

Алекс начал решение массива в полной концентрации. Он был на сто процентов уверен, что Нарман сообщит ему, если кто-то подойдет к этому месту.

Движения Алекса были быстрыми и точными. Он просканировал каждый символ вокруг, расшифровывая их связь и функцию. Эти символы поразили его, потому что он впервые увидел массив 8-го ранга. Он мог бы понять концепцию массива 8-го ранга благодаря своим знаниям, но у него не было практического опыта в этой области, точно так же, как ему нужно было практиковаться в построении массива.

«Этот массив... Вход уже такой, а что насчет массива внутри? Этот маскирующий массив содержит Элемент Пространства, который не позволяет мне войти внутрь. Если я заставлю себя войти, я могу получить травму, если не серьезную». Он бормотал себе под нос, расшифровывая массив.

Ему потребовалось несколько минут, прежде чем он смог понять, как работает массив. Массив состоял из пяти разных массивов. Во-первых, это барьерный массив, способный выдержать атаку Боевого Святого. Это уже показало, насколько крепкими были эти ворота. Второй массив был массивом иллюзий. Если бы они были поражены, массив иллюзий был там, чтобы произвести эффект, связанный с такой атакой, например, создать небольшой кратер.

Третий массив был массивом сокрытия. Этот массив сделал энергию вокруг этой области максимально гладкой. На самом деле, этот массив маскировки был массивом, который блокировал его Глаза Духа. Четвертый массив был защитным механизмом космического элемента. Его цель состояла в том, чтобы отражать любые колебания Элемента Пространства внутри массива. Что касается последнего массива, то это был собирательный массив, связанный с подземельем, который поддерживал активность всего этого места.

«Мне нужно сделать некоторую реконструкцию этого массива. С одной стороны, я могу просто создать дыру для себя, чтобы войти. Однако Духовная Энергия будет вытекать из этой дыры, и как только она протечет, будет трудно заткнуть даже с моим умением и знаниями. С другой стороны, чтобы восстановить его, потребуется много времени». Алекс скрестил руки на груди, пытаясь понять, есть ли другой путь.

К счастью, никто не прервал его, пока он думал об этом. После нескольких минут размышлений у Алекса появилось другое решение, которое было немного проблематичным, но позволило ему быстро решить массив.

«Может быть, мне следует создать еще один барьер, препятствующий выходу Духовной Энергии наружу. Затем я войду в промежуток между первым и вторым барьером... закрою первый барьер и открою второй барьер. Если я закончу с этим местом, мне понадобится восстановить его снова в его первоначальном расположении». Алекс вздохнул, думая о том, что на это у него уйдет день.

«Молодой господин. Сюда идет один человек. Нам нужно спрятаться на несколько минут». Внезапно появился Нарман, когда он был в глубоких раздумьях.

Алекс вернулся к реальности и кивнул Нарману. "Конечно. У меня готово решение, но это займет около дня. Если нас тем временем прервут... скажем, мне нужно полтора дня."

«У нас еще достаточно времени до открытия Места Культивирования, так что Молодой Мастер может не торопиться. Лучше перестраховаться, чем потом сожалеть». — сказал Нарман, ведя его в лес.

«Да. Это занимает много времени, потому что мне нужно восстановить массив 8-го ранга. Возможно, я не смогу построить массив 8-го ранга, но реконструкция все еще возможна... хотя и намного медленнее. Надеюсь, вы меня выдержите». Алекс кивнул.

«Да. Я дух Молодого Мастера, так что твое желание — мой приказ». Нарман кивнул, наблюдая, как человек уходит.

"Да. Спасибо." Алекс кивнул, ожидая вместе. Им потребовалось две минуты, прежде чем ученики покинули это место.

Нарман снова отошел от него, и Алекс начал восстанавливать массив. Точно так же, как предыдущий человек отвлек его от создания массива, несколько других учеников также проверили область, мешая Алексу работать над массивом.

После третьего лица Алекс решил сначала построить массив иллюзий и массив маскировки, чтобы он мог спокойно работать. К сожалению, ему потребовалось еще несколько часов, прежде чем он наконец закончил работу с новым массивом.

