Он пытался блокировать мечи и позволить стене уничтожить его. Для этого потребовалось три меча, но все от его Опустошения, так что ничего страшного. В конце концов, целью Алекса был не он. Этот шаг только помог ему приблизиться к своей настоящей цели.

Десять мечей внезапно изменили свое направление, оставив только два меча "Опустошения", устремившихся к 1 - звездочному гроссмейстеру боевых искусств. Остальные шли к двум другим людям. Когда они отошли подальше от "жар - птиц Шерри", эти двое совершенно забыли о существовании Алекса. Из - за его 7 - звездочной стадии развития Мастера боевых искусств, которая выглядела скудно перед 1 - звездочным гроссмейстером боевых искусств. Они полностью сосредоточились на атаках Шерри.

- Ледяная стена.
- Проклятие совершенства.

Оба они использовали свое Искусство, чтобы блокировать этих жар - птиц. Первый использовал свою ледяную стихию, чтобы построить гигантскую стену, чтобы блокировать ее. Другой использует культовое искусство для усиления ледяной стены. Ледяная стена внезапно покрылась темной аурой. Казалось, что это растопило бы жар - птиц, если бы они подлетели к нему. Но, к их удивлению, не было никаких признаков жар - птиц. Они вдруг увидели, как жар - птицы изменили свое направление. И их целью был Гроссмейстер боевых искусств. К сожалению, они не только увидели, как жар - птицы изменили свое направление, и не увидели, что мечи Алекса почти достигли их.

- Лед ...
- Проклятие ...

Они еще не закончили использовать свою технику, как меч Алекса пронзил их насмерть. Это было немного жестоко, учитывая, что у каждого из них было по пять мечей, вонзенных в них.

Алекс сказал, что у них будет другая тактика. Но поскольку у них не будет такой же тактики, это означает, что, когда Алекс сказал, что Шерри нужно сражаться с этими двумя 9 - звездочными Мастерами боевых искусств, а Алекс сражался с Гроссмейстером боевых искусств. Все было наоборот. Их связь была далека от этого. Они могут понять, о чем думает каждый, просто слегка используя слова. В конечном счете, мечи Алекса убили этих двух 9 - звездочных Мастеров боевых искусств, в то время как Шерри устроила засаду Гроссмейстеру боевых искусств.

Но гроссмейстер боевых искусств был сильнее Шерри. После того, как он уничтожил Опустошение Алекса. Он сразу же заметил что - то неладное. Он оглянулся и увидел, что его товарищи погибли, а жар - птицы летят к нему. Он немедленно применил ту же технику.

- Большой земной шлем.

Стены появились перед жар - птицами и сумели уничтожить несколько жар - птиц. Жар - птицы внезапно изменили свое направление и нацелились на стену между Гроссмейстером и Алексом.

"Бум!"

Раздалась серия взрывов, когда жар - птицы врезались в стену, как террористы - смертники. Им удалось разрушить все стены, которые отделяли его от Алекса. Алекс немедленно бросился к Гроссмейстеру. Гроссмейстер не был дураком, чтобы думать, что такая засада может его удивить. Он повернулся и сосредоточился на Алексе.

Алекс внезапно опустил меч, хотя и не дотянулся до него.

- Удар Пентаграмма.

Пять потоков света приближались к Гроссмейстеру. И с этими словами он наконец понял, кто такой Алекс.

- Это Удар в четырех Направлениях от Секты Небесного Меча. Ты ублюдок из Секты Небесного Меча, я убью тебя.

Он сражался с учеником Секты Небесного Меча и полностью проиграл. Он вспомнил, что это было Искусство Владения Мечом, которое чуть не убило его тогда. Он усердно тренировался, чтобы уничтожить это Искусство Владения Мечом. Наконец, он послал атаку и сумел уничтожить все четыре разреза.

Верно. Это действительно был "Удар в четырех направлениях" из Секты Небесного Меча. Это было правдой до того, как он встретил Алекса. Этот Разрез в четырех направлениях был не таким, как раньше. Он послал еще один разрез, когда его название стало "Пентаграммой", в соответствии со способностью Алекса называть. Последний поток света застал Гроссмейстера врасплох.

