

Еще через час небо потемнело, и по небу эхом разнесся раскат грома. Такое явление было не такой уж редкостью, особенно в Секте Небесного Меча. Алекс сам часто видел подобные случаи. Когда он был в секте, на севере часто появлялось темное небо. Алекс предположил, что он исходил из Павильона Культивирования. В конце концов, прорыв в Сборе Массива был полезен. Ученики должны использовать Павильон Культивирования как место для прорыва.

Если бы в тот раз он не встретил золотую молнию, он бы прошел скорбь молний в секте.

Когда небо потемнело, тело Алекса начало это чувствовать.

- Массив панциря черепахи, Активировать, - внезапно из - под земли поднялся желтый барьер. Даже гроссмейстер боевых искусств среднего ранга не должен быть в состоянии преодолеть этот барьер. Если бы не низкий уровень развития Алекса, этот барьер смог бы блокировать гроссмейстера пиковой стадии.

- Массив Сбора, Активировать, - Там, в нижнем мире, Алекс полагался только на естественную Духовную Энергию, которая каким - то образом собиралась там. Но на этот раз у Алекса было много Камней Духа. Он, не колеблясь, влил все. В это время Шерри внезапно вышла из его тела.

- Ууу, - Белая лиса, которую все считали спящей, внезапно вышла. Алекс был удивлен, но не успел среагировать. Шерри тоже это понимала. Она просто стояла там с Анной и Леозом.

Алекс кивнул Шерри. В этом несчастье, несмотря на то, что рядом с ним были Анна, Леоз и Шерри. Они не могут помочь ему в этой беде. Если бы они могли помочь, он бы смело смог выдержать эту скорбь.

Он посмотрел на небо и увидел, что темное облако было шириной в несколько километров. Он был намного больше, чем тот, который он видел в нижнем мире. Он глубоко вздохнул, прежде чем сказать:

- Погнались.

Как будто это было спровоцировано Алексом, он немедленно послал первый удар молнии. Алекс немного прищурил глаза, но этот удар молнии был не таким сильным. Духовная Энергия начала искриться в его правом кулаке. Он нанес удар молнии своей драконьей силой.

Удар молнии тут же оборвался. Как и ожидалось от первой волны молниеносной скорби. Желтая молния не может удержать свечу против его силы.

...

Ближайшим городом с позиции Алекса был город Теней. С такими большими темными облаками они задавались вопросом, что произошло на поле Зунде. Многие люди подходили к городской стене, глядя на темное облако. Многие главы семей вместе с городским лордом также прибыли к городской стене.

- Что это? Скорбь Молний?

- Так и должно быть, но как Скорбь Молний может быть такой большой?

- Это зверь, который проходит эволюцию? - Кто - то пробормотал.

Услышав это, многие семейные лидеры сразу же сказали,

- Пошлите туда нескольких старейшин. Самое уязвимое время зверя - это когда оно проходит эволюцию. Наша семья будет той, кто получит этого зверя.

- Подождите! Не уходите! - Услышав это, городской лорд немедленно закричал. Все тут же посмотрели на него.

- Городской лорд, только не говорите мне, что вы собираетесь заграбастать зверя для себя?

- Да, это несправедливо.

- Нет! Я видел нечто подобное раньше. Это было от старшего, и он переживал свою Скорбь Молний перед Царством Боевого Лорда. Если это так, то мы не сможем сдержать гнев этого Старшего. - сказал Городской лорд. Город Теней был одним из городов низкого уровня. Городской лорд был всего лишь 7 - Звездочным Гроссмейстером Боевых искусств. Если они разозлят скорого Воинственного Лорда, то единственное, что они получают - это уничтожение. Но даже Городской лорд не был уверен в этом. Тот, который он видел тогда, был немного больше этого.

Каждый глава семьи внезапно заколебался. Все, кроме одного. У старика была 5 - звездочная подготовка гроссмейстера Боевых искусств. Со своим старым, но высокомерным лицом он с ненавистью посмотрел на Городского лорда. Он тайно послал сообщение своему подчиненному, чтобы тот собрал нескольких старейшин и отправился туда.

Поскольку он никогда не видел ничего подобного, Городской лорд мог бы также придумать, чтобы тайно получить награду самостоятельно. Вот почему он хотел использовать это сам. Высокий риск, большая добыча. Если он не пойдет на риск, как он сможет получить высокую награду? Если это действительно был зверь, то он может подняться, и он, Коди Куинто, глава семьи Куинто, сам станет Городским Лордом. Действительно, жадность может разрушить чью-то семью.