"Открытым." Он направил свою Духовную Энергию внутрь внешнего барьера, который он только что создал. Это создало отверстие, достаточное для того, чтобы человек мог войти. Отверстие позволило Алексу войти во внутреннюю область.

Алекс взмахнул рукой и послал волну Духовной Энергии, чтобы снова активировать внешний барьер, закрывая дыру. Он не сразу открыл второй барьер. Вместо этого он смотрел на него с изумлением, думая, что воссоздание массива 8-го ранга было своего рода достижением, хотя ему еще предстояло создать ни одного массива 7-го ранга.

На его лице появилась улыбка, показывающая, насколько он горд. После минуты наблюдения за барьером он открыл барьер только для того, чтобы обнаружить внутри одиночный телепортационный массив. Его это изрядно шокировало.

За барьером должна быть дыра, ведущая в подземелье. Однако создатель этого массива должен думать иначе. Туннель использовался как проход для создания подземного дворца, но после завершения строительства создатель решил закопать проход и использовать этот массив телепортации в качестве моста между поверхностью и подземельем.

«Нарман, я собираюсь войти в подполье».

«Тогда я буду наблюдать за четырьмя влияниями и бродячими культиваторами, как и планировалось», - спокойно ответил Нарман.

«Да. Я оставляю их на вас. Убедитесь, что никто не знает о нашем местонахождении, иначе вы даже можете слить им ложную информацию». Алекс кивнул.

"Понял."

Сообщив Нарману, что ему следует делать, Алекс вошел внутрь массива и направил свою Духовную энергию, активировав массив. Он также не забыл вытащить свое оружие перед использованием массива. Светящийся розовый свет вспыхнул на две секунды, прежде чем массив телепортировал Алекса под землю.

"Х!" Алекс быстро осмотрел свое окружение, чтобы увидеть, находится ли он в безопасном месте или нет. В комнате было темно, без источника света, который мог бы освещать эту область. Однако воздух казался пригодным для дыхания и боя. Тем не менее, он активировал Глаза Духа в качестве меры предосторожности.

Удивительно, но он был телепортирован внутрь комнаты 3x3 метра без единого украшения, кроме массива. Духовные Глаза не показывали никаких признаков присутствия в комнате, поэтому он вздохнул с облегчением, прежде чем вызвать Анну и остальных.

«Призвать».

В то же время Шерри и Кайл вышли из его тела без его приказа. Милая маленькая девочка-лиса сняла маску и выпустила свою трансформацию, показав свои уши и хвост. Судя по всему, она видела и предыдущую сцену, где Алекс реконструировал массив. «Мастер, теперь вы можете использовать массив 8 ранга?»

«Нет. Моей базы культивации пока недостаточно. Хотя я могу как-то ее реконструировать, рисовать — это другое дело». Алекс покачал головой. «После того, как я достигну 8-звездного Боевого Императора в этом месте, я снова буду изучать Алхимию и Массив в течение одного-двух месяцев... может быть, в Проклятом Лесу, поскольку Секта Черного Дьявола не узнает, что мы находимся в этом месте», — сказал Алекс.

"Это так? Это позор, я думаю." Шерри остановилась на мгновение и сказала. — У нас еще есть дела.

"Да, ты прав." Алекс кивнул. Удивительно, но Кайл уже использовал свой Элемент Огня, чтобы осветить комнату, пока они разговаривали.

Алекс, наконец, смог увидеть единственную дверь, ведущую в другое место, и тщательно обыскал ее своими духовными глазами.

Сама дверь не имела никакого значения. Это была простая белая дверь, украшенная цветами. Энергия была довольно слабой, так как это был материал низкого уровня, по крайней мере, достаточно сильный, чтобы выдержать проходящее время. За дверью были многочисленные признаки жизни.

— Тысяча... две тысячи... — Алекс начал считать их количество и вздохнул, — за дверью около пяти тысяч жизней. — Кажется, внутри есть большое место, в котором можно выращивать пять тысяч монстров. Это похоже на место Зваки... что означает, что это будет тяжелая битва, учитывая монстров за этой дверью, в основном от 3 до 8 звезд боевых императоров».