- Что за черт?!

Последним ударом ему удалось порезать правую ногу. Он использовал свой гигантский топор, чтобы уравновесить свое тело, с ненавистью глядя на Алекса.

- Ты ... кто ты? Это, безусловно, был Удар Секты Небесного Меча в Четырех Направлениях. Я очень усердно тренировался только для того, чтобы сломать эту технику. Что это был за последний разрез.

Алекс ничего не сказал. Он снова взмахнул мечом, и еще пять ударов обрушились на гроссмейстера. Если бы он не потерял одну ногу. Он мог бы полностью блокировать эту атаку. К сожалению, Он потерял правую ногу, и из - за его гигантского топора он потерял равновесие. Наконец, Пентаграмме Алекса удалось порезать его левую руку.

- Разрез семи звезд.

Не дав ему ни малейшего шанса. Алекс отправил три слоя Семи звезд, чтобы убить

Гроссмейстера. Алексу на самом деле не нравились пытки кровью, он был в порядке, заманив их в ловушку внутри своего иллюзорного массива и замучив их до смерти. Но в данный момент использовать его было невозможно, так как он мог дать отпор. Тогда Алекс решил убить его как можно скорее. В конце концов, слишком много играя и оставляя повсюду разбрызганную кровь, он оставил неприятный привкус во рту. Но, к его удивлению, внезапно Гроссмейстер вскинул свой гигантский топор вверх и поднял руку.

- Кровавая жертва, Пилюля Крови.

Внезапно по комнате эхом разнеслись крики. Алекс был ошеломлен внезапными криками, это были человеческие крики, он не понимал, что произошло. Он немедленно активировал свои Духовные Глаза. В Руку Гроссмейстера стекала огромная кровь и Духовная Энергия. Алекс проследил, откуда она взялась, и, к его удивлению, энергия исходила от большого сгустка энергии, который он увидел, когда впервые вошел в это место. Этот большой кусок энергии на самом деле был человеком. Но это было не от одного человека, это было от многих. Алекс сразу понял, что сделал этот парень. Он был в ярости.

Когда Пилюля крови застыла на его руке, Гроссмейстер немедленно проглотил ее, и Духовная Энергия вырвалась из его тела, и его внешний вид стал похож на демона. Налитые кровью глаза, длинные ногти и острые клыки. Он блокировал Взмах Меча своим гигантским топором.

- Гигантский топот.

Топор искрился красной энергией. Казалось, это исходило от Пилюли крови, которую он только что проглотил. Он уничтожил Разрез Семи Звезд.

Алекс отправил еще один Разрез Семи Звезд. Но на этот раз Гроссмейстер воткнул свой топор в землю.

- Большой земной шлем.

На этот раз стены, которые поднимались из земли, были покрыты энергией кроваво - красного цвета. Это полностью перекрыло удар Алекса.

- Ты вынудил меня использовать этот прием. Я умру после употребления этой Пилюли. Так что я заберу тебя с собой в ад. После этого ты не сможешь одержать верх. Потому что я стал намного сильнее.

Его пламя внезапно появилось и заплясало вокруг его тела, прежде чем медленно переместилось к его мечу и идеально покрыло его меч. Алекс опустил меч вниз.

- Искусство Сангвинического Меча. Стихийный Пятнадцатый удар.

После того, как он опустил свой меч вниз. Другие могли бы подумать, что это все. Но Алекс все еще не закончил с этим. Алекс снова взмахнул мечом.

- Элементальный Разрез Семи Звезд.

Сангвиническое Искусство Меча Алекса показало свой престиж. Он разрезал стену одну за другой и, наконец, взорвался у последней стены. Вся стена рухнула от его мощи.

- Что?

Его Разрез Семи Звезд пролетели в воздухе. Теперь, когда препятствия были уничтожены Искусством Сангвинического Меча, на его пути был только Гроссмейстер. Он попытался блокировать Взмах Меча своим гигантским топором, но из - за его паршивого топора и властного Взмаха Меча Алекса вместе с его Аурой Меча. Разрез Семи Звезд пролетел сквозь него и врезался в стену позади него.

http://tl.rulate.ru/book/48365/1639724