Если это окажется Воинственный Лорд, он может просто сказать, что старейшины действовали самостоятельно. Особенно если он будет мужчиной, он сможет просто подарить ему сокровища и женщин. Поскольку в семье было много красивых женщин, ему могла понравиться одна из них.

...

Пришла вторая волна, Алекс был к ней готов. Как обычно, он почувствовал, что желтая молния стала сильнее. Удивительно, но на этот раз, когда он ударил молнию. Молния оказала большое сопротивление. Он нахмурился. Тем не менее, он нанес полный удар и уничтожил молнию.

После уничтожения молнии из его кулака поднялся дым. Хотя, как обладатель Элемента Чистого Огня, он не чувствовал жара, это все равно было удивительно.

Алекс снова сжал кулак. Когда третья желтая молния ударила в него, пламя охватило его кулак. Он нанес удар в сторону молнии.

Пламя на его кулаке пыталось сжечь молнию. Удивительно, но молния дала отпор. Затем он почувствовал себя очень тяжелым. Алекс не может проиграть этому.

- Неподвижный шаг.

Когда сила его ног начала переходить к кулаку. Начальная сила дракона превратилась в удар силы двух драконов. С такой двойной силой молния, очевидно, будет уничтожена.

Алекс вздохнул. После этого молния стала синей, когда синий гром начинал собираться в облаке. Алекс мог видеть могучий гром, который должен был поразить его своими Духовными Глазами.

Но был еще один звук, доносившийся с другой стороны. Анна, Леоз и Шерри немедленно нахмурились, посмотрев в направлении звука. Алекс тоже слышит воющую музыку, но предпочитает довериться Анне и остальным.

Вскоре после этого многие чудовищные звери внезапно бросились к их позиции. Анна, Леоз и Шерри немедленно отправились вперед. Конечно, они все еще находились за Панцирем Черепахи Алекса.

Увидев Анну и остальных, монстры немедленно бросились к ним, пытаясь убить их. К сожалению, они разбились о Панцирь Черепахи Алекса. Анна и остальные приготовились ко всему, что должно было произойти. Они посмотрели на разнообразие здешних монстров. Волки, орки, львы и так далее.

Они начали смотреть на растущее количество монстром. Все они были монстрами Царства Основания и Царства Мастера. Они были уверены, что монстры не смогут сломать этот массив. Но даже в этом случае они не ослабили бдительности. В конце концов, скорбь Алекса все еще была на четвертой волне. Они тоже не могут убивать монстров, так как барьер также мешает им сделать это.

После разрушения барьера монстры начали обходить барьер, чтобы окружить его. Анна и Леоз тут же нахмурились, как тут же приказала Анна.

- Леоз пойдет прикрывать это направление, а Шерри пойдет туда.

Анна указала два направления, сделав защиту треугольной формы.

- Обратите внимание на приближающегося зверя царства гроссмейстера.

Анна нахмурилась, она не знала, почему монстры начали нападать на них, пока Алекс переживал свою скорбь. Обычно они этого не делают. Она предположила две причины для этого. Во - первых, у монстров был лидер. Увидев множество монстров, которые нападали на них. Анна подумала о возможности появления лидера монстров. В конце концов, монстры, которые нападали на них, не имели ничего общего.

Во - вторых, Скорбь Молний Алекса может содержать что - то более глубокое, что - то, что нельзя увидеть невооруженным глазом. И эта уникальность, возможно, и привлекла зверей.

Четвертая молния ударила в Алекса и сбила его с ног. Огонь, который охватывал его кулак, начал формировать другую форму. Новая форма оказалась когтем. Алекс ударил молнию своим огненным когтем.

- Искусство Огненного Феникса, Вторая Стадия. Коготь Огненного Феникса.

Невыносимый жар, исходивший от когтя, не уступал теплу, исходившему от молнии. На Земле говорили, что жар от удара молнии, ударившей в землю выше температуры солнца. Но оказалось, что это не так. Или это может быть потому, что эта скорбь молний было создано

человеком. В нем было не так уж много тепла. Если бы это было так, то, возможно, вообще не было бы никаких культиваторов.

Огонь попытался сжечь молнию и сумел это сделать. Но инерция этого все равно смогла оттолкнуть Алекса назад. Земля под его ногами начала трескаться.