Заявление Алекса вызвало различные выражения на лицах духов. Первой заговорила Аня: «Понятно. Мы можем рассматривать это как вызов, который помешает нам получить то, что лежит за пределами этого места... или мы можем рассматривать это как ферму опыта для нас. Нам нужно знать, что за существо они и пространство, где мы можем сражаться».

Слова Анны были совершенно правильными. Однако Алекс мог понять, почему это было для них вызовом. Имея всего несколько из них, Алекс не смог бы победить, особенно после того, как несколько дней назад использовал Тело Истинного Духа. Каким бы ненормальным ни был его дух, преодолеть этот численный разрыв было невозможно, учитывая, что все монстры застряли в одном месте.

«Действительно. Они набросятся на нас, как сумасшедшие. Если мы не сможем провести их в проход, где может пройти всего несколько сотен, я не понимаю, как мы сможем победить». Аня покачала головой.

«Не волнуйтесь. Есть проход, который близок к вашему описанию. Мы можем сразиться с ними в этом месте после того, как уничтожим монстров в этом проходе». Алекс кивнул.

«До открытия места совершенствования осталось полторы недели. Я думаю, мы можем подождать несколько дней, чтобы снова использовать Тело Истинного Духа, особенно из-за отсутствия Леоза и Жанны. Хотя я не хочу этого признавать, что мышечный мозг — настоящий адский боец». Аня закусил губу, глядя на Алекса.

«Да. Нам нужно быть более осторожными без Леоза, и Стина тоже претерпевает трансформацию... Нас не хватает, поэтому мы можем только ждать, пока вы и другие снова сможете использовать свое истинное духовное тело». Алекс согласно кивнул.

«Но есть еще один вопрос, на который нужно ответить. Как мы можем пройти к этому проходу?» — спросила Анна.

«Не волнуйтесь. Массив Элементов Пространства только заблокировал нам прямую

телепортацию сюда, а массив телепортации внутри входа может обойти эту систему. С другой стороны, я не вижу сильного Элемента Пространства в воздухе, поэтому я Я могу использовать свои Пространственные Врата, если не массив Телепортации, чтобы попасть туда». Алекс заверил их спокойным голосом.

«Хорошо. А как насчет монстров? Их вид, слабость и сила. Нам нужно знать об этом». Аня бормотала себе под нос, скрестив руки на груди. Она взглянула на Алекса, гадая, знает ли он ответ.

«У меня тоже нет ответа. Сначала я опишу их внешний вид, так как они принадлежат к одному виду. Их внешний вид похож на ящерицу, но они могут ходить на двух ногах. У них большое количество энергии в руках и ногах. в то время как вокруг их живота почти ничего. У них есть энергия коричневого цвета, которая символизируется элементом Земли, но она настолько слаба, что мы можем с уверенностью предположить, что у них нет силы в этом элементе». Алекс объяснил осторожно, основываясь только на своих наблюдениях. «Если бы мои Духовные Глаза могли еще раз развиваться, я мог бы смотреть на них более ясно».

"Не волнуйтесь. Остальное мы сможем увидеть, когда сразимся с ними. Этих описаний для нас более чем достаточно на данный момент. Давайте просто скажем, что они ходячие ящерицы с бесполезными элементами Земли. руки и ноги». Аня завершила объяснение Алекса.

«Да. Из-за масштаба туннеля мы можем осуществить сдвиг. Мы можем сделать три группы, чтобы держать врагов в страхе. Однако у нас нет Стины, поэтому мне нужен Артур, чтобы помочь Кайлу и Джин». — сказал Алекс.

"Понял."

«И поскольку в моей группе только четыре человека, мы продержим их дольше, чем всех вас».

«Нет. Если вы собираетесь внедрить сдвиг, я могу постоянно поддерживать всех вас. Просто постройте мне собирающий массив, чтобы я мог восстановиться и защитить себя, со мной все будет в порядке». — вмешалась Аня.

«Ты серьезно? Это нанесет тебе ущерб, верно?»

«Все должно быть хорошо. Пока мы можем закончить битву быстро, для меня это не имеет значения». Аня улыбнулась.