- Неподвижный шаг.

Неподвижным шагом он полностью оттолкнул молнию, оставив в земле небольшой кратер.

Уничтожив четвертую молнию, Алекс посмотрел на небо. С этого момента он не может использовать свою грубую силу для борьбы с молнией. Что ж, он все это время берег свои силы, так как могли произойти какие-то факторы. Глядя на монстров, которые окружали его, это сделало его предположения более ясными.

Пятая молния ударила в него. Алекс увидел приближающуюся голубую молнию. Он взмахнул рукой, как вдруг гигантский Огненный Феникс появился из кончика его пальца и бросился навстречу молнии.

- Искусство Огненного Феникса, Первая Стадия. Призыв Огненного Феникса.

В небе было видно столкновение между молнией и Огненным Фениксом. Синий цвет заполнял темное небо, а ярко-красный светился на противоположной стороне.

На городской стене города Теней люди сглотнули, когда произошло столкновение. Те у кого была Стихия Огня не могли не преклонить колени перед огненным фениксом.

- Эй, что с тобой случилось?

- Эй, почему ты стоишь на коленях?

- Встань!

- Я не могу!

- Мое тело этого не сделает.

- Поверь мне. Я пытаюсь!

Это вызвало замешательство среди людей на городской стене. Был даже глава семьи, который стоял на коленях, когда увидел Огненного Феникса.

Глава семьи Квинто тут же нахмурил брови. Он собирался вернуться к своей семье. Он послал нескольких старейшин из своей семьи. С помощью силы этого «Старшего» старейшины могут быть уничтожены. Тем не менее, он не был расстроен или зол из-за этого. Вместо этого он был доволен этим.

В конце концов, старейшины, которых он послал, были теми, кто противостояли ему. Они планировали узурпировать его положение главы семьи. Он продолжал выглядеть так, будто ничего не знал об их плане. Старейшины, должно быть, получили его приказ и ушли.

- Куда вы идете, глава семьи Квинто? - Внезапно спросил Городской лорд.

- Наблюдая это явление сейчас Я боюсь, что в моей семье будет шум. Я вернусь, чтобы

подавить панику. - Конечно, у него уже было алиби. На самом деле, он планировал устроить несколько девственниц из своей семьи и, возможно, несколько девушек - рабынь, которые имели красивую внешность, чтобы поздравить Старшего который скоро прорвется в новое царство.

Даже если те старейшины, которых он послал, рассказали Старшему о нем. Он может просто сохранить свое невежество, поскольку оппозиция в его семье исчезнет. Он вернулся к своей семье, чтобы убедиться, что алиби будет принято Старшим. Он позаботится о том, чтобы члены семьи не несли какую - нибудь чушь. Такой идеальный план, подумал он.

*Кто не понял «Старшим» они называют Алекса. Так же обращение «Старший» очень распространено в произведениях про культивацию по отношению к вышестоящим по рангу, силе, возрасту и т. д. Алекс же сейчас для них как минимум сильный человек, а возраст его они пока не знают.

...

Вернемся к месту происшествия,

Феникс наконец взорвался, и оставшийся огонь полностью сжег молнию. Огонь даже добрался до облака и сжег некоторые части облака. Тем не менее, это не повлияло на Скорбь Молний. На самом деле, Скорбь Молний стала еще злее.

Алекс посмотрел на шестую молнию, которая стала намного сильнее, чем он ожидал. Он нахмурился. Это было просто совпадение, что его Огненный Феникс внезапно сжег некоторые части огромного облака.

Алекс наконец достал два копья в правую и левую руки. Использование боевых искусств ближнего боя, таких как Серебряный Ворон или Повелитель Медведей, может быть немного опасным на данный момент. Он сжал копья в руках. Он метнул первое копьё.

- Искусство метания копья. Бросок Силы.

После этого он также метнул второе копьё.

- Искусство метания копья. Бросок с Вращением.

У Алекса была своя причина, по которой он решил бросить свои копья. И почему он бросил сначала Силовым броском, прежде чем бросать с вращением.

Он хотел, чтобы Силовой Бросок разрушил силу и импульс от молнии. После этого второе копьё пронзит молнию насквозь и уничтожит ее. Конечно, он прикрыл оба копья своей Аурой. Он чувствовал, что будет недостаточно, если он этого не сделает.